

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Бардымская средняя общеобразовательная школа №2»

Рассмотрено

на заседании ШМО

Протокол № 1

от «30» августа 2023 г.

Руководитель ШМО  /Рахмангулова Г.Г./

Согласовано

Зам. директора по МР

 Гайнутдинова М.Р./

«31» августа 2023 г.

Рабочая программа
по предмету «Черчение»
(9 класс)

Учитель:

Мусин И.Ф.

2023 – 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по «Черчению» для 9 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, программы основного общего образования с учётом требований стандартов второго поколения ФГОС

Целью данного курса является обучение учащихся графической грамоте и элементам графической культуры. Овладев базовым курсом в 9 класса, школьники должны научиться выполнять и читать комплексные чертежи (и эскизы) несложных деталей и сборочных единиц, их наглядные изображения; понимать и читать простейшие архитектурно-строительные чертежи, кинематические и электрические схемы простых изделий.

Задачи:

- Дать учащимся знания основ метода прямоугольных проекций и построения аксонометрических изображений.
- Ознакомить с важнейшими правилами выполнения чертежей, условными изображениями и обозначениями, установленными государственными стандартами.
- Способствовать развитию пространственных представлений, имеющих большое значение в производственной деятельности, научить анализировать форму и конструкцию предметов и их графические изображения, понимать условности чертежа, читать и выполнять чертежи, а также простейшие электрические и кинематические схемы.
- Развивать элементарные навыки культуры труда: уметь правильно организовать рабочее место, применять рациональные приемы работы чертежными и измерительными инструментами, соблюдать аккуратность и точность в работе.
- Научить самостоятельно, работать с учебными и справочными пособиями по черчению в процессе чтения и выполнения чертежей и эскизов.

2. Общая характеристика учебного предмета

Приоритетной целью школьного курса черчения является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Школьный курс черчения помогает школьникам овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в

работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

3. Место предмета «Черчение» в базисном учебном (общеобразовательном) плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение «ЧЕРЧЕНИЯ» в 9 классах – 34 часа. Данная рабочая программа предусматривает изучение «Черчения» в 9 классе с расчётом на 34 часа (1 час в неделю).

Направленность курса на развитие технического мышления, пространственных представлений, а также способностей познания техники с помощью графических изображений, создает условия и для реализации над предметной функции, которую «Черчение» выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на политехнической подготовке (ознакомлении учащихся с основами производства), развитии конструкторских способностей, установлении логической связи черчения с другими предметами политехнического цикла, выражающейся, в частности, в повышении требовательности к качеству графических работ школьников на уроках математики, физики, химии, технологии. В результате этого совершенствуется общая графическая грамотность учащихся, развивается навык самостоятельной работы со справочной и специальной литературой для решения возникающих проблем. Творческая деятельность создает условия для развития творческого мышления, креативных качеств личности учащихся.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
9	1	34

Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание	Количество часов	Количество контрольных, графических, практических работ
1	Повторение сведений о способах проецирования.	1	

	6. Сечения и разрезы		
2	Сведения о сечениях и разрезах. Назначение сечений.	1	
3-4	Правила выполнения сечений.	2	
5	<i>Графическая работа №12 по теме «Эскиз детали с выполнением сечений».</i>		1
6	Назначение разрезов.	1	
7-8	Правила выполнения разрезов.	1	
9	Соединение вида и разреза. Другие сведения о разрезах и сечениях.	1	
10	<i>Графическая работа №13 по теме «Эскиз детали с выполнением необходимого разреза».</i>		1
11	<i>Графическая работа №14 по теме «Чертёж детали с применением разреза».</i>		1
	7. Определение необходимого количества изображений.		
12	Выбор необходимого количества изображений и главного изображения. Условности и упрощения на чертежах.	1	
13	<i>Практическая работа №15 по теме «Чтение чертежей».</i>		1
14	<i>Графическая работа №16 по теме «Эскиз с натуры».</i>		1
	8. Сборочные чертежи		
15	Общие сведения о соединениях деталей.	1	
16	Изображение и обозначение резьбы.	1	
17-18	Чертежи болтовых и шпилечных соединений.	2	
19	<i>Графическая работа №17 по теме «Чертежи резьбового соединения».</i>		1
20	Чертежи шпоночных и штифтовых соединений.	1	
21	Общие сведения о сборочных чертежах изделий.	1	
22	Порядок чтения сборочных чертежей. Условности и упрощения на сборочных чертежах.	1	
23	<i>Практическая работа № 18 по теме «Чтение сборочных чертежей».</i>		1
24	Понятие о детализации.	1	
25	<i>Графическая работа №19 по теме «Детализация».</i>		1
26	<i>Практическая работа № 20 по теме «Решение творческих задач с элементами конструирования».</i>		1
	9. Чтение строительных чертежей		
27	Основные особенности строительных чертежей.	1	
28	Условные изображения на строительных чертежах.	1	
29	Порядок чтения строительных чертежей.	1	
30	<i>Практическая работа №21 по теме «Чтение строительных чертежей».</i>		1
31	<i>Графическая работа №22 по теме «Выполнение чертежа детали по чертежу сборочной</i>		1

