Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Бардымская средняя общеобразовательная школа №2»

Рассмотрена:
на заседании ШМО
протокол №..1..
от «..30...» августа 2022 г.
Руководитель ШМО: _____
Г.Х. Альматова

Согласована:
Зам. директора
_____ А.Р. Бирюкова

«..30...» августа 2022 г.

Рабочая программа
по технологии
для 4 класса

Учителя:
Альматова Гульнара Хабибрахмановна
Альмухаметова Рузалия Галимзяновна

2022 -2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предназначена для преподавания предмета технологии в 4 классе в рамках реализации начальной образовательной программы начального общего образования, разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ от 06 октября 2009 г. № 373, в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020 №712

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.36489-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями, приказ Минпросвещения России от 23.12.2020 №766);

- Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «Бардымская СОШ № 2», в том числе Учебный план МАОУ «Бардымская СОШ № 2» на 2022-2023 учебный год

- Концепция преподавания технологии, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 28.06.2017 №1632-р

- Авторская программа Н.М. Конышева «Технология» (учебно-методический комплекс «Гармония», изд-во «Ассоциация XXI век», 2014).

В качестве результата изучения данного предмета предполагается формирование универсальных учебных действий всех видов: познавательных, регулятивных, коммуникативных, а также личностных качеств учащихся.

Основные задачи уроков технологии в четвёртом классе отражают список задач учебного курса в целом и включают в себя:

– формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

– формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;

– расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;

– расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности;

– развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;

– развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения и др.);

– развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений;

– развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

– формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;

– формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности;

– духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу и т. п.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА КОНЕЦ 4 КЛАССА

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

– чувство сопричастности с культурой и историей своего народа, гордости за свою Родину, народ и историю через знакомство с ценностями родной культуры;

– понимание культурно -исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, уважение к ним, понимание необходимости их сохранения и развития;

– мотивы учебной деятельности, понимание социальной роли обучающегося, личностного смысла учения;

– мотивация к творческому труду, работе на результат; бережное отношение к материальным и духовным ценностям;

– понимание и принятие ценности природного мира через понимание гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы;

– внимание и уважительное отношение к труду и творчеству других людей. Ученик получит возможность:

– для восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважительного отношения к истории и культуре каждого народа через знакомство с культурными традициями других народов;

– развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, достоинстве добросовестного труда;

– развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– формирования чувства патриотизма;

– формирования самоуважения, потребности в созидательном творческом труде, творческой самореализации, способности к преодолению трудностей;

– развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения разрешать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

Универсальные учебные действия

Регулятивные УУД

Ученик научится:

– понимать и принимать учебную задачу, ставить цели учебно-познавательной деятельности;

– планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

– на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать действия для получения необходимого результата;

– выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Ученик получит возможность научиться:

– самостоятельно организовывать различные виды репродуктивной, поисковой и творческой деятельности;

– способности к мобилизации сил и энергии, волевому усилию и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные УУД

Ученик научится:

– находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

– на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

– использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

– выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации с учётом указанных критериев;

– осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме;

– выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной. Ученик получит возможность научиться:

– ставить и решать познавательные проблемы;

– осуществлять рефлексию способов и условий деятельности, создавать алгоритмы деятельности.

Коммуникативные УУД

Ученик научится:

– организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

– в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения одноклассников, высказывать им свои предложения и пожелания; с уважением относиться к мнению о своих достижениях, принимать советы и пожелания;

– проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы;

– участвовать в коллективном обсуждении: аргументировать и доказывать свою точку зрения, выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников.

Ученик получит возможность научиться:

– самостоятельно организовывать коллективную творческую деятельность в малых группах: разработку замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защиту.

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Ученик научится:

– на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

– иметь представление о наиболее распространённых традиционных народных промыслах и ремёслах, культурных традициях, лежащих в их основе, и развитии этих традиций в современных профессиях;

– иметь общее представление о мире профессий, их социальном значении;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкцию или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;

– понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Ученик получит возможность научиться:

– принимать посильное участие в благоустройстве быта, дома, домашнего интерьера;

– понимать особенности проектной деятельности, выдвигать и аргументированно представлять элементарную проектную идею в соответствии с поставленной целью.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, возможности изменения их свойств производить целенаправленный отбор и подготовку материалов к работе, экономно расходовать материалы;

– самостоятельно отбирать необходимые инструменты для работы, рационально размещать на рабочем месте, соблюдать правила их рационального и безопасного использования;

– адекватно использовать освоенные технологии обработки материалов в соответствии с поставленной задачей;

– выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, рисунок, схему) и выполнять по ней работу.

