Рассмотрена
на заседании педагогического совета
МАОУ Бардымская СОШ №2
СП «Детский сад»
Протокол от 02.09.2026г. № 3

Утверждаю:
Директор
МАОУ Бардымская СОШ №2
_____ /Т.И.Абузов/

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Бардымская средняя общеобразовательная школа №2»
структурное подразделение «Детский сад»

# ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

# ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Бардымская СОШ №2» структурного подразделения «Детский сад»
с.Барда Пермского края
(с изменениями и дополнениями)

Федеральная образовательная программа дошкольного образования МАОУ «Бардымская СОШ №2» СП «Детский сад «Солнышко»» разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом ФОП ДО.

2026, Барда

Рассмотрена
на заседании педагогического совета
МАОУ Бардымская СОШ №2
СП «Детский сад»
Протокол от 02.09.2026г. № 3

Утверждаю:
Директор
МАОУ Бардымская СОШ №2
_____/Т.И.Абузов/

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Бардымская средняя общеобразовательная школа №2»
структурное подразделение «Детский сад»

# ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

# ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Бардымская СОШ №2» структурного подразделения «Детский сад»
с.Барда Пермского края
(с изменениями и дополнениями)

Федеральная образовательная программа дошкольного образования МАОУ «Бардымская СОШ №2» СП «Детский сад «Солнышко»» разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом ФОП ДО.

2026, Барда

| № | Содержание | Стр. |
|---|---|---|
| **I** | **Целевой раздел** | |
| **1.** | **Пояснительная записка** | **4** |
| 1.1. | Цели и задачи реализации федеральной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования | **10** |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию образовательной Программы | **10** |
| 1.3. | Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. | **15** |
| 1.4. | Отличительные особенности программы | **23** |
| **1.5.** | **Планируемые результаты освоения Программы** | |
| 1.5.1 | Целевые ориентиры | **23** |
| 1.5.2 | Система оценивания результатов | **35** |
| **II** | **Содержательный раздел** | |
| 2. | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. | **36** |
| 2.1 | Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (обязательная часть) | **36** |
| 2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть) | **37** |
| 2.3. | Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть) | **37** |
| 2.4. | Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (обязательная часть) | **37** |
| 2.5. | Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть) | **37** |
| 2.6. | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | **38** |
| 2.7. | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | **39** |
| 2.8. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей. | **43** |
| 2.9. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.<br>Система физкультурно – оздоровительной работы в ДОУ. | **68** |
| 2.10 | Взаимодействие детского сада с семьей. | **70** |
| 2.11 | Коррекционная работа | **71** |
| 2.11.1 | Коррекционная работа участников образовательных отношений | **72** |
| 2.11.2 | Коррекционная работа учителя - логопеда | **74** |
| 2.11.3 | Система психологической коррекционной работы | **76** |
| 2.11.4 | Коррекционная работа с детьми инвалидами, детьми с ОВЗ | **77** |
| 2.12. | Способы и направления поддержки детской инициативы | **78** |
| 2.13. | Взаимодействие ДОУ с социумом | **83** |
| 2.14. | Преемственность ДОУ И МАОУ Бардымская СОШ №2 | **87** |
| **III** | **Организационный раздел** | |
| 3. | **Условия реализации Программы** | |
| 3.1. | Материально – техническое обеспечение Программы | **89** |
| 3.2. | Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды | **91** |
| 3.2.1 | РППС второй группы раннего возраста | **92** |
| 3.2.2 | РППС младшей группы | **97** |
| 3.2.3 | РППС средней группы | **97** |
| 3.2.4 | РППС старшей группы | **103** |
| 3.2.5 | РППС подготовительной группы | **103** |
| 3.2.6 | Паспорт логопедического кабинета | **107** |
| 3.2.7 | Оборудования физкультурного зала | **110** |
| 3.3. | Планирование образовательной деятельности | **111** |
| 3.4. | Модель ННОД | **113** |
| 3.5. | Примерный распорядок дня | **118** |
| 3.6. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | **123** |
| 3.7. | Кадровые условия реализации Программы | **124** |
| 3.8. | Методическое обеспечение Программы | **126** |
| 3.9. | Содержание Рабочей программы воспитания | **126** |
| 3.10 | Краткая презентация к ООП (приложение) | |

| | | |
|---|---|---|
| **IV.** | **Приложения** (при необходимости) | |
| 1 | Сводная по анкете по разработке ООП | |
| 2 | Развитие игровой деятельности | |
| 3. | Список литературы для чтения детям | |
| 4 | Музыкальный репертуар | |


# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа разработана рабочей группой педагогов МАОУ «Бардымская СОШ №2» СП «Детский сад «Солнышко» в составе: старший воспитатель Кучукова Р.В., педагог – психолог Абубакирова М.С., воспитатель Илькаева Г.Ф., учитель-логопед Куштанова Г.Р..

Программа спроектирована с учётом ФГОС и ФОП дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС.

Основная общеобразовательная программа МАОУ «Бардымская СОШ №2» СП «Детский сад» является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В ДОУ оказываются услуги для детей дошкольного возраста от 2 месяцев до 8 лет.

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей.

Объем обязательной части Программы соответствует федеральной программе и составляет не менее 60% от общего объема Программы; часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%. Содержание и планируемы результаты Программы – не ниже соответствующих содержания и планируемы результатов федеральной программы.

**Нормативно-правовой базой** для разработки Программы является:

*Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012,№53,ст.7598;2022,№39,ст.6541).

*Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (инновационная), дополненная и переработанная в соответствии с ФГОС.

*Устав МАОУ «Бардымская СОШ №2»

*ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г), с изменениями, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019г. №31(РФ 13.02.2019г., №53776).

*Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарным правилам и нормам СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28

января 2021 г., №2 ( зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027г., и санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. №28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020г., регистрационный №61573), действующим до 1 января 2027г.

*Приказ министерства просвещения РФ №955 от 08.11.2022г. (зарегистрировано Министерством юстиции РФ №72264 от 06.02.2023г) «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся ФГОС ОО и образования обучающихся с ОВЗ и умственной осталостью (интеллектуальными нарушениями)».

*– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);

**Характеристика образовательного учреждения**
**МАОУ «Бардымская СОШ №2» СП «Детский сад»**

| № | Основные показатели | Полная информация |
|---|---|---|
| 1 | Полное название образовательного учреждения<br><br>Сокращённое | Муниципальное автономное образовательное учреждение «Бардымская средняя общеобразовательная школа №2» структурное подразделение «Детский сад» Бардымского муниципального района Пермского края.<br><br>МАОУ «Бардымская СОШ №2» СП «Детский сад ». |
| 2 | Юридический адрес<br><br>Фактический адрес | 618150, Пермский край Бардымский муниципальный район, село Барда, улица Советская, 19 а.<br>618150, Пермский край Бардымский муниципальный район, село Барда, улица Куйбышева, 17.<br>618150, Пермский край Бардымский муниципальный район, село Барда, улица Куйбышева, 26 а.<br>618150, Пермский край Бардымский муниципальный район, село 1 Краснояр, улица 50 лет СССР, 1.<br>618150, Пермский край Бардымский муниципальный район, село 2 Краснояр, улица К.Маркса, 9 г |
| 3 | Учредитель | Администрация муниципального района. |
| 4 | Режим работы ДОУ | 10,5 часовой, с 7.45 до 18.15 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в детском саду. |
| 5 | Количество групп | 8 групп |
| 6 | Плановая и фактическая наполняемость | 148 детей |
| 7 | Возрастные группы | Ранняя группа от 2 до 3 лет - 1<br>Младшая группа от 3 до 4 лет – 1<br>Средняя группа от 4 до 5 лет - 1<br>Старшая группа от 5 до 6 лет – 1<br>Подготовительная группа – 1<br>Младшая разновозрастная группа – 1<br>Старшая разновозрастная группа – 1<br>Разновозрастная группа – 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 8 | Педагогические работники (должности, количество) | - заведующий СП- 1<br>- старший воспитатель - 1<br>- воспитатели – 12<br>- учитель – логопед – 2<br>- педагог – психолог – 1<br>- музыкальный руководитель – 2<br>- воспитатель по изобразительной деятельности – 0<br>- инструктор по физической культуре - 1 |
| 9 | Образование педагогов | Высшее профессиональное: 10 чел. (50 %)<br>Среднее профессиональное: 9 чел. (45 %)<br>Переподготовка: 1 чел (5 %) |
| 10 | Квалификационная категория | Высшая – 4 (20 %)<br>Первая - 4 (20 %)<br>Соответствие – 6 (30 %)<br>Без категории - 6 (30 %) |

**Комплектование групп**

| № | Группа в соответствии с возрастом детей | Количество детей в группе |
|---|---|---|
| 1. | 1-2 года | 16+3 |
| 2. | 2-3 года | 5+4+3 |
| 3. | 3- 4 лет | 13+3+10 |
| 4. | 4-5 лет | 3+18+9 |
| 5. | 5-6 лет | 22+5+10 |
| 6. | 6-7 лет | 6+16+2 |
| | **Всего:** | **56+21+34+36=147** |

**По группам здоровья:**

| Группы здоровья | I | II | III | IV |
|---|---|---|---|---|
| Кол-во детей 1-2 года | 10+2+2 | 6 | - | |
| 2-3 года | 2+2+3 | 3+1 | - | |
| 3-4 года | 5+4+1+3 | 6+1+7 | 2 | |
| 4-5 лет | 8+1+10+4 | 1+6+5 | 1 | |
| 5-6 лет | 4+3+2 | 7+2+8 | 1 | |
| 6-7 лет | 5+6 | 0+1+10+2 | | |
| **Всего** | **29+17+17+14** | **23+4+17+21** | **4** | **-** |

Количество девочек общее по саду: - 7+5+ 12+12+15+21=72
Количество мальчиков по саду: - 9+13+10+9+19+15=75

**Дети, нуждающиеся в коррекционной работе**
(Солнышко, Сказка, Краснояр 1, Краснояр 2)

| Прошли диагностику | Норма Звукопроизношения | Нарушения речи | | | | Приняты на логопункт | | | Занятие | | Поставлены на очередь |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ФФНР | ФНР | ОНР | ЗРР | | ОВЗ | Д/о | Индивидуально | Подгрупповое | |
| 22 | 2 | 6 | 6 | 5 | 1 | 20 | 1 | 1 | 21 | 20 | - |
| 13 | 5 | 8 | 5 | - | - | 13 | - | - | 8 | 13 | - |
| 12 | - | 9 | - | - | - | 12 | - | - | 9 | 12 | - |
| 8 | 4 | 2 | 4 | 2 | - | 8 | 1 | - | 4 | 8 | - |
| Всего | 11 | 25 | 15 | 7 | 1 | 53 | 2 | 1 | 42 | 53 | - |

**Характеристика семей, посещающих ДОУ:** (Солнышко)

| Статус / Группы | Ранняя группа | Младшая | Старшая | Всего |
|---|---|---|---|---|

| | 16 детей | | 18 детей | | 22 ребенка | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Кол-во 25 род | % | Кол-во 35 род | % | Кол-во | % | Кол-во | % |
| Среднее | 1 | 4 % | 0 | 0 % | 1 | 3 % | 2 | 3 % |
| Высшее образование | 5 | 20 % | 13 | 38 % | 18 | 44 % | 36 | 34 % |
| Средне – специальное | 19 | 76 % | 22 | 62 % | 23 | 56 % | 64 | 65 % |
| Полные семьи | 14 | 87,5 % | 17 | 94 % | 20 | 95 % | 51 | 92 % |
| Неполные семьи | 2 | 12,5 % | 1 | 6 % | 1 | 5 % | 4 | 8 % |
| Многодетные | 4 | 25 % | 9 | 50 % | 5 | 24 % | 18 | 33 % |
| Малоимущие | 1 | 6 % | 7 | 38 % | 2 | 9,5 % | 10 | 18 % |
| Рабочие | 7 | 25 % | 26 | 74 % | 20 | 48 % | 53 | 49 % |
| Служащие | 4 | 16 % | 0 | 0 % | 3 | 7 % | 7 | 8 % |
| Интеллигенция | 7 | 28 % | 6 | 33 % | 12 | 29 % | 25 | 30 % |
| Безработные | 7 | 28 % | 3 | 16 % | 6 | 15 % | 16 | 20 % |
| Семьи СОП | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Семьи «группы риска» | 1 | 4 % | - | - | - | - | 1 | 4 % |

**Характеристика семей, посещающих ДОУ:** (Сказка)

| Группы Статус | Средняя | | Подготовительная | | Всего | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % |
| Высшее образование | 11 | 33 % | 10 | 35 % | 21 | 34 % |
| Средне – специальное | 22 | 67 % | 18 | 65 % | 40 | 66 % |
| Полные семьи | 14 | 78 % | 14 | 87 % | 28 | 83 % |
| Неполные семьи | 4 | 22 % | 2 | 13 % | 6 | 18 % |
| Многодетные | 11 | 61 % | 5 | 31 % | 16 | 46 % |
| Малоимущие | 4 | 22 % | 4 | 25 % | 8 | 24 % |
| Рабочие | 17 | 51 % | 15 | 53 % | 32 | 52 % |
| Служащие | 3 | 9 % | 3 | 1 % | 6 | 5 % |
| Интеллигенция | 5 | 14 % | 5 | 18 % | 10 | 16% |
| Безработные | 9 | 26 % | 5 | 18 % | 14 | 22 % |
| Семьи СОП | - | - | - | - | - | - |
| Семьи «группы риска» | - | - | - | - | - | - |

**Характеристика семей, посещающих ДОУ** (Краснояр 1)

| Группы Статус | Младшая | | Старшая | | Всего | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % |
| Высшее образование | | | 3 | *12 %* | 33 | *12 %* |
| Средне – специальное | 5 | *31 %* | 7 | *33 %* | 12 | *32 %* |
| Полные семьи | 14 | *87 %* | 17 | *81 %* | 31 | *84 %* |
| Неполные семьи | 2 | *9 %* | 4 | *19 %* | 6 | *14 %* |
| Многодетные | 6 | *38 %* | 14 | *67 %* | 20 | *53 %* |
| Малоимущие | 3 | *19 %* | 10 | *48 %* | 13 | *34 %* |
| Рабочие | 5 | *31 %* | 11 | *52 %* | | *42 %* |
| Служащие | | - | | - | - | - |
| Интеллигенция | | - | - | - | - | - |
| Безработные | | *%* | | *%* | | *%* |
| Семьи СОП | | - | - | - | - | - |
| Семьи «группы риска» | | - | - | - | - | - |

**Социальный статус родителей** (Краснояр 2)

| Группы Статус | Разновозрастная | |
|---|---|---|
| | Кол-во | % |
| Высшее образование | 4 | 11 % |
| Средне – специальное | 40 | 95 % |
| Полные семьи | 18 | 86 % |
| Неполные семьи | 3 | 14 % |
| Многодетные | 7 | 33 % |
| Малоимущие | 2 | 10 % |
| Рабочие | 10 | 48 % |
| Служащие | | |
| Интеллигенция | | |
| Безработные | 32 | 76 % |
| Семьи СОП | | |
| Семьи «группы риска» | | |

**Специфические особенности разновозрастной группы «Теремок» СП «2 Красноярский д\с»**

Специфической особенностью разновозрастной группы «Теремок» является то, что дети живут и воспитываются в условиях постоянного общения со сверстниками и детьми другого возраста.