	<i>единицы».</i>		
32	Разновидности графических изображений.	1	
33	Применение компьютерных технологий выполнение графических работ.	1	
34	Повторение.	1	
Итого:		23 часа	11 работ

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Черчение»

Личностные результаты отображают готовность и способность обучающихся к саморазвитию, ценностно-смысловые установки и личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности:

- патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовность и способность обучающихся к формированию ценностно-смысловых установок: формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению и мировоззрению;
- формированию коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной и творческой деятельности; осознание значения семьи в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы по Изобразительному искусству основного общего образования должны отражать:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, разрешать конфликты, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты представляют собой:

- освоенный обучающимися опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания;
- приобщение к графической культуре как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления;
- развитие визуально – пространственного мышления;
- приобретение опыта создания творческих работ с элементами конструирования, в том числе базирующихся на ИКТ;
- формирование стойкого интереса к творческой деятельности.

Предметный результат выпускника 9 класса :

Учащиеся должны *знать*:

1. об истории зарождения графического языка и основных этапах развития чертежа;
2. об использовании компьютеров и множительной аппаратуры в создании и изготовлении конструкторской документации;
3. о форме предметов и геометрических тел (состав, размеры, пропорции) и положении предметов в пространстве;

4. о видах изделий, конструктивных элементах деталей и составных частях сборочной единицы;
5. о правилах оформления чертежей;
6. о методах проецирования;
7. о видах соединений;
8. о чертежах различного назначения.

К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими *умениями и навыками*:

- правильно пользоваться чертежными инструментами;
- выполнять геометрические построения;
- наблюдать и анализировать форму несложных предметов;
- выполнять технический рисунок;
- выполнять технические чертежи несложной формы, выбирая необходимое количество видов, в соответствии с ГОСТами, ЕСКД;
- читать чертежи несложных изделий;
- осуществлять преобразование простой геометрической формы детали с последующим выполнением чертежа видоизмененной детали;
- изменять положение предмета в пространстве относительно осей координат;
- применять полученные знания при решении задач с творческим содержанием.

5. Основное содержание учебного предмета

Чтение чертежей, содержащих изображения изученных соединений деталей. Чертежи шпоночных и штифтовых соединений. Сборочные чертежи (спецификация, номера позиций и др.). Основные требования к разделам на сборочных чертежах. Условности и упрощения на сборочных чертежах. Особенности простановки размеров на сборочных чертежах. Практическая работа. Чтение сборочных чертежей. Понятие о детализации. Выполнение чертежей деталей сборочной единицы. Решение задач с элементами конструирования.

Назначение и особенности архитектурно -строительных чертежей: фасады, планы, разрезы, масштабы. Размеры на строительных чертежах. Условные изображения дверных и оконных проемов, санитарно-технического оборудования. Чтение несложных строительных чертежей. Работа со справочником

6. Перечень инструментов, принадлежностей и материалов для черчения

- Готовальня школьная или циркуль.
- Угольники с углами 30⁰, 60⁰, 90⁰,
45⁰, 45⁰, 90⁰.
- Транспортир.
- Линейка.
- Карандаши простые. Марки Т,ТМ,М.
- Ластик
- Две тетради в клетку, 12 листов.
- Формат А4.

7. Учебно – методическое пособие

1. Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С., Черчение: Учебник для 9кл.. – Москва, изд-во ДРОФА 2018 г.
2. Программа Черчение, 9класс: В.А. Гервер,В.В. Степакова., Ю.Ф.Катханова., Е.А.Василенко.,Л.Н.Анисимова.,2010
3. Воротников И.А. «Занимательное черчение» - М., Просвещение, 1990 г.
4. Карточки – задания по черчению под ред. Василенко Е.А. – М., Просвещение1990г. Пособие для учителя.
5. Уроки черчения. Автор Севастопольский Н.О. / из опыта работы/ - М., просвещение, 1981г.
6. Методическое пособие по черчению для учащихся 9^х классов и поступающих в ВУЗы. Составитель С.М. Полтавец, Волгоград 1996г.
7. Черчение: учебник для учащихся средних общеобразовательных учреждений /Под ред. Проф. Н.Г.Преображенской. – М., Вентана-Граф, 2004г.
8. Пособия по черчению. Авторы: Н.Г.Преображенская, И.Ю. Преображенская. Черчение: рабочие тетради – М., Вентана-Граф, 2004г.