Ученик получит возможность научиться:

– прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;

– с учётом возможности изменения конструктивных и декоративных свойств отдельных поделочных материалов в результате обработки выбирать и использовать наиболее подходящие приёмы практической работы, соответствующие заданию;

– выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла.

Конструирование и моделирование

Ученик научится:

– анализировать и изготавливать несложные конструкции изделий по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и доступным заданным условиям;

– мысленно трансформировать несложные конструкции и комбинировать из них новые формы в соответствии с условиями задания;

– решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

– решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений.

Ученик получит возможность научиться:

– на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие задачи конструктивного характера по созданию изделий с заданной функцией; – создавать мысленный образ изделия с целью решения элементарной технической задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;

– решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности.

Практика работы на компьютере

Ученик научится:

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Ученик получит возможность научиться:

– пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

Предмет «Технология» входит в предметную область «Технология». Согласно учебному плану начального общего образования, определённому ФГОС, на изучение предмета «Технология» для 4 класса отводится 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Новые знания и представления о рукотворном мире как результате труда человека, его культурно-историческом значении, о разнообразии предметов рукотворного мира (архитектуре, предметах быта и декоративно-прикладного искусства). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративно-прикладного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Керамика, архитектурная керамика, искусство плетения изделий из лозы, щепы, лыка; бумага, металл, соломка и изделия из них в культуре народов мира. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды; сохранение и развитие традиций прошлого в

творчестве современных мастеров. Культурно-историческая функция украшений. Традиции организации и оформления праздников, их культурно-исторический смысл. Отражение общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды, стилевая гармония в ансамбле предметов) в изделиях для быта, праздников, подарочных изделиях. Природа как источник сырьевых ресурсов и образец целесообразности и гармонии конструкций; решение инженерно-технических, технологических и декоративно-художественных задач на основе законов природы; бережное отношение к природе. Использование знаний о природе и природной символики в сюжетах, орнаментах и украшениях изделий. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат творческой деятельности – изделия для организации быта, праздников, подарков и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, благоустройству быта.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты Новые знания о материалах, их происхождении, свойствах, практическом применении в жизни. Пластические материалы (пластилин и глина, солёное тесто); материалы для плетения изделий (лоза, берёста, щепа, бумага как их имитация); бисер, текстильные материалы, металл, металлическая фольга, соломка, бумага и картон как самостоятельные материалы в различных видах изделий. Подготовка материалов к работе. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Исторические и современные технологии изготовления изделий из пластилина / глины, солёного теста, бумаги и картона, бисера, текстильных материалов, металла и металлической

фольги, соломки. Технология окантовки картона и выполнения простых переплётных работ. Изготовление изделий и их отделка в соответствии с технологиями, отражёнными в культурно-исторических традициях народов России и мира, и правилами современного дизайна. Выполнение всех видов работ с использованием приёмов рационального и безопасного использования инструментов, на основе знаний и представлений о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Организация и выполнение работы с использованием условных графических изображений (рисунка, простейшего чертежа, эскиза, развёртки, схемы, модели).

Конструирование и моделирование

Анализ конструкции образцов изделий, выполненных по историческим и современным технологиям. Плоскостное и объёмное конструирование. Традиционные виды и способы соединения деталей. Соблюдение основных требований к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) в традиционных и современных вещах. Конструкции плетёных изделий, их разновидности. Конструирование украшений, простые схемы декоративных узоров. Бумажная пластика; конструирование форм способом гофрирования, сгибания и складывания бумаги; конструкции раскладных объёмных картинок. Конструирование декоративной рамки для фото. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Конструирование на основе культурно-исторических технологий. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Тематическое планирование