В разновозрастной группе детского сада педагог должен не только хорошо знать программное содержание учебно-воспитательной деятельности для каждой возрастной группы и методику организации единого педагогического процесса с детьми, но и обеспечить развитие каждого ребенка в отдельности. При этом важно уметь использовать все преимущества воспитания детей разного возраста – наладить свою работу так, чтобы научить старших заботиться о младших: старшие помогают малышу одеваться, рассказывают ему сказки, защищают от обидчиков – заботятся о нем. Младшие постепенно перенимают все положительные качества старших, подражая во всем старшим детям, которые в данном случае служат опорой педагога. В смешанных группах младшие дети обучаются навыкам гораздо быстрее, а старшие растут более чуткими, доброжелательными и отзывчивыми. Впервые приходя в детский сад, младшие дети попадают в уже организованный коллектив, легче подчиняются его правилам и адаптируются.

Организация учебно-воспитательного процесса в разновозрастной группе имеет позитивное влияние: хотя сочетание в одной группе разных по возрасту детей усложняет работу педагога, однако в то же время открывает перед ним широкие возможности для организации общения детей разного возраста.

Главная проблема смешанной группы заключается в том, что очень трудно проводить подгрупповые занятия с детьми и тем более индивидуальные, когда в группе работает всего один педагог и один младший воспитатель. Такие занятия удается организовывать в дни, когда по графику музыкальный руководитель (2 раза в неделю) и воспитатель по изобразительной деятельности (1 раз в неделю).

Занятия по развитию речи, ознакомлению с окружающим проводим со всеми детьми сразу. Занятия по математике – с каждой подгруппой отдельно. Такие занятия как лепка, рисование, аппликация, музыкальное и физкультурное проводим тоже совместно, но с подбором материала, который соответствует каждому возрасту. Количество занятий в день и неделю сохраняется. Но даже если и выпускается одно занятие, то это не мешает выполнению программы ввиду того, что в условиях смешанной группы малыши много получают благодаря общению со старшими и развиваются лучше, чем их сверстники из одновозрастной группы.

Наибольшие затруднения педагоги испытывают при планировании воспитательно-образовательного процесса смешанной группы.

В рабочем плане разновозрастной группы отражаются цели и занятия двух возрастных подгрупп (2-4 и 5-7-летних).

Для организации учебного процесса в группе постоянное сотрудничество воспитателя и младшего воспитателя.

В группе мебель разных размеров. Столы и стулья подходят по размерам как младшим, так средним и старшим детям.

Расставляя столы, кровати и прочую мебель по возрастным подгруппам появляется возможность дифференцировать длительность режимных процессов, предъявлять к детям одного возраста одинаковые требования и, наоборот, разнообразить деятельность детей разного возраста. Дети спят в групповой комнате, кровати младших удобнее расположены в наиболее спокойной части комнаты. Вставая первыми (ложась последними), старшие дети помогают помощнику воспитателя убрать кровати, а на освободившемся месте начинают играть, не нарушая сна младших.

Все предметы и атрибуты расположены «лесенкой»: для младших – пониже, для старших – повыше. Младшие проявляют интерес к незнакомым предметам и, глядя на деятельность старших, постепенно осваивают способы действий с этими предметами.

Мебель подобрана в соответствии с ростом ребенка и закреплена за ним. На стульях, кроватях, шкафчиках, на ячейках для полотенец наклеены картинки.

Дети младшего возраста первыми идут мыть руки. А на прогулку старшие выходят первыми, заходят последним, а младшие – наоборот.

Во время одевания и раздевания привлекаются старшие дети к помощи малышам.

В работе с разновозрастными детьми наибольшую трудность для воспитателей представляет выбор занятий. Изучив детей, уровень их развития, особенности каждого из них, планируется воспитательная работа. Не все занятия можно проводить одновременно со всеми подгруппами. Занятия подбираются так, чтобы выполнить программные требования, не нарушая режим и соблюдать педагогические принципы.

С детьми проводятся занятия:

- однородные, но с разным программным содержанием, например лепка, рисование, музыкальные занятия, дидактические игры;
- различные для каждой возрастной подгруппы;
- требующие помощи работников ДУ (младший воспитатель, воспитатель по изодеятельности, музыкальный руководитель). Например: экскурсии, и т.д.

**Основная направленность образовательной программы:**

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка.

**Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:**

- *охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;*
-*обеспечение, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей;*
- *воспитание с учетом возрастных категории детей гражданственности, уважение к правам, свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье*
-*осуществление необходимой коррекции недостатков в речевом, физическом и психическом развитии детей;*
- *взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;*
- *оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.*
- *приобщение детей к культуре и традициям своего народа.*

Спецификой образования дошкольного учреждения является приобщение детей к культуре своей нации и обучение детей татарскому языку по программе Казанского педагогического университета «Воспитания и обучения детей дошкольного возраста татарскому языку» под редакцией Ф.Ю.Юсупова. Проблема современного поколения в том, что представители малых народов забывают свою историю, намеренно скрывают свою национальную принадлежность. Дети в таких семьях перестают слышать родную речь, сказки, песни, незнакомы с традициями. Поэтому приобщение детей к традициям и знакомство с родным языком одно из приоритетных направлений дошкольного
учреждения.

**1.1. Цели и задачи реализации федеральной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования**:

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

**1. 2. Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализаци Программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Примерная основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возраста это:

- ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);
- ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);
- ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия[1];
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного

образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

### *Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

***Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.***

В результате психологических исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.

Система должна соответствовать возможностям, а не наличествующему уровню мышления.

Наиболее эффективное влияние оказывают системы знаний, построенные по иерархическому принципу. На основе исходного понятия выводятся следующие понятия, между ними устанавливается соподчинение, своего рода субординация, которая является результатом анализируемых и обобщаемых фактов, которые ребёнок узнал ранее.

Одной из важнейших форм познания является положение, сформулированное А.В. Запорожцем, согласно которому у ребёнка в процессе предметно-чувственной деятельности могут возникать представления, которые он в образной форме отражает, например, в своих рисунках, творческих рассказах и т.п. Данный принцип систематизации знаний наиболее успешно используется при ознакомлении детей с такими областями действительности, как неживая природа, конструктивная и изобразительная деятельность.

Доказано, что непосредственно воспринимаемые свойства вещей познаются детьми с помощью сенсорных эталонов, количественные отношения – на основе усвоения меры. П.Я. Гальперин разработал специальные наглядно-словесные и словесно-логические схемы, которые могут использоваться в работе с детьми как средство мысленного преобразования вещей в упорядоченные множества, например, количественные отношения, но которые, как известно, не исчерпывают всего многообразия свойств и отношений окружающей ребёнка действительности.

Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.

Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений.

В таких видах работы с детьми важно придерживаться принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года).

Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью воспитателя, а затем сам, исходя из заданных условий.

Детям могут также предоставляться модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, диапозитивов, чтением художественной литературы.

***Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.***

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.
2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.
3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.
4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)
5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (ранняя, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

### *Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.*

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

**Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает *три компонента:***

- *когнитивный компонент* представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;

- *эмоционально-мотивационный компонент* представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;

- *деятельностный компонент* представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольной образовательной организации (далее – ДОО).

### 1.3. Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет) На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения

действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Все- го этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и не- совершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. 239 Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные

просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных

способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с пред- метами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голово нога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно- образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает

положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного

расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети

используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением

мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### 1.4. Отличительные особенности Программы.

В ДОУ существуют следующие особенности осуществления образовательного процесса:

- национально-культурные: (по национальности: татаро – башкиры – 147 (93 %), другой национальности – 1 (7 %).

Учитывая специфику района в образовательном процессе присутствует национальный (татарский) компонент.

Целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

В процессе организации разных форм дети получают представления о:

- татарской народной культуре;
- татарских детских писателях и поэта;
- традициях татарского народа, народных играх, праздниках, декоративно – прикладном искусстве;
- детском фольклоре.

Большое значение в национальном воспитании мы придаем организации предметно-развивающей среды. У нас в группах создан мини-музей, где экспонируются подлинные вещи национального быта и прикладного искусства, там же проходят и традиционные выставки: "Татарские тастымалы" (тканые полотенца), тюбетейки, национальная вышивка, национальные блюда и т.д.

Наряду с традиционными детскими праздниками проводим народные татаро-башкирские праздники: "Сабантуй" ("Праздник плуга"), "Науруз" ("Встреча весны"), "Карга боткасы" ("Воронья каша"). Интересны детям и развлечения: "Эбием сандыгы" ("Бабушкин сундук"), "Кичке уен" ("Вечерние игры"), драматизация татарских народных сказок, выступления и участие в районных и краевых конкурсах.

Традиционными стали и недели татарской культуры, где ведется работа по ознакомлению детей с национальной культурой, обычаями и бытом на занятиях по развитию речи, изобразительной деятельности, музыкальных занятиях.

### 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

#### 1.5.1. Целевые ориентиры

**Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте**

• ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
• ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
• ребенок понимает речь взрослого, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
• ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другое);
• ребенок произносит несколько простых, облегченных слов;
• ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу);
• ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
• ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно действует с окружающими предметами (открывает и закрывает дверцы шкафа, выдвигает ящики);
• ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; эмоционально – реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**
• у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
• ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
• ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
• в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
• ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
• ребенок владее активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы со взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
• ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
• ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
• ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и прочее) и умеет пользоваться ими;
• ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и другое);
• ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
• ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

**Вторая младшая группа (3-4 года)**

**Игровая деятельность:**

-может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
-умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
-способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

-способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);
-разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
-может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
-имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

 **Коммуникативная деятельность:**
-умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;
-рассматривает сюжетные картинки;
-отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;
-использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
-пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
-называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;
-может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого**.**

 **Познавательно-исследовательская деятельность:**
-называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
-ориентируется в помещениях детского сада;
-называет свой город (поселок, село);
-знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
-выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
-умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);
-может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
-умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
-правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;
-различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму;
-понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);
-понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;
-использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
-способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями**,** делать простейшие обобщения.

 **Трудовая деятельность:**
-умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
-может помочь накрыть стол к обеду;
-кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя);
-приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
-способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

 **Конструктивная деятельность:**
-знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
-умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

 **Изобразительная деятельность:**
-изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
-подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
-правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;
-умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
-лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
-создает изображения предметов из готовых фигур;
-украшает заготовки из бумаги разной формы;
-подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
-умеет аккуратно использовать материалы.

 **Музыкальная деятельность:**
-слушает музыкальное произведение до конца;
-узнает знакомые песни;
-различает звуки по высоте (в пределах октавы);
-замечает изменения в звучании (тихо — громко);
-поет, не отставая и не опережая других;
-умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
-различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

 **Двигательная деятельность:**
-владеет соответствующими возрасту основными движениями;
-умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
-умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
-сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
-может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
-энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
-может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

 **Безопасность:**
-соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
-соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
-имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Средняя группа (4-5 лет)**

 **Игровая деятельность:**
-объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;
-соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги;
-взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;
-в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам;
-в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры;
-адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;
-в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры

(режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит;
имеет простейшие представления о театральных профессиях.

 **Коммуникативная деятельность:**
-понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
-умеет выделять первый звук в слове;
-рассказывает о содержании сюжетной картинки;
-с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;
-может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;
рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок.

 **Познавательно-исследовательская деятельность:**

-различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
-умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
-сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;
-умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;
-различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные
отличия;
-определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху -внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
-определяет части суток;
-называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;
-называет признаки и количество предметов;
-называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;
-различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;
-называет времена года в правильной последовательности;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
-начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного
расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

 **Трудовая деятельность:**
-самостоятельно одевается, раздеваться, складывает и убирает одежду, с помощью
взрослого приводит ее в порядок;
-самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой;
-самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

 **Конструктивная деятельность:**
-продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
-способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
-умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;
-может конструировать по замыслу.

 **Изобразительная деятельность:**
-изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;

-передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
-выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;
-создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
-правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
-аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур;

 **Музыкальная деятельность:**
-узнает песни по мелодии;
-различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы);
-может петь протяжно, четко произносить слова***;*** вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;
-выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
-умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
-умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

 **Двигательная деятельность:**
-владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
-принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
-может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
-умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
-может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
-ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку;
-ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
-выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

 **Безопасность:**
-соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
-соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
-самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
-различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
-понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;
-различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
-знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Старшая группа (5 – 6 лет)**

 **Игровая деятельность:**
-договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
-умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

-в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;
-объясняет правила игры сверстникам;
-после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
-имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

 **Коммуникативная деятельность:**
-может участвовать в беседе;
-умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
-составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;
-последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
-определяет место звука в слове;
-умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
-знает 2 - 3 программных стихотворения, 2 - 3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения;
-драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

 **Познавательно-исследовательская деятельность:**
-считает (отсчитывает) в пределах 10;
-правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;
-сравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);
-сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;
-размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
-выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;
-знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);
-называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;
-называет текущий день недели;
-различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
-классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;
-знает название родного города (поселка), страны, ее столицу;
-называет времена года, отмечает их особенности;
-знает о взаимодействии человека с природой в разное время года; знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
-бережно относится к природе.

 **Трудовая деятельность:**
-самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
-выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
-поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
-выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

 **Конструктивная деятельность:**
-умеет анализировать образец постройки;
-может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
-создает постройки по рисунку;
-умеет работать коллективно.

 **Изобразительная деятельность:**

-различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);
-выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
-знает особенности изобразительных материалов;
-создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
-использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
-использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
-выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;
-лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
-создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
-создает изображения по мотивам народных игрушек;
-изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

 **Музыкальная деятельность:**
-различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучанием музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
-различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
-может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;
-может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
-умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
-самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям;
-умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

 **Двигательная деятельность:**
-умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
-умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
-может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
-умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м); владеет школой мяча;
-выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
-умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
-ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
-умеет кататься на самокате;
-участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей; умеет плавать (произвольно).

**Безопасность:**
-соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;
-соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
-различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
-понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
-различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

-знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

**Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)**

**Игровая деятельность:**
-самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр;
-придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду;
-в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером;
-понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;
-в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения;
-владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;
-участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.);
-имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

**Коммуникативная деятельность:**
-пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
-употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;
различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;
-различает жанры литературных произведений;
-называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
-называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;
-выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

**Познавательно-исследовательская деятельность:**
-самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);
-устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;
-считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);
-называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);
-соотносит цифру (0-9) и количество предметов;
-составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками;
-различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;
-измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);
-умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;
-различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

-ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями;
-умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа;
-знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
-умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
-знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей;
-знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;
-имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;
-выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;
-знает герб, флаг, гимн России;
-называет главный город страны;
-имеет представление о родном крае; его достопримечательностях;
-имеет представления о школе, библиотеке;
-знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, -земноводные, насекомые);
-знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
-знает правила поведения в природе и соблюдает их;
-устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

 **Трудовая деятельность:**
-самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;
-ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы;
-проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада;
-может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

 **Конструктивная деятельность:**
-способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
-способен создавать различные конструкции одного и того же объекта;
-может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

 **Изобразительная деятельность:**
-различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
-называет основные выразительные средства произведений искусства.
-создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
-использует разные материалы и способы создания изображения;
-лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;
-создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
-выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;
-создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
-создает сюжетные и декоративные композиции.