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Тип урока	Оборудование	Ключевые понятия	Дата проведения	Корректировка
1	Повторение сведений о способах проецирования.	1	Комбинированный	Учебные таблицы с задачами на построение чертежа в трёх видах по двум заданным.	«Прямоугольное проецирование» и «Аксонметрические проекции».		
	б. Сечения и разрезы						
2	Сведения о сечениях и разрезах. Назначение сечений.	1	Комбинированный	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Назначение сечений и правила их выполнения. Виды сечений.		
3-4	Правила выполнения сечений.	2	Практическая работа	инструменты, учебник, тетрадь	Правила выполнения и обозначения вынесенных сечений.		
5	Графическая работа №12 по теме «Эскиз детали с выполнением сечений».	1	Графическая работа	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи, ФА4 (клетка)	Графическая работа(построение сечений). Рис 177.		
6	Назначение разрезов.	1	Комбинированный	Тетрадь, инструменты, чертежи	Назначение разрезов. Отличие разрезов от сечений. Правила выполнения разрезов.		
7-8	Правила выполнения разрезов.	2	Комбинированный	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Классификация разрезов. Правила выполнения разрезов.		
9	Соединение вида и разреза. Другие сведения о разрезах и сечениях.	1	Комбинированный	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Правила выполнения разрезов. Соединение вида и разреза. Другие сведения о разрезах и сечениях.		
10	Графическая работа №13 по теме «Эскиз детали с выполнением необходимого разреза».	1	Графическая работа	ФА4 (клетка), инструменты, чертежи	Эскиз детали с выполнением необходимого разреза		
11	Графическая работа №14 по теме «Чертёж детали с	1	Графическая работа	ФА4, инструменты, чертежи	Повторение материала по темам: «Простые разрезы» и «Разрезы в		

	применением разреза».				аксонометрических проекциях». Чертёж детали с применением разреза.		
	7. Определение необходимого количества изображений.						
12	Выбор необходимого количества изображений и главного изображения. Условности и упрощения на чертежах.	1	Комбинированный	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Выбор необходимого количества изображений и главного изображения. Условности и упрощения на чертежах.		
13	Практическая работа №15 по теме «Чтение чертежей».	1	Практическая работа	Учебник, тетрадь, инструменты.	Чтение чертежей.		
14	Графическая работа №16 по теме «Эскиз с натуры».	1	Графическая работа	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи, ФА4 (клетка).	Эскиз с натуры.		
	8. Сборочные чертежи						
15	Общие сведения о соединениях деталей.	1	Комбинированный	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Соединения деталей.		
16	Изображение и обозначение резьбы.	1	Комбинированный	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Резьба, её обозначение.		
1718	Чертежи болтовых и шпилечных соединений.	2	Комбинированный	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Болтовые и шпилечные соединения, их особенности выполнения.		
19	Графическая работа №17 по теме «Чертежи резьбового соединения».	1	Графическая работа	Учебник, тетрадь, инструменты, ФА4, чертежи таблицы, чертежи.	Чертежи резьбового соединения.		
20	Чертежи шпоночных и	1	Комбинированный	Учебник, тетрадь,	Шпоночные и штифтовые		

	штифтовых соединений.		ванный	инструменты, таблицы, чертежи.	соединения, особенности выполнения шпоночных и штифтовых соединений.		
21	Общие сведения о сборочных чертежах изделий.	1	Комбинированный	Учебник, таблицы. Карточки -задания.	Общие сведения о сборочных чертежах изделий.		
22	Порядок чтения сборочных чертежей. Условности и упрощения на сборочных чертежах.	1	Комбинированный	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Алгоритм чтения сборочных чертежей. Условности и упрощения на сборочных чертежах.		
23	Практическая работа № 18 по теме «Чтение сборочных чертежей».	1	Комбинированный	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Чтение сборочных чертежей.		
24	Понятие о детализации.	1	Комбинированный	учебник, инструменты, чертежи	Детализация. Процесс детализации.		
25	Графическая работа №19 по теме «Детализация».	1	Графическая работа	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Повторение сведений о «Детализации».		
26	Практическая работа № 20 по теме «Решение творческих задач с элементами конструирования».	1	Практическая работа	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Конструирование. Творческие задачи.		
	9. Чтение строительных чертежей						
27	Основные особенности строительных чертежей.	1	Комбинированный	Тетрадь, инструменты, учебник.	Строительные чертежи. Особенности выполнения строительных чертежей.		
28	Условные изображения на строительных чертежах.	1	Комбинированный	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Условные изображения на строительных чертежах.		
29	Порядок чтения	1	Комбинированный	Учебник, тетрадь,	Порядок чтения строительных		

	строительных чертежей.		ванный	инструменты, таблицы, чертежи.	чертежей.		
30	Практическая работа №21 по теме «Чтение строительных чертежей».	1	Практическая работа	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Чтение строительных чертежей.		
31	Графическая работа №22 по теме «Выполнение чертежа детали по чертежу сборочной единицы».	1	Графическая работа. Контрольн ая.	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Выполнение чертежа детали по чертежу сборочной единицы		
32	Разновидности графических изображений.	1	Комбинированный	Наглядные изображения, инструменты, чертежи	Разновидности графических изображений.		
33	Применение компьютерных технологий выполнение графических работ.	1	Комбинированный	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Применение компьютерных технологий выполнение графических работ.		
34	Повторение.	1	Комбинированный	Учебник, тетрадь, инструменты, таблицы, чертежи.	Темы за 8 и 9 классы.		