№	Наименование раздела	Количество часов		
		Уроки	Контрольные работы	ЦОР
1	Из глубины веков – до наших дней	6		Учи.ру
2	Традиции мастеров в изделиях для праздника	7		Учи.ру, ЯндексУчебник
3	Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие	12		Электронные приложения к программе
4	В каждом деле свои секреты	9	1	Учи.ру, ЯндексУчебник
	Итого	34	1	Презентации

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема раздела/Тема урока	Дата		Примечание (форма работы)
		По плану	По факту	
Из глубины веков – до наших дней				
1.	Вводный урок. Задачи и содержание работы в новом учебном году и первой четверти	03.09		
2.	Керамика в культуре народов мира. Лепка сосуда по традиционным канонам гончарного искусства.	10.09		
3.	Архитектурная керамика.	17.09		
4.	Древнее ремесло- плетение	24.01		
5.	Магия вещей. Украшения. Бусы и цепочки из бисера.	1.10		
6.	Магия вещей. Украшения. Бусы и цепочки из бисера.	8.10		
Традиции мастеров в изделиях для праздника				
7.	Карнавалы. Бумагопластика. Новые приемы оригами	15.10		
8.	Святки. Обрядовое праздничное печенье и пряники. Лепка печенья из соленого теста по образцам народных мастеров.	22.10		
9.	Декорирование изделий из соленого теста. Декоративная рамка для фото.	29.10		
10.	Новые приемы бумагопластики. Конструирование объемных изделий из бумаги. Раскладная открытка. Гофрированные подвески.	12.11		
11.	Новые приемы бумагопластики. Конструирование объемных изделий из бумаги. Раскладная открытка. Гофрированные подвески.	19.11		
12.	Построение развертки с помощью циркуля. Декорирование изделия с учетом принципа стилевой гармонии. Упаковка – елочка.	26.11		
13.	Построение развертки с помощью циркуля. Декорирование изделия с учетом принципа стилевой гармонии. Упаковка – елочка.	03.12		
Мастера и подмастерья. Зимнее рукоделие				
14.	Приемы вязания крючком. Цепочки; панно из цепочек. Футляр для очков. Простой цветок.	10.12		
15.	Приемы вязания крючком. Цепочки; панно из цепочек. Футляр для очков. Простой цветок.	17.12		
16.	Приемы вязания крючком. Цепочки; панно из цепочек. Футляр для очков. Простой цветок.	24.12		
17.	Петельный шов. Салфетка. Декоративная сумочка.	14.01		
18.	Петельный шов. Салфетка. Декоративная сумочка.	21.01		
19.	Петельный шов. Салфетка. Декоративная сумочка.	28.01		
20.	Петельный шов. Салфетка. Декоративная сумочка.	04.02		
21.	Шов «козлик». Закладка из ткани с вышивкой по	11.02		

	народным мотивам.			
22.	Шов «козлик». Закладка из ткани с вышивкой по народным мотивам.	18.02		
23.	Окантовка картона. Жесткий переплет. Обложка для проездного билета. Ремонт книги.	25.02		
24.	Окантовка картона. Жесткий переплет. Обложка для проездного билета. Ремонт книги.	04.03		
25.	Окантовка картона. Жесткий переплет. Обложка для проездного билета. Ремонт книги.	11.03		
В каждом деле свои секреты				
26.	Металл в руках мастера. Теснение по фольге (декоративная пластина)	18.03		
27.	Металл в руках мастера. Теснение по фольге (декоративная пластина)	25.03		
28.	Конструирование из деталей механического «Конструктора» Новые виды соединений.	08.04		
29.	Конструирование из деталей механического «Конструктора» Новые виды соединений.	15.04		
30.	Конструирование технических изделий. Компьютерные технологии на службе человека. Конструирование печатных изделий с помощью компьютера. Пригласительные билеты, афиши и открытки	22.04		
31.	Конструирование технических изделий. Компьютерные технологии на службе человека. Конструирование печатных изделий с помощью компьютера. Пригласительные билеты, афиши и открытки.	29.04		
32.	Конструирование технических изделий. Компьютерные технологии на службе человека. Конструирование печатных изделий с помощью компьютера. Пригласительные билеты, афиши и открытки.	06.05		
33.	Конструирование технических изделий. Компьютерные технологии на службе человека. Конструирование печатных изделий с помощью компьютера. Пригласительные билеты, афиши и открытки.	13.05		
34.	Итоговый урок. Обобщение темы. Выставка работ.	20.05		