 **Музыкальная деятельность:**
-узнает мелодию Государственного гимна РФ;
-определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;

-определяет общее настроение, характер музыкального произведения;
-различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
-может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
-может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
-умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);
-инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
-исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

 **Двигательная деятельность:**
-выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
-может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега -180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
-может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния *А-5* м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;
умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;
-выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
-следит за правильной осанкой;
-ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске;
-участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, рутбол, хоккей, настольный теннис);
-плавает произвольно на расстояние 15 м. имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

**Безопасность:**
-соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения;
-различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
-понимает значения сигналов светофора;
-узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
-различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
-знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
-различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
-знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Целевые ориентиры для части формируемой участниками образовательных отношений**

Выполнение программы по региональному компоненту и ее результативность можно отслеживать показателями развития дошкольников, представленными в конце программы Юсупова Ф.Ф. «Программа для детских садов».
**Ожидаемые результаты:**

- Знание природных особенностей нашей местности: животного и растительного мира;
- Знание истории своей семьи, детского сада, города;
- Знание татарских традиций и народных игр;
- Знание об искусстве татарского народа: музыкальном, литературном и художественном творчестве.

Отражен обязательный минимум содержания знаний о своем крае для дошкольников с учетом художественно-эстетического и нравственного развития воспитанников, содержания, межпредметных связей по видам детской деятельности, возрастных особенностей детей. Использованы разные формы обучения: как часть занятий по развитию речи, познавательных, изоискусству, литературе, изобразительной деятельности. В самостоятельную деятельность детей и на прогулках включаются сопутствующие формы обучения: беседы, рассматривание сюжетных картин, подвижные и дидактические игры, творческое рассказывание.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

a) решения задач:

b) формирования Программы;

c) анализа профессиональной деятельности;

d) взаимодействия с семьями;

e) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

f) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

• у ребенка сформированы основные физические и нравственно – волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

• ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

• ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

• у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

• ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;

• ребенок способен понимать свои переживания и причины из возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

• ребенок проявляет положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и к самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

• ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры; различает условную и реальную ситуации;

• ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет; элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально – культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

• ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

• ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально – нравственное отношение к окружающему миру;

• владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

• ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, собственные решения и проявлять инициативу;

• ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.5.2. Система оценки результатов освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования ). Педагогическая

диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития;

результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

# II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

Содержание Программы должно обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей ( далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 2.1. Социально-коммуникативное развитие

*Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлено на:*

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально – нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме медиапространстве (цифровой среде).

**2.2. Познавательное развитие**

**Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:**

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

развитие сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творчеству преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных контингентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно – исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико – математическими способами их познания;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**2.3. Речевое развитие**

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи;

развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);

ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;

развитие речевого творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

**2.4.Художественно-эстетическое развитие**

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально – нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально – ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно – творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (ппраздники, развлечения и другое);

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно – речевой, театрализованной и другое).

**2.5.Физическое развитие**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно – двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение общеразвивающим упражнениям, музыкаль-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям, и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

воспитание нравственно – волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах ее сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к здоровью и здоровью окружающих.

## 2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, на основании результатов анкетирования.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**(Составители: Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста).**

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**(Рецензент: Ф.Н.Мурланова. Приобщение детей к культуре и традициям татарского народа. Социальное воспитание детей татарского детского сада. Учебно-методические матариалы). I-VI части.**

Приоритетным направлением в деятельности образовательного учреждения является региональный компонент (40%): воспитание детей на национальных традициях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, на основании результатов анкетирования.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой**. («Юный эколог» С.Н.Николаева.)**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, на основании результатов анкетирования.

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.),

рассматривания предметов народного искусства. **«Программа по развитию речи в детском саду» Ф.Ю.Юсупов. 1-2 части.**

Также речевое развитие дошкольников обеспечивается путём реализации парциальной программы **Г.Я.Затулиной «Развитие речи дошкольников»**, ориентированной на комплекс занятий по ознакомлению с окружающим миром, природой, художественной классической литературой.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, на основании результатов анкетирования.
Развитие ребёнка в изобразительной деятельности осуществляется средствами парциальной программы Т.С. **Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»,** позволяющей педагогам развивать изобразительное творчество детей, формировать знания, навыки и умения, необходимые для образного воплощения предметов и явлений действительности.
Развитие интереса дошкольников в конструктивной деятельности обеспечивается реализацией парциальной программы **«Конструирование и ручной труд» Л.В.Куцаковой.**

Парциальная программа **Н.Ф.Сорокиной, Л.Г.Миланович «Театр-творчество-дети»** служит для развития творческих способностей детей средствами театрального искусства, что является одним из направлений обновления содержания дошкольного образования.

**Физическое развитие**
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, на основании результатов анкетирования.
Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

- «Здоровейка в гостях у малышей» (обучение здоровому образу жизни детей в возрасте с 3 до 7 лет): Учебно-методическое пособие для работников ДОУ под редакцией Л.А.Меньшикова и Н.Л.Попова .-Пермь: Изд-во ПОНИЦАА, 2005.-180с.

## 2.7. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

**Формы работы по образовательным областям**

| направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы | |
|---|---|---|
| | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | • Игровая беседа с элементами движений<br>• Игра<br>• Утренняя гимнастика<br>• Интегративная деятельность<br>• Упражнения<br>• Экспериментирование<br>• Ситуативный разговор<br>• Беседа<br>• Рассказ<br>• Чтение | • Физкультурное занятие<br>• Утренняя гимнастика<br>• Игра<br>• Беседа<br>• Рассказ<br>• Чтение<br>• Рассматривание.<br>• Интегративная деятельность<br>• Контрольно-диагностическая деятельность<br>• Спортивные и |

| | | |
|---|---|---|
| | • Проблемная ситуация | • физкультурные досуги<br>• Спортивные состязания<br>• Совместная деятельность<br>• взрослого и детей<br>• тематического характера<br>• Проектная деятельность<br>• Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | • Игровое упражнение<br>• Индивидуальная игра<br>• Совместная с воспитателем игра<br>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)<br>• Игра<br>• Чтение<br>• Беседа<br>• Наблюдение<br>• Рассматривание<br>• Чтение<br>• Педагогическая ситуация<br>• Праздник<br>• Экскурсия<br>• Ситуация морального выбора<br>• Поручение<br>• Дежурство. | • Индивидуальная игра.<br>• Совместная с воспитателем игра.<br>• Совместная со сверстниками игра<br>• Игра<br>• Чтение<br>• Беседа<br>• Наблюдение<br>• Педагогическая ситуация.<br>• Экскурсия<br>• Ситуация морального выбора.<br>• Проектная деятельность Интегративная деятельность<br>• Праздник<br>• Совместные действия<br>• Рассматривание.<br>• Проектная деятельность<br>• Просмотр и анализ мультфильмов,<br>• видеофильмов, телепередач.<br>• Экспериментирование<br>• Поручение и задание<br>• Дежурство.<br>• Совместная деятельность<br>• взрослого и детей тематического<br>• характера<br>• Проектная деятельность |
| Речевое развитие | • Рассматривание<br>• Игровая ситуация<br>• Дидактическая игра<br>• Ситуация общения.<br>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).<br>• Интегративная деятельность<br>• Хороводная игра с пением<br>• Игра-драматизация<br>• Чтение<br>• Обсуждение<br>• Рассказ | • Чтение.<br>• Беседа<br>• Рассматривание<br>• Решение проблемных ситуаций.<br>• Разговор с детьми<br>• Игра<br>• Проектная деятельность<br>• Создание коллекций<br>• Интегративная деятельность<br>• Обсуждение.<br>• Рассказ.<br>• Инсценирование<br>• Ситуативный разговор с детьми<br>• Сочинение загадок |

| | | |
|---|---|---|
| | • Игра | • Проблемная ситуация<br>• Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | • Рассматривание<br>• Наблюдение<br>• Игра-экспериментирование.<br>• Исследовательская<br>• деятельность<br>• Конструирование.<br>• Развивающая игра<br>• Экскурсия<br>• Ситуативный разговор<br>• Рассказ<br>• Интегративная деятельность<br>• Беседа<br>• Проблемная ситуация | • Создание коллекций<br>• Проектная деятельность<br>• Исследовательская деятельность.<br>• Конструирование<br>• Экспериментирование<br>• Развивающая игра<br>• Наблюдение<br>• Проблемная ситуация<br>• Рассказ<br>• Беседа<br>• Интегративная деятельность<br>• Экскурсии<br>• Коллекционирование<br>• Моделирование<br>• Реализация проекта<br>• Игры с правилами |
| Художественное –эстетическое развитие | • Рассматривание эстетически привлекательных предметов<br>• Игра<br>• Организация выставок<br>Изготовление украшений<br>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки<br>• Экспериментирование со<br>Звуками<br>• Музыкально-дидактическая игра<br>• Разучивание музыкальных игр и танцев<br>• Совместное пение | • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.<br>• Создание макетов, коллекций и их оформление<br>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов<br>• Игра<br>• Организация выставок<br>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки<br>• Музыкально- дидактическая игра<br>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)<br>• Интегративная деятельность<br>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение<br>• Музыкальное упражнение.<br>• Попевка. Распевка |

| | | |
|---|---|---|
| | | • Двигательный, пластический танцевальный этюд<br>• Танец<br>• Творческое задание<br>• Концерт- импровизация<br>• Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное **содержание** указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности:

| Младенческий возраст (2 месяца – 1 год) | Ранний возраст<br><br>( 1год -3 года) | Дети дошкольного возраста<br><br>(3 года - 8 лет) |
|---|---|---|
| -непосредственное эмоциональное общение со взрослым;<br><br>- двигательная (пространственно – предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно – двигательные игры);<br><br>- предметно – манипулятивная (орудийные и соотносящие действия с предметами);<br><br>- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);<br><br>- элементарная музыкальная | - предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое);<br><br>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),<br><br>- ситуативно – деловое общение со взрослыми и эмоционально – практическое со сверстниками под руководством взрослого;<br><br>- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);<br><br>- игровая (отобразительная, сюжетно – отобразительная,игры с дидактическими игрушками) ;<br><br>- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); | - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);<br><br>- общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, внеситуативно-деловое) и сверстниками (ситуативно-деловое,внеситуативно-деловое);<br><br>- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);<br><br>- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;<br><br>-изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; |

| | | |
|---|---|---|
| деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры). | - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;<br><br>- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);<br><br>- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения); | - двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);<br><br>- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд, труд в природе, ручной труд);<br><br>- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). |

## 2.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Принципы работы:**

*Системность и непрерывность.

*Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

*Свобода индивидуального личностного развития.

*Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

*Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Содержание регионального компонента органично и интегрировано включено в содержание всех образовательных областей:

| Образовательная область | Задачи |
|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.<br>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.<br>Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям татарского народа, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Пермского края и |

| | |
|---|---|
| | Бардымского района.<br>Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Бардымского района. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций татарского народа.<br>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно- прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы татарского народа. |

**Формы образовательной деятельности по формированию ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края**

| **Образовательные области** | **Образовательная деятельность** |
|---|---|
| Социально-коммуникативное | -рассматривание фотографий, картинок о труде людей Бардымского района и Пермского края,<br>-беседа «Профессия моих родителей» |
| Познавательное развитие | Ознакомление с природой родного края:<br>- сбор коллекций,<br>- акции, проекты по краеведению,<br>- Красная книга Пермского края.<br>Ознакомление с окружающим миром:<br>-экскурсии по детскому саду,<br>- экскурсии по близлежащим улицам,<br>- посещение парка Тукая, школы, библиотеки,<br>- посещение памятных мест ( обелиск).<br>- беседы «Улицы моего села», «Моя дорога в детский сад»,«Родина большая и малая», «Главные символы большой и малой родины»,<br>- выставки, конкурсы.<br>Ознакомление с прошлым родного края:<br>- посещение краеведческого музея,<br>- Рассматривание открыток, фотографий о прошлом родного края. |
| Речевое развитие | - игры-путешествия по родному краю,<br>- виртуальные экскурсии,<br>- проекты,<br>- беседы по фотографиям открыткам родного края,<br>- чтение стихов, рассказов |
| Художественно-эстетическое развитие | .Ознакомление с изобразительным искусством Пермского края:<br>- рассматривание репродукции картин художников Бардымского района, Пермского края,<br>- ознакомление с народным творчеством: слушание |

| | |
|---|---|
| | музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов Пермского края, Бардымского района,<br>-творческие проекты,<br>-развлечения, досуги на краеведческом материале |
| Физическое развитие | - встречи с известными спортсменами Бардымского района,<br>- физкультурный досуг «Игры наших бабушек и дедушек»,<br>- день здоровья с участием родителей,<br>-участие детей вместе с родителями в спортивных роприятиях села («Лыжня России» и др.) |

Младший дошкольный возраст
(от 3 до 4 лет)

| Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента | |
|---|---|
| **ОО Физическое развитие**. | Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей; создавать условия для систематического закаливания детского организма, учитывая при этом тип и вид учреждения, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния здоровья и развития детей, а также климатические и сезонные особенности региона.<br>Создавать условия для формирования и совершенствования основных видов движений.<br>Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур.<br>Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры. Формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком.<br>Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой ложкой при приеме жидкой пищи, чайной ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлебо-булочные изделия, пережевывать пищу с закрытым ртом, благодарить.<br>Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп -лапша домашняя (токмач),пельмени с бульоном (шулпа), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками) и т. д.<br>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленого молока), творог (эремчек), полезных для здоровья человека.<br>Дать представление о ценности здоровья, формировать предпосылки здорового образа жизни.<br>Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, здоровью близких людей.<br>Формировать двигательную активность в подвижных играх. Поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с бросанием и ловлей, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой движений. |
| **ОО Социально-коммуникативное** | Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим.<br>Создавать условия для доверительного общения на родном языке. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации об окружающем мире, событиях в родном селе.<br>Воспитывать начала культурного общения (приветливо здороваться и |

| | |
|---|---|
| | прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение, называть сверстника по имени, выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого).<br>Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат.<br>Предоставлять возможность самостоятельно рассматривать картинки, книги, рекламные буклеты, наборы технических игрушек в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о средствах передвижения; поощрять детские вопросы.<br>Обращать внимание на существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости (если темно -нужно зажечь фары, если скользко - посыпать проезжую часть песком).<br>Формирование предпосылок экологического сознания<br>Познакомить с правилами поведения в природе.<br>Формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, насекомые, плоды растений, водоемы и др.). |
| **ОО Речевое развитие** | Налаживать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих го предметах и явлениях, объектах природы родного края.<br>Учить отвечать на вопросы.<br>Стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями.<br>Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских (татарских) народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 23 предложений.<br>Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.<br>Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы- заместители, условные действия.<br>Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей.<br>Совершенствовать звуковую культуру речи.<br>Формировать интерес к книге как к источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.<br>Вырабатывать умение слушать вместе с группой сверстников выразительное чтение или рассказы воспитателя.<br>Учить следить за развитием действий в татарских народных сказках, литературных произведениях татарских писателей и поэтов с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание.<br>Вызвать желание участвовать в соответствующих игровых действиях, отвечать на несложные вопросы, высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог.<br>Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, интерес к художественному слову.<br>Помогать узнавать литературных героев и их действия при рассматривании иллюстраций в книгах.<br>Познакомить с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми.<br>Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни. |
| **ОО Познавательное** | Учить детей называть свой родное село, улицу, на которой он живет.<br>Продолжать знакомство с ближайшим окружением (основными объектами |

| | |
|---|---|
| **развитие** | сельской инфраструктуры), предметами ближайшего окружения, их назначением.<br>Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода.<br>Вызвать желание быть активным участником событий, происходящих в детском саду, дома (участие в утренниках, изготовление подарков ко дню рождения близких и сверстников, празднование семейных праздников и др.).<br>Учить правилам поведения в гостях, на дне рождения у друга, народном празднике, в детском саду.<br>Познакомить с правилами поведения на улице, дорогах, в общественном транспорте.<br>Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где (на центральной площади, улицах села).<br>Инициировать проявления эмоционально-положительного отношения к событиям, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и детьми.<br>Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать- и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).<br>Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности.<br>Развивать интерес к объектам животного мира, ко всему живому, природе в целом.<br>Учить детей замечать суточные и сезонные изменения в природе и те изменения, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности людей.<br>Способствовать умению любоваться красотой окружающей природы (радуга, иней на деревьях, появление первоцветов и т. п.). |
| **ОО Художественно - эстетическое развитие** | <u>Музыка</u><br>Вызвать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, двигательную импровизацию под нее (самостоятельно или в сотворчестве с педагогом).<br>Начать знакомство со звучанием музыкальных инструментов (курай, тальянка и др.).<br>Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «притоп одной ногой», «борма» (упрощенный вариант), «дробь», «кружение парами». Вызвать желание танцевать.<br>Включать музыку в структуру детских видов деятельности; проводить интегрированные музыкальные занятия с использованием произведений художественной литературы и изобразительного искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию (пониманию).<br><br><u>Художественное творчество</u><br>***Рисование***<br>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающей природы (кисть рябины, падающие на землю разноцветные листья и т. п.).<br>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметами быта.<br>Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений искусства. |

| | |
|---|---|
| | Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т. д.).<br>Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.<br>Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента.<br>Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.<br>Учить детей рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная).<br>Развивать умение создавать простые изображения (полотенце, салфетка, тарелочка и т. д.).<br>Формировать опыт совместной деятельности со взрослыми (сотворчества) при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.<br>***Лепка***<br>Формировать интерес к лепке.<br>Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, соленого теста и способах лепки.<br>Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие.<br>Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (оладьи коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре).<br>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, соленым тестом; комочки и вылепленные предметы класть на дощечку.<br>Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.<br>***Аппликация***<br>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.<br>Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно- растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т. д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на<br>полоске, затем располагать их в середине, по краям квадрата, круга. Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного<br>искусства.<br>***Приобщение к изобразительному искусству***<br>Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме и др.).<br>Вызвать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов, в которых переданы чувства и отношения, наиболее близкие и понятные детям. |

Средняя группа
(от 4 до 5 лет)

| Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента | |
|---|---|
| **ОО Физическое развитие** | Продолжать работу по укреплению физического и психического здоровья детей, закаливанию детского организма, учитывая при этом тип и вид учреждения, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния здоровья и развития детей, а также<br>климатические и сезонные особенности региона.<br>Обогащать представления об алгоритме процессов личной гигиены. Добиваться сознательного и самостоятельного соблюдения гигиенических норм и правил.<br>Развивать умение одеваться просто и чисто, аккуратно складывать одежду, ходить в помещении в чистой обуви.<br>Воспитывать привычку самостоятельно мыть руки до и после приема пищи, по мере загрязнения, после пользования туалетом, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.<br>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, есть бесшумно, не есть слишком горячую пищу, не сорить, правильно пользоваться столовыми приборами.<br>Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.<br>Дать представление о необходимых детскому организму витаминах. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов и ягод, рыбных и молочных продуктов (топленого молока, кефира, корта), мясных и других полезных продуктов.<br>Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины.<br>Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.<br>Формировать у детей потребность в двигательной активности. Развивать самостоятельность в организации татарских народных игр с небольшой группой сверстников.<br>Приучать к самостоятельному выполнению правил.<br>Обогащать двигательный опыт (овладение основными движениями). Развивать творческие способности детей в подвижных играх (придумывание вариантов, комбинирование движений). |
| **ОО Социально-коммуникативное** | Одобрять инициативу общения на родном языке, вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.<br>Поддерживать беседы об окружающем мире, событиях в родном городе (селе), республике.<br>Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение).<br>Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат района, страны.<br>Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, края, района, страны.<br>Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам литературных произведений татарских писателей и поэтов, мультфильмов.<br>Учить распределять роли между партнерами по игре, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с |

| | |
|---|---|
| | коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты, использовать их в соответствии с ролью.<br>В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя кукол в национальной одежде, образные игрушки, бибабо, игрушки самоделки и некоторые средства выразительности - жесты, мимику, интонацию.<br>Формировать представление ребенка о себе, национальности родителей.<br>Рассматривая семейные фотографии, обратить внимание на черты их сходства с родителями.<br>Учить определять эмоциональные состояния изображенных на фотоснимке людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи.<br>Формировать представления о семье и своей принадлежности к ее членам, об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка, об их увлечениях, отдыхе; о значимости и красоте обычаев, праздников, семейных традиций.<br>Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям.<br>Формировать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Четыре друга»,«Гороховое войско» и др.).<br>Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджеманов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).<br>Продолжать знакомство с доступными пониманию ребенка профессиями (строитель, электрик, сантехник и др.).<br>Формировать представления о мотивах трудовой деятельности взрослых.<br>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности<br>Продолжать знакомить детей с режимом дня и с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении.<br>Прививать детям знания основ безопасности собственной жизнедеятельности, формировать чувство осторожности.<br>Приучать детей к осторожности в работе с ножницами, ножом, стекой; в использовании спортивного инвентаря, предметов из стекла. Научить ребенка правильно вести себя в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах, при встрече с незнакомыми людьми.<br>Формирование безопасного поведения на дорогах<br>Познакомить с расположением и значением красного, желтого, зеленого цветов светофора в дорожном движении.<br>Упражнять в определении своих действий по сигналу светофора.<br>Учить детей не только различать направления (вперед - назад, вверх – вниз, направо - налево), но и двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета по отношению к себе (слева от меня - дом, справа – машина, впереди - пешеходы, сзади - велосипедист).<br>Развивать умение определять относительную скорость движения (быстро, медленно); отличать звуковые сигналы транспортных средств (трамвая, автобуса, пожарной машины, машины скорой помощи и т. д.); реагировать на местонахождение источника звука, по мере необходимости останавливаться. Развивать слухомоторную координацию.<br>Обогащать представления детей о некоторых видах общественного транспорта (троллейбус, автобус, трамвай, поезд, самолет, теплоход и т. д.); определять места остановок маршрутного транспорта: автобуса, троллейбуса, трамвая; познакомить с соответствующим знаком «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса». |

| | |
|---|---|
| | Обращать внимание на правила поведения при посадке, выходе из общественного транспорта.<br>Рассказать детям о метрополитене, железной дороге, поезде, о труде машиниста, о правилах поведения в железнодорожном транспорте и на железной дороге. Познакомить с макетом железной дороги.<br>Добиваться выполнения элементарных правил поведения на улице (не бежать, не кричать, не ходить по краю тротуара и т. д.). Познакомить с правилами езды на велосипеде, пешеходной дорожкой, со знаком «Пешеходный переход», объяснить, где и как переходят улицу.<br>Продолжить обучение езде на трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, объезжая предметы.<br>Развивать умение управлять своими движениями,<br>тормозить и останавливаться, свободно ориентироваться на спортивной площадке.<br>Учить находить общее и различное в транспортных средствах, сравнивать и группировать их по выделенным свойствам и функциям, поощрять попытки обобщать полученную информацию («Собери похожее», «Летает, плавает, ездит» и др.).<br>Расширять знания о труде взрослых: водитель троллейбуса (автобуса) водит троллейбус (автобус), водитель снегоуборочной машины убирает снег на проезжей части дороги, инспектор ГИБДД регулирует движение автомобилей на улице и т. п., помочь установить связь между целью и видами труда.<br>Поощрять самостоятельное создание детьми предметно-игровой среды для отражения правил безопасного поведения на дорогах, наделение модулей игровым значением, использование образных и технических игрушек, предметов-заместителей.<br>Развивать умение воспроизводить ролевые действия (водителей, пешеходов, пассажиров и т. д.), быстро реагировать на зрительный и слуховой сигналы, неожиданные изменения в игровой ситуации.<br>Создавать условия для самостоятельного использования приобретенного ребенком опыта в дидактических (настольно-печатных) играх.<br>Совместно с детьми организовывать досуговые игры, игры-развлечения, кукольный театр, игры-драматизации, приуроченные к наиболее значимым для обучения правилам дорожного движения ситуациям.<br>Развивать у детей желание сооружать постройки - макеты городских (сельских) улиц по собственному замыслу и по условиям. Поддерживать стремление к конструированию железных дорог, дорог с двусторонним движением, мостов, гаражей и др.<br>Учить детей замечать происходящие в природе явления, суточные изменения и их отражения в окружающем (вечер - на улице стало темно, включаются уличные фонари, машины включают фары).<br>Развивать интерес к процессу обучения правилам безопасного поведения на дорогах.<br>***Формирование предпосылок экологического сознания***<br>Приучать детей к осторожности при встрече с животными, предупредить о свойствах ядовитых растений.<br>Развивать представления о некоторых опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, о недоброкачественных продуктах, об опасности приема в больших дозах витаминов, лекарственных препаратов. |
| **ОО Речевое развитие** | Развивать интерес детей к татарскому (русскому) языку. Посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий, организации различных видов детской деятельности (игры, общения, продуктивных видов деятельности) способствовать пониманию речи и желанию говорить на другом языке.<br>Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском |

| | |
|---|---|
| | языке.<br>Заложить основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи.<br>Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики - народную сказку, рассказ, стихотворения татарских писателей и поэтов, малые формы поэтического фольклора, эмоционально реагировать на их содержание.<br>Обогащать внутренний мир ребенка представлениями о сказочных героях и их характерах, реалистических событиях, поступках взрослых и детей, задавать вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его.<br>Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из татарских сказок.<br>Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.<br>Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений, малых форм поэтического фольклора.<br>Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность конструирование и др., |
| **ОО Познавательное развитие** | Учить детей называть край, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.<br>Рассказать детям о достопримечательностях города (села).<br>Способствовать накоплению опыта участия в беседах о событиях, происходящих в родном городе.<br>Стимулировать к собиранию коллекций открыток, значков, семейных фотографий у памятных мест, альбомов, иллюстрированных книг, журналов, буклетов, связанных с образами родного края.<br>Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода.<br>Вызвать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека.<br>Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях, содержит в чистоте двор, улицу.<br>Вызвать желание содержать в порядке жилище, улицы города (села).<br>Продолжать знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (сосна, клен), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), грибами (маслята, опята, белый гриб), фруктами (яблоко, слива), овощами (огурец, помидор, лук, морковь, репа, лук), ягодами (малина, рябина, вишня, смородина).<br>Вызвать желание помогать взрослым в сборе урожая ягод, овощей и фруктов.<br>Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, жук, шмель), домашних и диких животных, обитателях уголка природы в группе.<br>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (воробей, снегирь, синица), вызвать желание детей подкармливать их круглый год.<br>Побуждать детей к рассказыванию о том, что они видели в поле, в лесу, на речке.<br>Проявлять желание детей нарисовать понравившееся растение, животное, уголок природы, сделать их фотоснимки. |
| **ОО Художественно -эстетическое развитие** | <u>Музыка</u><br>Развивать интерес к татарской музыке, поддерживать желание ее слушать.<br>Побуждать говорить об ее эмоционально-образном содержании, делиться своими впечатлениями.<br>Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить |

| | |
|---|---|
| | понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш.<br>Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение.<br>Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).<br>Развивать навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.<br>Продолжить знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант),«кружение парами»<br>и др.<br>Формировать ритмичность движения в соответствии с характером музыки.<br>Поощрять стремление передавать в двигательных импровизациях музыкально-игровой образ, совместно с детьми обсуждать варианты воплощения («важный» петушок, «заботливые»курочки, цыплята-непоседы и др.), помогать выбирать в наибольшей степени соответствующий характеру и содержанию музыкальной сказки образ, поддерживать каждую творческую находку.<br>Включать музыку в структуру детских видов деятельности.<br>Проводить интеграцию музыкальных занятий с ознакомлением произведений детской художественной литературы, изобразительного и театрального искусства, соответствующих музыке по настроению и способствующих ее эмоциональному восприятию (пониманию).<br><br><u>Художественное творчество</u><br>***Рисование***<br>Обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством формы, цвета, строения объектов растительного и животного мира.<br>Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства.<br>Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент.<br>Развивать умение выделять элементы узора.<br>Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т. д.<br>Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов.<br>Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего цветочной растительности.<br>Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей(фигура птицы, бабочки, пчелы).<br>Познакомить с оттенками (голубой, серый, розовый), развивать чувство цвета.<br>Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.<br>Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного села.<br>Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано.<br>Содействовать проявлению творческой активности.<br>***Лепка***<br>Развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины |

| | |
|---|---|
| | (соленого теста, пластилина).<br>Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиши др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части(куски пирога).<br>Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Познакомить с приемами использования стеки.<br>Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.<br>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной (соленым тестом, пластилином).<br>Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.).<br>Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.<br>В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки.<br>Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре.<br>Доставить радость от восприятия результата совместной деятельности взрослого с детьми.<br><br><u>Художественное творчество</u><br>**Аппликация**<br>Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.<br>Обучать разрезанию по прямой сначала коротких, затем длинных полос.<br>Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаги).<br>Познакомить с техникой обрывной аппликации для создания композиции из цветов сирени, можжевельника.<br>Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т. п.<br>Побуждать составлять на полосе, квадрате, круге декоративные узоры в качестве украшений.<br>Развивать чувство ритма.<br>Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город).<br>Формировать навыки аккуратной работы.<br>Вызвать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций по<br>мотивам татарского прикладного искусства из готовых форм (цветы, бабочки, птицы).<br>Приобщение к изобразительному искусству<br>Поощрять выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, декоративно- прикладного искусства.<br>Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями).<br>Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом. |

| | |
|---|---|
| | Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тюбетейкаит. д.).<br>Обратить внимание детей на то, что в национальном костюме нашли свое отражение искусство кроя, ткачества, разнообразная вышивка, ювелирные изделия и кожаная мозаика.<br>Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.<br>Дать понятия «художественная керамика», «художник»,«художник-керамик», «гончарное ремесло».<br>В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров(«зооморская» керамика - сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).<br>Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б. А.Шубина (статуэтки «Алтынчэч», «Шурале», «Су анасы» («Водяная»), напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец»,<br>«Сидящая женщина» и др.).<br>Способствовать проявлению умения понимать содержание произведений искусства.<br>Познакомить с понятием «архитектура» (детский сад, школа, библиотека - это архитектурные сооружения).<br>Обратить внимание на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.<br>Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации.<br>Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.<br>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. |

Старшая группа.
(от 5 до 6 лет)

| Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента | |
|---|---|
| **ОО Физическое развитие** | Познакомить с национальными играми с элементами соревнования:<br>«Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом»,«Катык», «Разбиваниегоршков» и др.<br>Вызвать желание заниматься физической культурой и спортом.<br>Расширять представление о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание, сон и др.) и факторах, разрушающих здоровье.<br>Дать понятия «питьевой режим», «режим питания».<br>Познакомить с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш, бэккэн, кыстыбый, кабартма, с целебными напитками: айран(напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс.<br>Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.<br>Дать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них.<br>Научить простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.).<br>Воспитывать сочувствие к больному человеку. Учить характеризовать свое самочувствие. |

| | |
|---|---|
| | Не оставлять без внимания посильные действия ребенка по уходу за больным человеком (подает лекарство, стакан с водой, укрывает одеялом, общается и т. д.).<br>Познакомить с татарскими народными играми.<br>Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования.<br>Развивать умение соблюдать правила игры.<br>Воспитывать культуру честного соперничества в играх со сверстниками.<br>Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость. |
| **ОО Социально коммуникативное развитие** | Развивать умение общаться на родном языке с детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с новеньким в группе детского сада и др.<br>Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской деятельности.<br>Обучать элементарным правилам этикета, задавать этически ценные образцы общения, побуждать использовать в речи татарский народный фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).<br>Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности (любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, окружающим).<br>Углублять представления о семье и ее истории.<br>Формировать представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри нее («Я сын для мамы, а для бабушки - внук», «Тетя Азиза - дочь моей бабушки Фатимы»),профессиях и занятиях родителей и родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников; акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками.<br>Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр, артистов на международных конкурсах.<br>Поощрять расширение выбора тем для сюжетно- ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.<br>Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки- самоделки, отображают события из жизни, сюжеты из сказок народов Урала, мультфильмы и т. д.<br>Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля. Предоставлять возможность выступать перед сверстниками, родителями и гостями.<br>Поощрять инициативность, соблюдение правил народных игр, умение занимать позицию равноправного партнера.<br>Продолжить формирование представления детей о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Обращать внимание детей на сказочных героев, которые трудятся. Сопровождать трудовые операции ребенка строчками из стихотворений Г. Тукая («Забавный ученик», |

| | |
|---|---|
| | «Киска-озорница» и др.).<br>Формировать представления о некоторых профессиях и занятиях людей, живущих в родном городе (селе), - учитель, нефтяник, доярка и др.<br>Активизировать участие детей в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.<br>Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.<br>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности<br>Развивать у детей самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.<br>Дать детям четкое представление о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми. Рассматривать и обсуждать с ними наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обращая внимание на недопустимость и опасность остаться наедине с незнакомым человеком.<br>Формирование безопасного поведения на дорогах.<br>Учить ориентироваться в направлении движений к себе и от себя, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (словесному или звуковому); осваивать пространство, договариваясь между собой о возможных перемещениях; определять относительность движения от объекта в игровой ситуации (движущегося автомобиля, поезда).<br>Добиваться самостоятельного определения своего местонахождения и места расположения окружающих предметов относительно друг друга, указывая на их положение.<br>Формировать представления о цветовых сигналах светофора (двухстороннего, пешеходного). Познакомить со знаками дорожного движения: «Дети», «Движение запрещено», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», «Больница», обратить внимание на их сходство и различие.<br>Познакомить с алгоритмом перехода дороги с несколькими полосами движения.<br>Упражнять в умении ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, регулируемых перекрестков.<br>Познакомить детей с понятием «дорожная разметка», со знаками, регламентирующими движение пешеходов на перекрестке:«Подземный пешеходный переход», «Надземный пешеходный переход».<br>Рассказать о зонах повышенной опасности.<br>Познакомить с предупреждающими дорожными знаками «Скользкая дорога», «Опасный поворот», «Дорожные работы», «Дикие животные», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом» и др., обратить внимание на их сходство и различие.<br>Познакомить с деятельностью инспектора ГИБДД, регулирующими движение транспорта сигналами, развивать умение ценить общественную значимость его труда.<br>Уточнить знания о назначении специальных транспортных средств: машины скорой помощи, полицейской машины, пожарной машины и др.<br>Развивать способность реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух.<br>Обратить внимание на то, что специальные транспортные средства в определеных случаях могут нарушать правила дорожного движения.<br>Познакомить с правилами безопасного поведения в метро: в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее готовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовиться к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его |

| | |
|---|---|
| | движением); при прохождении турникетов.<br>Развивать умение наблюдать, сравнивать, оценивать свои и чужие поступки в общественном месте; подводить детей к пониманию последствий несоблюдения правил безопасного поведения на дорогах, их влияния на эмоциональное состояние других людей.<br>Развивать умение ориентироваться в многообразии транспортных средств своей местности: определять, в каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада, центральной площади, каким транспортом пользуются родители.<br>Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сиденье, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.<br>Инициировать знание ребенком телефона и адреса своего местожительства, названия близлежащей остановки и умения обратиться (при необходимости) запомощью к сотруднику полиции.<br>Продолжить обучение езде на двух- или трехколесном велосипеде, делая повороты налево, направо, по кругу, змейкой.<br>Развивать умение управлять своими движениями, определять места для катания на велосипеде, самокате.<br>Поощрять детскую инициативу в организации подвижных и спортивных игр, игр-эстафет: «Дорожка препятствий», «Веселые соревнования» и др.<br>Обучать элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия: проигрывание ситуаций, макетирование и моделирование пространственного расположения зданий, транспортных средств, пешеходов, дорожных знаков и т. п.<br>Побуждать к обобщению полученной информации (водный, наземный, железнодорожный, воздушный, гужевой транспорт) и её самостоятельному использованию в игровой деятельности («Что лишнее», «Автодорожное лото», «Дорожное домино» и др.).<br>Инициировать обсуждение прочитанного, поощряя детские вопросы проблемного характера («Что может случиться, если на регулируемом перекрестке не работает светофор?», «Как поступить, если мячик покатился на проезжую часть дороги?» и др.).<br>Развивать умение не только разрешать проблемные ситуации, но и самостоятельно их формулировать.<br>Поощрять создание детьми (совместно со взрослыми) книг – сборников сочиненных сказок, с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на дорогах, рассказов из личного опыта, стишков, иллюстрированных детскими рисунками (аппликациями).<br>Предоставить детям возможность самостоятельно добывать информацию.<br>**Формирование предпосылок экологического сознания**<br>Продолжать формировать культуру поведения в природе.<br>Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.).<br>Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека.<br>Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бездомными животными. |
| **ОО Речевое развитие** | Развивать интерес к татарскому языку, желание говорить на языке, слушать песни, аудиозаписи, смотреть мультфильмы, телепередачи на татарском языке.<br>Развивать коммуникативные способности посредством создания ситуаций |

| | |
|---|---|
| | успеха, проблемнопоисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, информационно- коммуникационных технологий.<br>Развивать умение вести диалог, понимать обращенную к ним речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя соответствующие ситуации реплики.<br>Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в реальной языковой среде.<br>Приобщать к художественной и познавательной литературе, устному народному творчеству, формировать запас литературных впечатлений.<br>Вырабатывать отношение к книге как к источнику знаний.<br>Вызвать желание бережно относиться к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать ее содержание.<br>Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.<br>Познакомить с пословицами, поговорками татарского народа, помочь понять их смысл.<br>Создавать условия для проявления детского творчества, элементарного сочинительства (рассказы по потешке, прибаутке с опорой на наглядно представленный материал).<br>Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок (в том числе татарских народных).<br>Побуждать к рассказыванию о восприятии поступка сказочного героя, помогать понять скрытые мотивы его поведения. |
| **ОО Познавательное развитие** | Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае.<br>Познакомить с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного села.<br>Дать представление о национальных праздниках (Науруз, Курбан-байрам, Сабантуй, Нардуган и др.).<br>Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.<br>Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы(Б. Урманче и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.<br>Расширять знания детей о природе родного края с учетом их интересов.<br>Познакомить с природоохранительной деятельностью человека.<br>Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать непотребительское отношение к природе родного края, первые навыки природопользования («Если я и другие люди будем собирать лекарственные травы с корнями, то...»).<br>Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям и животным родного края.<br>Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения; дикие и домашние животные, зимующие и перелетные птицы, рыбы, насекомые и т. д.).<br>Побуждать к наблюдению за поведением животных, живущих на территории республики, к выделению характерных особенностей их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способов передвижения (ползает, летает, плавает), питания, приспособления к среде обитания некоторых насекомых, земноводных, пресмыкающихся, зверей, птиц |

| | |
|---|---|
| | (диких и домашних).<br>Помогать узнавать животных по издаваемым ими звукам.<br>Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. |
| **ОО Художественно эстетическое развитие** | <u>Музыка</u><br>Поддерживать интерес к слушанию татарской музыки, эмоциональный отклик на нее. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о произведении.<br>Закрепить понятие жанр музыкального искусства.<br>Учить определять<br>жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.).<br>Совершенствовать певческие навыки детей на основе национального репертуара.<br>Строить певческую работу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.<br>Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений,<br>отрабатывая их усложненные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «носок - пятка»,<br>«основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др.<br>Поддерживать индивидуальные творческие проявления детей в работе над танцевальными движениями.<br>Познакомить детей с татарским (русским) хороводом.<br>Формировать навыки исполнения элементов танцевальных движений, характерных для этих народов.<br>Создавать условия для свободного самовыражения детей в играх,<br>поощрять музыкально игровую импровизацию в ролевом поведении, развивать творческие способности.<br><br><u>Художественное творчество</u><br>***Развитие продуктивных видов деятельности***<br>***Рисование***<br>Продолжить знакомство с элементами национального орнамента.<br>Рассмотреть цветочнорастительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотосообразные мотивы, мотивы листьев и др.<br>Обратить внимание детей на характер композиции (симметричные, асимметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.<br>Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.<br>Способствовать творческому применению сформированных умений и навыков по декоративному рисованию на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), разнообразию используемых элементов национального орнамента.<br>Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.<br>Помочь согласовывать содержание совместной работы.<br>Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый).<br>Учить смешивать краски для получения новых оттенков. |

| | |
|---|---|
| | Побуждать к самостоятельному выбору сочетания цветов.<br>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов быта, персонажей татарских народных сказок.<br>Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы сказок Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра», «Коза и баран» и др.).<br>Поощрять передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села).<br>Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать проявлению творческой активности.<br>**Лепка**<br>Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (соленого теста, пластилина).<br>Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.<br>Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, научить лепить трилистник, правильно передавая пропорции.<br>Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса - основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.<br>Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик, кумганит. д.).<br>Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла,стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На Сабантуе», Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.<br>Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр ___ \u1080 и т. п.).<br>Развивать творчество, инициативу.<br>**Аппликация**<br>Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.<br>Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.).<br>Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции.<br>Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.<br>Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры.<br>Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).<br>Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т. д.).<br>**Приобщение к изобразительному искусству**<br>Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И. И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.).<br>Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.<br>Способствовать проявлению умения выделять элементы национального |

| | |
|---|---|
| | орнамента.<br>Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде. Познакомить детей с искусством кожаной мозаики.<br>Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги; узоры, расположенные на передке ичигов, украшающие голенища. Обратить внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию; криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т. д.<br>Продолжить знакомство детей с архитектурой родного села. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, дом культуры и т. д.).<br>Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.<br>Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников- иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др.<br>Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии. |

Подготовительная группа
6-7 лет

| Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента | |
|---|---|
| **ОО Физическое развитие** | Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.<br>Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики.<br>Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия.<br>Укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки.<br>Обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу).<br>Осуществлять закаливание детского организма, учитывая при этом тип и вид учреждения, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности состояния здоровья и развития детей, а также климатические и сезонные особенности региона.<br>Расширять представление детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.<br>Расширять представления детей о рациональном питании (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами).<br>Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле («птичьи язычки»).<br>Предоставить детям возможность познакомиться с известными за пределами республики лечебно - профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).<br>Формировать умение варьировать татарские подвижные игры.<br>Стимулировать желание участвовать в национальных играх- состязаниях: |

| | |
|---|---|
| | «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.<br>Формировать представление о значении спорта в жизни человека.<br>Познакомить с национальным видом спорта «борьба на поясах» (куряш).<br>Поддерживать определенные достижения в области спорта.<br>Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию игры народов Поволжья.<br>Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как сила, ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.<br>Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм. |
| **ОО Социально-Коммуникативное развитие** | Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного села.<br>Воспитывать положительное отношение к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д.<br>Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.<br>Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.<br>Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).<br>Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка).<br>Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды.<br>Способствовать творческому использованию в сюжетноролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмах.<br>Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Урала, стихотворений, песен, народных танцев для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.<br>Использовать в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картинок и др.).<br>Развивать интерес к сценическому искусству.<br>Поддерживать проявления коллективных словесных игр.<br>Продолжить формирование представлений о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Добрый совет», «Золотые песчинки» и др.).<br>Познакомить детей с татарским народным юмором о труде («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.).<br>Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка.<br>Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.<br>Дать детям возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать, |

| | |
|---|---|
| | устраивать зимой кормушки для птиц.<br>Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, торжеств, к выполнению постоянных обязанностей по дому, по хозяйству.<br>Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, общественном месте; требовать от других людей выполнения этих правил.<br>Научить в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.<br>Формирование безопасного поведения на дорогах<br>Учить детей графически изображать пространственные отношения и моделировать их в виде рисунка, плана, схемы; передвигаться в пространстве, используя стрелки – указатели движения, планы, схемы маршрутов.<br>Учить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам; поощрять придумывание своих знаков (символов) и их использование в играх.<br>Показать карту движения транспорта; формировать представление о расписании движений.<br>Развивать умение использовать моделирование в качестве средства познания скрытых связей и отношений, планы-схемы - для прохождения простых безопасных маршрутов в своем микрорайоне («Кто быстрее найдет дорогу из детского сада к ближайшей остановке?», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происшествия» и др.).<br>Совместно с родителями, используя макеты, мелкие игрушки, конструкторы, разрабатывать наиболее безопасные маршруты движения от дома до детского сада (больницы, аптеки и др.) и обратно.<br>Познакомить с ближайшими остановками.<br>Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.<br>Развивать любознательность, желание получить (или самостоятельно добыть) ответ на интересующую информацию.<br>Учить безопасному хождению по улицам и дорогам в дождь, снегопад и туман.<br>Показать, как правильно держать зонтик, не загораживая обзор.<br>Продолжить знакомство с запрещающими знаками: «Поворот направо (налево) запрещен», «Движение запрещено»,«Движение<br>пешеходов запрещено», «Въезд запрещен», «Остановка запрещена» и др.<br>Поощрять отражение дорожных знаков в детском рисунке. Познакомить с предписывающими знаками: «Движение прямо», «Движение налево (направо)», «Круговое движение»<br>и др.<br>Помочь понять смысл общепринятых символических обозначений.<br>Познакомить с информационно-указательными знаками:<br>«Дорога с односторонним движением», «Въезд на дорогу с односторонним движением», «Дорога для автомобилей» и др. Развивать знаково-символическую функцию мышления. Предоставить детям возможность самостоятельно определить назначение знаков сервиса: «Пункт питания», «Автозаправочная станция», «Телефон», «Пост ГИБДД», «Место отдыха» и др.; познакомить с их характеристиками (форма, цвет), местом установки, особым значением для водителей-дальнобойщиков.<br>Создавать условия для изучения дорожных знаков в реальных условиях.<br>Стремиться к увеличению объема внимания и памяти.<br>Познакомить с правилами поведения в экстремальных ситуациях: как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения (полицию, скорую помощь). |

| | |
|---|---|
| | Посредством игры развивать представления о средствах связи и передвижения по земле, воде, воздуху, под землей («Речной (морской) порт», «Автовокзал», «Аэропорт», «Вокзал», лото «Транспорт на земле, в воздухе, в воде», «Путешествие в дальние страны» и др.).<br>Предоставлять возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских игр, поддерживая развитие сюжетных линий («Пешеходная прогулка по историческим улицам города», «Перекресток», «Мы едем за город, на дачу», «Инспектор ГИБДД и водители» и т. д.).<br>Продолжать знакомство с детской художественной литературой и поэзией, акцентируя внимание детей на наиболее значимые для обучения правилам дорожного движения ситуации.<br>Совместно с детьми разрешать такие проблемно-игровые ситуации типа: «Что ты будешь делать, если на противоположной стороне дороги с несколькими полосами движения ты увидел человека, которого давно ищешь?», «Что ты будешь делать, если, переходя дорогу, ты видишь, как бабушка рассыпала грибы из корзинки?» и т. д. Учить детей выявлять причины дорожно-транспортных происшествий. Стимулировать развитие навыков самоуправления в решении проблемно-игровых задач, проблемных ситуаций на дорогах, способности к самооценке и самоконтролю в деятельности.<br>Поощрять конструирование знакомых объектов (здания, мосты, транспортные средства, улицы) по фотографии, рисунку, схеме, а также по собственному замыслу. Учить встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т. п., использовать созданные конструкции в играх.<br>Познакомить детей со строительством дорог, с техническими машинами со специальным назначением, с трудом взрослых.<br>Учить детей замечать происходящие изменения и их отражение на безопасности движения автомашин и пешеходов(от качества дорог зависит безопасность движения).<br>Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.<br>Подготовить к дальнейшему, более осознанному изучению азбуки дорожного движения<br>***Формирование предпосылок экологического сознания***<br>Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать непотребительское отношение к природе, первые навыки природопользования. |
| **ОО Речевое развитие** | Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.<br>Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения.<br>Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.<br>Учить эмоционально передавать содержание некоторых выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок.<br>Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.<br>Проявлять интерес к малым фольклорным жанрам.<br>Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.<br>Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора. |

| | |
|---|---|
| **ОО Познавательное развитие** | Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей.<br>Познакомить с достопримечательностями своего города(села), народными промыслами, национальной кухней, языковой культурой народов Прикамья.<br>Способствовать овладению этикой межнациональных отношений.<br>Учить называть и показывать на карте родного села.<br>Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном селе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов и др.).<br>Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль и др.).<br>Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек.<br>Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).<br>Расширять знания детей о природоохранительной деятельности.<br>Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования.<br>Рассказать о правилах сбора ягод и растений.<br>Познакомить с обитателями рек и озер Прикамья.<br>Рассказать о значении рек, родников в жизни человека.<br>Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.<br>Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.<br>Развивать умение детей замечать изменения в природе. |
| **ОО Художественно -эстетическое развитие** | <u>Музыка</u><br>Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки.<br>Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней.<br>Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина,Р. Яхина, Н. Жиганова и др.<br>Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыке.<br>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.<br>Развивать чувство гордости.<br>Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.<br>Расширять объем основных и танцевальных движений:«пружинистый ход», «первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок - пятка», «пятка - носок»,«дробь», «основной ход», «ход с каблука» «простой шаг»,«мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др.<br>Совершенствовать технику исполнения татарского танца.<br>Учить танцам народов Прикамья, развивать эмоциональное общение в них.<br>Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в художественно-творческой |

| | |
|---|---|
| | деятельности.<br><br>Художественное творчество<br>***Рисование***<br>Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Обратить внимание детей на характер композиции (асимметричный), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.<br>Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков.<br>Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема).<br>Поддерживать поиски приемов изображения (включая приемы рисования без кисти).<br>Развивать чувство композиции.<br>Придумывать узоры для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.<br>Поощрять проявления творчества.<br>Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник.<br>Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Прикамья).<br>Учить передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов.<br>Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций.<br>Поощрять детскую инициативу, самостоятельность, умение начатое дело доводить до конца.<br>Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики.<br>Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано.<br>Содействовать расширению тематики детских работ.<br>**Лепка**<br>Продолжать развивать интерес к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (соленого теста, пластилина).<br>Создавать условия для отражения полученных в музее впечатлений в детской художественной лепке.<br>Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т. д.). Совершенствовать технику рельефного изображения.<br>Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др.<br>Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений. Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Прикамья.<br>Развивать творчество, инициативу.<br>**Аппликация**<br>Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и |

| | |
|---|---|
| | расширяя возможности создания разнообразных изображений.<br>Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.<br>Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа. Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры.<br>Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.). Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села).<br>Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.<br>Приобщение к изобразительному искусству<br>Продолжить знакомство детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать положительное отношение к искусству.<br>Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства.<br>Продолжить знакомство детей с архитектурой родного села. |

Материалы по работе с детьми педагоги включают в календарно –тематическое планирование по детским видам деятельности.

В процессе организации разных форм дети получают представления о:

- татарской народной культуре;
- татарских детских писателях и поэта;
-традициях татарского народа, народных играх, праздниках, декоративно-прикладном искусстве;
- детском фольклоре.

## 2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* **принцип активности** и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

***принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

* **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;

* **принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

* **принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1. Создание условий**

*организация здоровьесберегающей среды в ДОУ

*обеспечение благоприятного течения адаптации
*выполнение санитарно-гигиенического режима

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

*пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
*изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
*систематическое повышение квалификации педагогических кадров
*составление планов оздоровления
*определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление**

*решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
*коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

**4. Профилактическое направление**

*проведение обследований и выявление патологий;
*проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
*предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
*противорецидивное лечение хронических заболеваний;
*дегельминтизация;
*оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Режим двигательной активности**

| **Процедуры** | **Ранняя группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Под.гр.** | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. Утренняя гимнастика | 8.38-8.45 | 8.37-8.45 | 8.35-.8.45 | 8.35-8.45 | |
| 2.Босохождение, хождение по ребристой доске | В зависимости от температуры в группе (20-22 градусов)<br>15.53-15.55 15.42-15-45 15.40-15.45 15.45-15.50 | | | | |
| 3.Чесночное смазывание | Перед выходом на прогулку в осенне-зимне-весенний период | | | | |
| 4.Дыхательная гимнастика | Утренняя гимнастика, прогулка после дневного сна в теч.3 мин. | | | | |
| 5.Гимнастика в постели | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | |
| 6.Мытье, полоскание рук и лица прохладной водой | Ежедневно после дневного сна | | | | |
| 7.Воздушные контрастные ванны | В летний период | | | | |
| 8.Фитотерапия | Два раза в неделю в осенне-весенний период | | | | |
| 9.Физкультурные занятия в облегченн. одежде | По сетке основных занятий<br>10 мин. 20 мин. 25 мин. 30 мин. | | | | |
| 10.Профилактика нарушения зрения | Комплекс упражнении во время физкультминутки на занятиях с умственной нагрузкой в течение 2 минут | | | | |
| 11.Пальчиковая гимнастика | Комплекс упражнении во время физкультминутки на занятиях по ИЗО, конструированию и ручному труду в течение 1 мин | | | | |
| 12. Санация полости рта | В течении учебного года | | | | |

## 2.10. Взаимодействие детского сада с семьей.

***Основные цели и задачи.***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права ребенка на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

*Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

С целью построения эффективности взаимодействия семьи и СП «Детский сад» педагогическим коллективом были созданы следующие *условия:*

*** Социально – правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно – правовых документах, а также с Уставом школы, договором сотрудничества, регламентирующим и определяющим функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

*** Информационно – коммуникативные:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в СП «Детский сад»;

* **Перспективно – целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и СП «Детский сад» в интересах развития ребенка;

* **Потребностно – стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

*** единый подход** к процессу воспитания ребенка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равная ответственность** родителей и педагогов.

***Основные направления и формы взаимодействия с семьей.***

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу

необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Направления и формы взаимодействия с семьей:

1. *Социально – педагогическая диагностика* с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания – встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.
2. *Стенды.* На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).
3. *Родительские собрания.*
4. *Мастер – классы.* Привлечение внимания родителей к актуальным проблемам воспитания и средствам их решения.
5. *Тренинги.* Тренинги проводят специалисты детского сада.

Совместная деятельность педагогов, родителей и детей.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удостоверение не только базисных стремлений и потребносей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Формы совместной деятельности.

1. *Семейные праздники.* Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.
2. *Проектная деятельность.* Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

## 2.11. Коррекционная работа.

Создание благоприятных условий для всестороннего развития психических и физиологических качеств ребенка, подготовка ребенка к жизни в современном обществе и формирование основ базовой культуры личности – это ведущая цель воспитания и обучения детей в коррекционной работе ДОУ.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, психическом и физическом неуклонно растет.

**Цель коррекционной работы** – обеспечение коррекции недостатков в речевом, физическом, психическом развитии различных категорий детей и оказание помощи в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Задачи коррекционной работы:**

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка;
- преодоление затруднений в освоении основной общеобразовательной программы.

**Принципы организации коррекционной работы:**

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения

**Концептуальные подходы к построению коррекционной работы:**
- комплексный, предусматривающий учёт медико-психолого-педагогических знаний о ребёнке;
- интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребёнка.

***Коррекционная работа в ДОУ осуществляется в следующих направлениях:***

### 2.11.1. Коррекционная работа участников образовательных отношений.

Коррекционная работа осуществляется на основании положения об индивидуальном образовательном маршруте (ИОМ).
На основании результатов педагогической диагностики по образовательным областям участниками образовательных отношений составляется координационный план
- для воспитанников, не усваивающих Образовательную программу Учреждения;
- для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, детей- инвалидов;
- для воспитанников, имеющих высокие интеллектуальные способности, в том числе признаки одарённости.

Цель ИОМ:
- осуществление индивидуальной педагогической помощи ребенку;
- создание условий для усвоения ребенком образовательной программы дошкольного образования;
- обеспечение целенаправленного продвижения ребёнка относительно собственных возможностей;
- оказание помощи родителям в развитии ребёнка.

Формы работы: игровая деятельность, упражнения, совместная деятельность, беседы, наблюдения.
Формы взаимодействия с семьёй**:** консультации, практикум, собеседование, обмен опытом.

**Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников.**
**Воспитатель**:
-формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
-развитие речи;
-формирование математических представлений;
-формирование качеств личности;
-формирование экологических представлений;
-воспитание патриотизма;
-развитие логического мышления;
-развитие творческих способностей детей, воображения;
-автоматизация звуков;
-развитие фонематического слуха;
-расширение словаря;
-развитие связной речи.
**Родители:**
-выполнение рекомендаций всех специалистов;
-закрепление навыков и расширение знаний.
**Музыкальный руководитель:**
-постановка диафрагмально-речевого дыхания;
-развитие координации движений;
-музыкотерапия;
-развитие общей и мелкой моторики.
**Руководитель по физической культуре:**
-развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;
-развитие основных видов движений;
-развитие дыхания;
-развитие координации движений.
**Медицинский персонал:**
-проведение медицинских процедур в соответствии с назначением врача;

-организация диспансерного наблюдения за детьми;
-организация лечебно-оздоровительных мероприятий;
-проведение взвешивания и антропометрии детей;
-оказание первой помощи при травматизме.

**Обслуживающий персонал:**

- создание комфортных санитарно-гигиенических условий для пребывания ребёнка в детском саду
- дифференцированный подход к детям при организации питания, сна, гигиенических процедур.

Планируемый результат – достижение каждым ребенком уровня развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе

**2.11.2. Коррекционная работа учителя – логопеда.**

На базе СП «Детский сад «Солнышко» функционирует логопункт. Образовательный процесс обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.. Логопункт посещают воспитанники с диагнозом: общее недоразвитие речи (ОНР), с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР). У детей с ОНР наблюдается речевая патология, с первично сохранным интеллектом и слухом и выражается в недостаточной сформированности всех компонентов языковой стстемы: лексики, грамматики, фонетики и, как следствие связной речи. ОНР может являться как самостоятельной патологией, так и следствием других сложных нарушений: алалии, дизартрии, ринолаллии и др.
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи.

Организация образовательного процесса регламентируется планом работы учителя – логопеда, режимом работы и графиком занятий, согласованным с администрацией образовательного учреждения.

Результаты обследования детей заносятся в речевые карты. Основные формы работы с детьми–подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность. Подгруппы формируются с учетом возраста детей и речевых нарушений.

С детьми проводятся ежедневно в первую и во вторую половину дня. Индивидуальные (подгрупповые) с каждым ребенком проводятся не менее 2-х раз в неделю. Длительность индивидуальных занятий – 15 минут, подгрупповых – 25 – 30 минут.

В основе содержания коррекционно – развивающей работы в логопункте образовательного учреждения лежат:

1.“Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием” (старшая и подготовительная группа) Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

2. “Программа коррекционно- развивающей работы для детей с ОНР” Н.В.Нищевой.

Основными задачами логопедической непосредственно образовательной деятельности, как они сформулированы в программе являются:

1. Устранение речевых нарушений и сформирование речевой базы для овладения элементами письма и чтения в дошкольный период.
2. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности.
3. Развитие языковой системы (развитие фразовой, связной речи; грамматики, лексики, словообразовательных операций, звуковой стороны речи, слоговой структуры).
4. Устранение недостатков в сенсорной, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта.

Учитель – логопед использует методы и приемы коррекционной работы, методы и приемы отслеживания динамики речевого развития воспитанников в зависимости от степени выраженности нарушений ребенка, его индивидуально – личностных особенностей, условий воспитания в семье. Сроки коррекционной работы с каждым ребенком варьируется от 2-3 месяцев до 1 – 1,5 лет.

Работа учителя – логопеда ведется в тесном контакте с педагогами, а также с родителями воспитанников образовательного учреждения. Оснащение логопункта соответствует требованиям СанПиН и методическим требованиям об организации деятельности логопедического пункта.

Перечень необходимых для осуществления коррекционной работы программ, технологий, методических пособий.

Образовательный процесс организуется с использованием педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизические особенности детей дошкольного возраста.

Волкова Л.Н. Логопедия. М.: 1999.
Ефименкова Л.Н. Формирование речи у
дошкольников. М., 1985.
Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б.
Преодоление общего недоразвития речи у
дошкольников. М., 1989.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.
Фронтальные логопедические занятия для детей с ФФН. М.: 2001.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.
Фронтальные логопедические занятия для детей с ОНР. М.:2001
Нищева Н.В.Система коррекционной работы в логопедической группе с ОНР. - С.-Пб. «Детство- Пресс», 2004.
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет, 5-6 лет,6-7 лет. –М.: «Мозаика Синтез»,2004.
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и
обучение детей дошкольного возраста с ФФН.(Программа и методические рекомендации)

*Взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребенка с нарушением речи.*

Учитель – логопед:
- проводит дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику;
- ставит, автоматизирует и дифференцирует звуки;
- развивает фонематический слух;
- расширяет словарь детей по лексическим темам;
- помогает овладеть навыками словообразования и словоизменения; грамматическими категориями, что является профилактикой возможных нарушений письменной речи.

Воспитатель:
- закрепляет в совместной деятельности с детьми навыки и умения воспитанников, полученные в процессе коррекционной работы;
- развивает артикуляционную моторику- процессы, связанные с речевой функцией;
- систематически контролирует над поставленными звуками и грамматической правильностью речи;
- развивает память, внимание, словесно – логическое мышление – психические функции, тесно связанные с речевой деятельностью.

| Форма работы | Содержание коррекционной работы |
|---|---|
| Утренняя гимнастика | Коррекция дыхания; развитие слухового внимания, мелкой моторики, двигательной активности, ориентировки в пространстве. |
| Постепенное пробуждение | Эмоционально – положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня. |
| Гимнастика пробуждения | Развитие мелкой и общей моторики, коррекция дыхания, элементы фонематической ритмики. |
| Дидактические игры | Закрепление навыков и умений детей в процессе коррекционной работы детей. |
| Сюжетно – ролевые игры | Формирование умения организовывать и поддержать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи. |

Музыкальный руководитель:
- музыкально – ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия и двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры – драматизации.

Инструктор по физической культуре:
- игры и упражнения на развитие мелкой и общей моторики; упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха; подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков; игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка; контроль за выполнением заданий и произношением ребенка; выполнение рекомендаций учителя – логопеда.

Результаты коррекционной работы.

Планируемый результат – достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

### *2.11.3. Система психологической коррекционной работы*

Психолого – педагогическую помощь участникам воспитательного процесса в ДОУ оказывает педагог – психолог учреждения в следующих направлениях:

**Работа с детьми:**
- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

**Работа с родителями:**
- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

**Работа с педагогами**:
- подготовка и проведение медико-педагогического совещания
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;
- повышение психологической компетенции педагогов.

**Ожидаемые результаты деятельности педагога-психолога**

**Диагностическое направления:**
· Осуществление диагностический процедур
· Составление заключений и разработка рекомендаций для успешной социализации и развития ребенка в условиях ДОУ

· Определение детей нуждающихся в дополнительном психолого-педагогической сопровождении.

**Коррекционно-развивающее направление:**

Результатом работы с детьми можно считать:

· снижение эмоциональной напряженности, снижении индекса тревожности, агрессивности и т.д.

· снижение риска дезадаптации

· коррекция нарушений поведения, коммуникативной сферы.

· развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала детей.

· стабилизация психоэмоционального состояния

· повышение уровня познавательных процессов

· обеспечение готовности детей к школьному обучению.

**Консультативное направление**

- Привлечение к психолого-педагогическому процессу педагогов, специалистов ДОУ и родителей.

- Гармонизация детско-родительских отношений в семьях воспитанников, повышение уровня родительской компетентности.

-Повышение психологической компетентности педагогов.

- Информирование смежных специалистов и родителей о возрастных особенностях детей.

Профилактическое и просветительское направление

-Повышение психологической компетентности всех участников образовательного процесса

-Профилактика поведенческих и личностных нарушений воспитанников.

-Профилактика профессионального выгорания педагогов.

-Профилактика жестокого обращения с детьми.

- Нормализация психологического климата ДОУ.

**Организационно -методическое направление**

- Методическое и материально-техническое обеспечение процесса психологического сопровождения.

***Взаимодействие специалистов ДОУ в коррекционно – развивающей работе с дошкольниками***

1. Совместное обследование детей.
2. Планирование и проведение занятий с различными специалистами в соответствии с единым тематическим планом.
3. Проведение «круглого стола» специалистов и воспитателей работающих в группе.
4. Проведение семинаров – практикумов, мастер – классов, анкетирования.
5. Проведение интегрированных занятий и совместных праздников.
6. Оказание консультативной помощи воспитателям.
7. Взаимный просмотр занятий специалистами ДОУ и анализ коррекционной работы.

**Взаимодействие с родителями**

**Цель совместной работы**: формировать активную позицию родителей по отношению к процессу воспитания ребенка в единстве с требованиями педагогов и учетом индивидуальных особенностей детей.

**Задачи*:***

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной поддержки;

- помочь родителям повысить грамотность в области развивающей и коррекционной педагогики;

### *2.11.4. Коррекционная работа с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ.*

**Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)** — физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные

психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.
Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.
В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.
Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда). Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.
Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

## 2.12 Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.
Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:
1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:
-непосредственное общение с каждым ребенком;
-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
-развитие умения детей работать в группе сверстников;
4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
-оценку индивидуального развития детей;
5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

| Возраст | Приоритетная сфера проявления | Способы поддержки детской инициативы |
|---|---|---|
| **1-2 г** | Активное самостоятельное передвижение в | - побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначения предметов; направлять поисковую деятельность детей; |

| | | |
|---|---|---|
| | пространстве, исследование предметов на основе манипулирования. | - поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций,развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;<br>- обогащать опыт сенсорного восприятия ребенка во всех областях<br>– тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребенка;<br>- поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребенку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;<br>- активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи. |
| **2-3 лет** | Самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. | - предоставлять детям самостоятельность во всем, что непредставляет опасности для их жизни и здоровья, помогая имреализовывать собственные замыслы;<br>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;<br>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;<br>- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушкам и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;<br>- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами(вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);<br>- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;<br>- устанавливать простые детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;<br>- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;<br>- для поддержки инициативы к продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;<br>- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;<br>- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка. |

| | | |
|---|---|---|
| | Продуктивная деятельность | - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;<br>- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;<br>- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;<br>- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;<br>- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;<br>- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;<br>- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;<br>- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);<br>- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подхода к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;<br>- уважать и ценить каждого ребенка независимости от его достижений, достоинств и недостатков;<br>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;<br>- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности. |
| **4-5 лет** | Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. | - способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;<br>- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;<br>- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;<br>- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качества. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;<br>- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;<br>- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не |

| | | |
|---|---|---|
| | | руководителя игры;<br>- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;<br>- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая и м мнения взрослых;<br>- привлекать детей к планированию жизни группы на день;<br>- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. |
| **5-6 лет** | Внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками. Информационная познавательная инициатива | - создать в группе положительный психологический микроклимат,в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;<br>- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;<br>- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);<br>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;<br>- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;<br>- привлекать детей к планированию жизни группы и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;<br>- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
| **6-8 лет** | Научение , расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность. | - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его условий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;<br>- спокойно реагировать на неуспехах ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;<br>- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;<br>- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;<br>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;<br>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;<br>- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;<br>- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их положения и предложения;<br>- создавать условия м выделять время для |

| | | |
|---|---|---|
| | | самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;<br>- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;<br>- организовывать концерты для выступления детей и взрослых. |

## 2.13. Взаимодействие ДОУ с социумом.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

| Учреждения села | Задачи, решаемые в совместной работе.<br>План действий | Сроки |
|---|---|---|
| Управление образования администрации Бардымского муниципального района | Курсы повышения квалификации, участие в смотрах,<br>семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение РМО | По плану РУО,<br>график повышения квалификации ДОУ. |
| ДОУ района | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи,<br>обмен опытом | В теч. уч. года |
| Театральные коллективы | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | В теч. года |
| Пожарная часть | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части,<br>консультации, инструктажи с педагогами, Дни безопасности,<br>тренировки по эвакуации. | В теч. года |
| ГИБДД | Проведение бесед с детьми, родителями по правилам дорожного движения,<br>участие в выставках, | В теч. года |

| | | |
|---|---|---|
| | смотрах-<br>конкурсах. | |
| Детская школа искусств | 1.Заключение договора о сотрудничестве<br>2.Приобщение детей к национальной музыкальной культуре,<br>знакомство с произведениями классической и народной музыки:<br>- концерты учащихся музыкальной школы в детском саду;<br>- развитие представлений о различных жанрах музыкального<br>искусства. Знакомство с музыкальными инструментами<br>3. Привлечение дошкольников в музыкальную школу для дальнейшего обучения:<br>- беседы с родителями и детьми подготовительной группы об<br>условиях приема в музыкальную школу.<br>4. Работа ДОУ:<br>- Экскурсия в музыкальную школу | В теч года |
| Районный дом культуры | 1.Составление договора о сотрудничестве<br>2.Знакомство детей со сценой, зрительным залом, занавесом,<br>гримерной<br>- Экскурсия подготовительной группы в Дом культуры 3. 3. Приобщение детей к театральному искусству:<br>- посещение детьми ДОУ концертов, творческих отчетов<br>ДШИ, праздники.<br>4. Привлечение дошкольников в развивающие кружки и студии Дома культуры:<br>- запись детей старшей и подготовительной групп в студию<br>вокала, танцевальный | По плану РДК |

| | | |
|---|---|---|
| | кружок с согласия родителей. | |
| Детская библиотека | 1. Составление договора о сотрудничестве.<br>2. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки:<br>- экскурсии<br>- беседы<br>- проведение литературных праздников в детской библиотеке, посвященных детским писателям, детским произведениям и персонажам произведений.<br>3. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества. | Август<br>По календарю знаменательных событий и памятных дат |
| Краеведческий музей | 1.Знакомить детей с историей родного края,<br>- занятия по краеведению;<br>- материалы музея | В течение года |
| МАОУ СОШ №2 | 1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе:<br>- познавательные беседы с детьми;<br>- экскурсия в школу детей старших и подготовительных групп<br>- наблюдение урока в школе<br>- встречи с первоклассниками – выпускниками ДОУ;<br>- просмотр открытых занятий в 1 классах, педсовет по преемственности обучения в | В течение года.<br>Октябрь<br>Октябрь<br>Осенние каникулы.<br>Постоянно |

| | | |
|---|---|---|
| | ДОУ и школы.<br>2.Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ. | |
| Население | Дополнительная информированность и просвещенность родителей о работе ДОУ через Интернет - сайт: Привлечь родителей и население к участию в работе сайта. | Постоянно в течение года |

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования.

Основными **принципами сотрудничества** являются:

 Установление интересов каждого из партнера.

 Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.

 Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.

 Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.

 Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

**Условиями** эффективного взаимодействия ДОУ с социальными партнерами выступают:

- Открытость ДОУ.
- Установление доверительных и деловых контактов.
- Использование образовательного и творческого потенциала социума.
- Реализация активных форм и методов общения.

Приоритетным направлением сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные **формы** организации социального партнерства:

 Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, участие в конкурсе «Я – пешеход» и т.д..

 Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в различных конкурсах.

 Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями

с привлечением специалистов ГИБДД, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа ДОУ через средства массовой информации.

 Организация кружковой и секционной работы вне ДОУ. Эта форма социального партнерства способствует решению проблемы организации работы с одаренными детьми, развитию их творческого потенциала.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в ДОУ расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

## 2.14.Преемственность ДОУ и МАОУ Бардымская СОШ № 2:

Детский сад и начальная школа - важные ступени непрерывного образования.
Преемственность между ДОУ и школой - двусторонний процесс, в котором на дошкольной
ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования
опирается на достижения ребёнка-дошкольника. Преемственность ДОУ и школ представляет собой взаимосвязь содержания воспитательно-образовательной работы, целей, задач, методов ее осуществления.
Отношения преемственности между ДОУ и ОУ закреплены в договоре, где обозначены основные аспекты деятельности: согласованность целей и задач дошкольного и начального школьного образования.

**Цель преемственности:**

1. Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение их интеллектуального, физического и личного развития.
2. Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающих преемственность:
 в образовательных программах, передовых педагогических технологиях;
 формах и методах работы педагогов с детьми;
 осуществлении педагогического сотрудничества с родителями.

Ежегодно разрабатывается план преемственности который включает в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации.

1. Выработка общей стратегии воспитания и обучения ребенка в ДОУ, семье и школе с учетом возрастных психологических особенностей.
2. Обеспечение психологического, нравственно-волевого развития ребенка, сформированности у него желания учиться и элементов учебной деятельности.
3. Оказание консультативной помощи родителям по подготовке дошкольников к школе.
4. Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

**Задачи непрерывного образования:**

- *на дошкольной ступени:*

 приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
 обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
 развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
 формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
 развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в
различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).

- *на ступени начальной школы:*

 осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в
соответствии с ними;
 готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др);
 желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;

 инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности:

• совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального
образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

**Алгоритм работы по преемственности.**

**1 этап - поступление ребенка в ДОУ:**

 учет и постановка детей в детский сад,
 медицинское обследование,
 адаптационный период ребенка при поступлении в детский сад, психолого-педагогическое сопровождение ребенка

**2 этап: подготовка ребенка к обучению.**

Методическая работа:

 Проведение педагогических советов, круглых столов воспитателей и учителей начальных классов по проблемным вопросам воспитания и обучения детей.
 Проведение открытых уроков и занятий в ДОУ и школе.
 Организация работы с детьми с ярко выраженными способностями.
 Экскурсии детей подготовительных групп в школу.
 Ведение диагностических карт на каждого ребенка с целью дальнейшего отслеживания роста и развития детей.
 Выявление наиболее острых проблемных вопросов при обучении детей в ДОУ и начальной школе (школьная незрелость, дезатаптация первоклассников в школе и т.д.)
 Совместные праздники, развлечения, природоохранительные акции воспитанников ДОУ
и учащихся начальных классов

На втором этапе задействованы: воспитатели, учителя начальных классов, педагог-психолог, медицинская сестра и т. д.

**3 этап – плавный переход из ДОУ в школу.**

 Педагогическая и психологическая диагностика детей подготовительных групп.
 Составление характеристик на выпускников ДОУ.
 Дальнейшее отслеживание адаптации детей в первом классе, оказание психологической и педагогической помощи детям и родителям.

**Ожидаемые результаты:**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

 Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.

 Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
 Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
 Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
 Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

## III Организационный раздел

### 3. Условия реализации Программы

**3.1. Материально-техническое обеспечение программы.**

Структурное подразделение «Детский сад «Солнышко» (далее ДОУ) находится в селе Барда, по улице Куйбышева, 17. В ДОУ 3 группы: вторая группа раннего возраста – 16 детей, младшая – 18 детей, старшая –22 ребенка.

Учреждение находится в приспособленном здании, имеющее центральное отопление, водопровод, сантехнической оборудование находится в хорошем состоянии. Общая площадь помещений составляет 474,4 м2. Еда привозная.

Материально-техническая база СП «Детский сад «Солнышко» обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

Форма владения: муниципальная

Земельный участок: 3200кв м

Структурное подразделение «Детский сад «Сказка» (далее ДОУ) находится в селе Барда, по улице Куйбышева, 26 А. В ДОУ 2 группы: средняя группа – 18 детей, подготовительная – 16 детей.

Учреждение находится в приспособленном здании, имеющее центральное отопление, водопровод, сантехнической оборудование находится в хорошем состоянии. Общая площадь помещений составляет 214,2 м2. Еда привозная.

Материально-техническая база СП «Детский сад «Сказка» обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

Форма владения: муниципальная

Земельный участок: 698 кв м

Структурное подразделение «1 Красноярский детский сад» находится в 5-ти километрах от Барды, по улице 50 лет СССР, 1. В ДОУ 2 группы: младшая разновозрастная – 16 детей, старшая разновозрастная – 21 детей.

Учреждение находится в приспособленном здании, имеющее центральное отопление, водопровод, сантехнической оборудование находится в хорошем состоянии. Общая площадь помещений составляет 274,9 м2. Еда привозная.

Материально-техническая база СП «1 Красноярский детский сад» обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

Форма владения: муниципальная

Земельный участок: 188 кв м

Структурное подразделение « 2 Красноярский детский сад» (далее ДОУ) находится в селе 2 Краснояр, по улице К. Маркса, 19г. В ДОУ 1 разновозрастная группа: детей раннего возраста – 3 детей, младшего – 3, среднего – 5 детей, старшего – 5, подготовительного - 5 детей.

Учреждение находится в приспособленном здании, имеющее центральное отопление, водопровод, сантехнической оборудование находится в хорошем состоянии. Общая площадь помещений составляет 328,1 м2.

Материально-техническая база СП «Детский сад «Солнышко» обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

Форма владения: муниципальная

| ВИД ПОМЕЩЕНИЯ; ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ | ОСНАЩЕНИЕ |
|---|---|
| ГРУППОВЫЕ КОМНАТЫ:<br>* сюжетно-ролевые игры<br>* самообслуживание<br>* трудовая деятельность<br>* самостоятельная творческая и продуктивная деятельность | * детская мебель для практической деятельности<br>* книжный уголок<br>* уголок для изобразительной детской деятельности<br>* игровая мебель (атрибуты для сюжетно- |

| | |
|---|---|
| * ознакомление с природой, труд в природе<br>* познавательная деятельность<br>* ННОД | ролевых игр)<br>*природный уголок<br>* физкультурный уголок<br>* конструкторы различных видов<br>* головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры и т.д.<br>* развивающие игры<br>* различные виды театров<br>* оборудование для опытно-экспериментальной деятельности |
| СПАЛЬНОЕ ПОМЕЩЕНИЕ:<br>* дневной сон<br>* гимнастика после сна | * спальная мебель<br>* физкультурное оборудование после сна: массажные коврики,<br>мячи, кубики |
| РАЗДЕВАЛЬНАЯ КОМНАТА:<br>* шкафчики для верхней детской одежды | * информационный уголок для родителей<br>* выставки детского творчества<br>* уголок для выносного материала |
| МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ:<br>* осуществление методической помощи<br>* организация консультаций, педагогических советов, семинаров, круглых столов<br>* выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития<br>* повышение квалификации педагогических кадров;<br>*аттестация педагогических кадров;<br>*организация конкурсов профессионального мастерства педагогов ДОУ. | * методическая и педагогическая литература<br>* периодические издания<br>* пособия для занятий<br>* материалы для консультаций, семинаров, педагогических<br>советов, круглых столов и родительских собраний<br>* демонстрационный, раздаточный материал для занятий с<br>детьми<br>* иллюстративный материал<br>* мультимедийная аппаратура<br>*информационные стенды |
| КАБИНЕТ ЛОГОПЕДА:<br>* занятия по коррекции речи<br>* консультативная работа с родителями | * большое настенное зеркало<br>* мебель для подгрупповых и индивидуальных занятий с дошкольниками<br>* шкаф для методической литературы и пособий<br>* развивающие игры, пособия и материалы.<br>*информационные стенды |
| МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ<br>* занятия по музыкальному воспитанию<br>* индивидуальные занятия<br>* ритмика<br>* тематические досуги и развлечения<br>* театрализованные представления<br>* праздники и утренники | * методическая литература, сборники нот<br>* шкаф для пособий, игрушек, атрибутов<br>*костюмерная<br>*пианино<br>*разнообразные музыкальные инструменты<br>*различные виды театров<br>* музыкальный центр<br>* мультимедийная аппаратура<br>*информационные стенды<br>* баян<br>* синтезатор |
| ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЗАЛ:<br>* физкультурные занятия<br>* спортивные досуги, праздники, | *спортивное оборудование<br>* шкаф для методической литературы<br>*тренажёры |

| | |
|---|---|
| соревнования, развлечения. | *мягкие модули<br>* музыкальный центр<br>* мультимедийная аппаратура<br>*информационные стенды |
| ИЗО кабинет | *методическая литература<br>* шкаф для пособий, игрушек, атрибутов<br>*мольберты<br>*картины и репродукции картин |
| ПРОГУЛОЧНЫЕ УЧАСТКИ | **СПОРТИВНЫЙ УЧАСТОК**<br>1. Горка с лесенкой – 1шт.<br>2. Щиты баскетбольные с кольцом – 2 шт.<br>3. Щиты для метания в цель – 2 шт.<br>4. Гимнастические скамейки – 4 шт.<br>5. Стенки для лазания – 2 шт.<br>6. Бревно – балансир – 1 шт.<br>7. Прыжковая яма – 1 шт.<br>8. Перекладина высокая, средняя, низкая – 3 шт.<br>9. Комплекс для лазания по канату и веревочной лестнице<br>10. Пеньки – 11 шт.<br>11. Рукоходы – 2 шт. – малый и большой.<br>**Игровое оборудование на участках**<br>Веранды - 5 шт.<br>1. Песочницы – 5 шт.<br>2. Качели – 5 шт.<br>3. Машины – 3 шт.<br>4. Пароход – 1 шт.<br>5. Столы в комплекте со скамейками – 5 шт.<br>6. Гимнастические скамейки – 6 шт.<br>7. Лыжи детские– 30 шт.<br>8. Пособия для игр с песком. |

Основными помещениями ДОУ являются:

- групповые помещения , которые оборудованы в соответствии с возрастными особенностями детей и в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Группы в достаточной мере обеспечены детской мебелью, игровым оборудованием, развивающими играми, игрушками и пособиями. Количество кроватей соответствует списочному составу детей. Существует разделение на зоны: выделены зоны по направлениям (физическое развитие, художественно-эстетическое ,познавательное, речевое, социально-коммуникативное), отдельные спальни.

- раздевальные помещения, которые оборудованы промаркированными индивидуальными шкафчиками для раздевания. Их количество соответствует списочному составу детей, скамеечками, полками для уличной обуви.

Участок по всему периметру имеет ограждения. На территории ДОУ разбиты цветники, высажены зеленые насаждения.

Для каждой возрастной группы отведена отдельная игровая площадка, на которой размещены игровые постройки и теневые навесы. На спортивной площадке есть турник, дуги для подлезания, полоса препятствий.

Имеется подключение к интернету и осуществлена локальная связь.

## 3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Основой реализации образовательной программы является развивающая предметно-пространственная среда детства, необходимая для развития всех детских видов деятельности. С позиции развития, самореализации, самовыражения ребёнка, предметно-пространственная среда должна быть насыщена тем многообразием игрового и дидактического материала, который действительно оставляет за ребёнком свободу выбора своей активной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда должна предоставлять ребёнку условия для творческого, духовного и физического развития, возможность «вычерпывать» из неё информацию, необходимую для постановки и решения задач в выбранной им деятельности (или соответствующей его интересам, потребностям и возможностям).
Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:
• содержательно-насыщенной, развивающей;
• трансформируемой;
• полифункциональной;
• вариативной;
• доступной;
• безопасной;
• здоровьесберегающей;
• эстетически-привлекательной.

Пространство группы организовываются в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.
Оснащение уголков меняются в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### 3.2.1. Развивающая предметно – пространственная среда <u>ранней группы</u>

| Центры | Оборудование, наименование, нагладно-дидактические пособия | Методические пособия |
|---|---|---|
| **Раздевалка** | 1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (картинки), скамейки, «алгоритмы»: процесса одевания, раздевания, складывания вещей в шкафчик<br>2. Стенды для взрослых:<br>• "Наше творчество" (рисование, аппликация)<br>• Полка "Наше творчество "(лепка) *(постоянно обновляющаяся выставка работ детей).*<br>• «Визитка»-информационный стенд (режим дня детского сада и группы, расписание работы специалистов, модель ННОД, объявления)<br>• Папка-передвижка «Игротека»(рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)<br>• Папка-передвижка«Здоровейка»(информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду)<br>• Папки специалистов и воспитателя с рекомендациями (ИЗО, логопед, музыкальный | |

| | | |
|---|---|---|
| | руководитель) | |
| **Центр конструирования** | 1. Крупный строительный конструктор.<br>2. Средний строительный конструктор.<br>3. Мелкий пластмассовый конструктор.<br>4. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.<br>5. Тематический строительный набор: город<br>6. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.<br>7. *«Автосалон»*: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты<br>8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)<br>9. Конструктор типа «Вязкие пушистые шарики»<br>10. Алгоритмы выполнения построек | • Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» |
| **Центр по правилам дорожного движения** | 1. Жезл для обозначения уголка<br>2. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов<br>3. Мелкий транспорт.<br>4. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.<br>5. Небольшие игрушки (фигурки людей).<br>6. Часы с дорожными знаками<br>7. Развивающая игра "Дорожные знаки"<br>8. Лото "Дорожные знаки"<br>9. Набор карточек "Дорожная азбука | • Р.Б.Стеркина«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» М., 1997г. |
| **Музыкальный центр** | 1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, свистульки (группа)<br>колокольчики, трещотка, треугольник (из музыкального зала)<br>2. Компьютер с колонками<br>3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.<br>4. Нетрадиционные музыкальные инструменты (ложки, барабан)<br>5. Алгоритмы работы с музыкальными инструментами, алгоритмы игры на музыкальных инструментах (алгоритмы ритмов) | • О.П. Радыновой Программа музыкального развития детей «Музыкальные шедевры» |
| **Центр художественного творчества** | 1. Восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, акварельные краски, пластилин, глина.<br>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, самоклеящаяся пленка.<br>3. Кисти, поролон, ватные палочки, ватные диски, печатки, клише, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски для лепки, палитра, банки<br>4. Схемы организации рабочего места (лепка, аппликация, рисование)<br>5. Магнитная доска, магниты | Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.<br>Колдина Д.Н. Лепка с детьми дошкольного возраста. Сценарии занятий – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. |
| **Центр дидактических игр** | **<u>Материал по математике и сенсорике</u>**<br>1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами | • И.А.Помораева, В.А.ПозинаПрограмма |

| | | |
|---|---|---|
| | моделирования и замещения<br>2. Магнитная доска.<br>3. Комплект геометрических фигур, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).<br>4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки,) для счета.<br>5. Блоки Дьенеша (в методическом кабинете)<br>6. Палочки Кюизенера.<br>7. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).<br>8. Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм.<br>9. Часы с круглым циферблатом и стрелками.<br>10. Счеты<br>11. Набор кубиков с цифрами.<br>12. Набор карточек с изображением количества (от1 до5) и цифр.<br>13. Наборы моделей: деление на части. (круг, квадраты Никитина)<br>14. Игрушки-головоломки (логический кубик, лабиринты)<br>**Лото, дидактические игры, настолько-печатные игры:**<br>• Дидактическая игра «Цвета»<br>• Пазлы «Веселые цифры» (до 5)<br>• Полотно для развития мелкой моторики | «Формирование элементарных математических представлений» |
| | **Материал по развитию речи и познавательной деятельности**<br>1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. (методический кабинет)<br>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.<br>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).<br>4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).<br>5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).<br>6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).<br>7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). (методический кабинет)<br>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. (методический кабинет)<br>9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).<br>10. Разрезные контурные картинки (4-6 частей).<br>11. Набор кубиков с буквами.<br>12. Набор карточек с изображением предмета и названием.<br>13. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. | • В.В. Гербова Развитие речи в детском саду.<br>• Н.В.НищевойПрограмма коррекционно-развивающей работы для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи<br>• Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи»<br>• Г.Я.Затулина Развитие речи дошкольников. ЦПО Москва, 2015<br>• Л.Е.Журова. |

| | | |
|---|---|---|
| | **<u>Лото, дидактические игры, настолько-печатные игры:</u>**<br>• Дидактическая игра «Кто что делает?»<br>• Познавательная игра «Свойства предметов»<br>• Развивающая игра «Логические цепочки»<br>• Кубики «Малыш и Карлсон»<br>• Лото «Угадай сказку»<br>• Дидактическая игра «Противоположности»<br>• Разрезные картинки по лексическим темам<br>• Игра «Четвертый лишний» по лексическим темам<br>• Набор деталей к модерированию к сказке «Колобок» (из ткани)<br>• Игра-лото «Профессии» 2 разновидности<br>• Развивающая игра «Рукавички»<br>• Дидактическая игра «Я знаю все профессии»<br>• Дидактическая игра «Кому, что нужно»(профессии)<br>• Пазл «Профессии»<br>• Познавательная игра-лото «Большой, средний, маленький»<br>• Развивающая игра «В мире звуков»<br>• Развивающая игра «Кто с кем?»<br>• Детское лото «Мебель»<br>• Бумажные куклы «Одеваем куклу»<br>• Пазл «Вещи, которые нас окружают»<br>• Развивающая игра-лото «Российская армия»<br>• Дидактическая игра «Найди тень» по лексическим темам<br>• Домино «Домашние любимцы»<br>• Кубики «Фрукты»<br>• Лото «Собирай-ка»<br>• Лото «Кто, где живет»<br>• Домино «Зверята»<br>• Домино «Во саду ли, в огороде»<br>• Развивающая игра «Дополни картинку»<br>• Дидактическая игра «Дикие и домашние живот<br>• Развивающая игра-лото «Российская армия»<br>• Развивающая игра «Одежда» (мужская, женская, детская)<br>• Мнемотаблицы по лексическим темам<br>• Картотека «Артикуляционные гимнастики»<br>• Картотека «Пальчиковые гимнастики»<br>• Алгоритмы по лексическим темам | Обучение грамоте |
| **Книжный центр** | 1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик<br>2. Детские книги по программе, по лексическим темам, любимые книжки детей.<br>3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Военные профессии», «Армейские войска».(по лексическим темам) | |
| **Театральная центр** | 1. Ширма.<br>2. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (музыкальный зал)<br>3. Костюмы (музыкальный зал), маски<br>4. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на | • Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально – коммуникативное развитие |

| | | |
|---|---|---|
| | подставках (мелкие).<br>5. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).<br>6. Набор масок: животные, сказочные персонажи. | дошкольников. Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 2017 |
| **Спортивный центр** | 1. Мячи большие, малые, средние.<br>2. Обручи.<br>3. Толстая веревка или шнур(спортивный зал), скакалки.<br>4. Флажки. (спортивный зал)<br>5. Гимнастические палки.<br>6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. (спортивный зал)<br>7. Кольцеброс.<br>8. Ленточки (спортивный зал)<br>9. Кегли.<br>10. Мешочки с грузом (малый и большой). (спортивный зал)<br>11. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.<br>12. Гантели<br>13. Нетрадиционное спортивное оборудование (следы с пуговицами, следы с карандашами, поймай мяч, дартц, баскетбольное кальцо, гантали, массажеры для ног)<br>14. Настольно-печатне игры: Игра «Полезное и вредное для зубов», разрезные картинки «Виды спорта»<br>15. Альбом «Виды спорта» (зимние и летние)<br>16. Алгоритмы движение со спорт инвентарем<br>17. Картотеки игр | • Л. И. Пензулаева.“Физическая культура дошкольников” |
| **Центр сюжетно-ролевой игры** | 1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом<br>2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.<br>3. Комплект кукольных постельных принадлежностей<br>4. Куклы крупные (1 шт.) и средние (8 шт.).<br>5. Кукольная коляска (2 шт.).Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Ферма»; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад»<br>6. Разные атрибуты для ряженья: платья, жилет, косынка, берет и др.<br>7. Мягкие игрушки (средние и крупные) (музыкальный зал)<br>8. Транспорт (крупный, мелкий, средний)<br>9. Солдатики<br>10. Алгоритмы | • Н.Ф Губанова, «Игровая деятельность в детском саду» |
| **Экологический центр** | 1. Пластмассовые тазики<br>2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.<br>3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, формочки.<br>4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит<br>5. Приборы: микроскоп, лупа, песочные часы, компас.<br>6. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. | • С.Н. Николаева «Юный эколог»<br>• О. А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду.<br>• О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и |

| | | |
|---|---|---|
| | 7. Отражение времени года: зима – ветки хвойных деревьев (ель, сосна)<br>8. Аквариум с рыбками (домашний, аквариум с морскими обитателями)<br>9. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель<br>10. Картина сезона, модели года и суток.<br>11. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.<br>12. Сезонные макеты (зимнего леса)<br>13. Дерево «Времена года»<br>Лепбук «Вода-водичка», «Цветная неделя» | социальным окружением». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, |
| **Центр краеведения** | 1. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения.<br>2. Элементы одежды, посуды татарского народа.<br>3. Аудио и видеокассеты о природе родного края.<br>4. Куклы в татарских костюмах.<br>5. Декоративно-прикладное искусство татарского народа.<br>6. Альбом: «Достопримечательности с.Барды», «Татарские национальные орнаменты», «татарские национальные костюмы» | Ф.Н.Мурланова. Приобщение детей к культуре и традициям татарского народа. А.М. Федотова. Авторская парциальная программа к.п.н., д.к. дошкольной педагогики и психологии Пермского государственного педагогического университета “Пермский край — мой родной край”. |
| **Туалетная комната** | Традиционная обстановка, «алгоритмы» процесса умывания, процесс писанья, процесс вытирания попы. | |

### 3.2.2 Развивающая предметно – пространственная среда младшей группы

(аналогично средней группы)

### 3.2.3. Развивающая предметно – пространственная среда средней группы

| Центры | Оборудование, наименование, наглядно-дидактические пособия | Цели |
|---|---|---|
| **Раздевалка** | 3. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (картинки), скамейки, «алгоритмы»: процесса одевания, раздевания, складывания вещей в шкафчик<br>4. Стенды для взрослых:<br>• "Наше творчество" (рисование, аппликация)<br>• Полка "Наше творчество "(лепка) *(постоянно обновляющаяся выставка работ детей).*<br>• «Визитка» -информационный стенд (режим дня детского сада и группы, расписание работы специалистов, модель ННОД, объявления)<br>• Папка-передвижка «Игротека»(рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)<br>• Папка-передвижка«Здоровейка»(информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду) | **1.**Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.<br>**2.**Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.<br>**3.**Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей. |

| | | |
|---|---|---|
| | • Папки специалистов и воспитателя с рекомендациями (ИЗО, логопед, музыкальный руководитель) | |
| **Центр конструирования** | 11. Крупный строительный конструктор.<br>12. Средний строительный конструктор.<br>13. Мелкий пластмассовый конструктор.<br>14. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.<br>15. Тематический строительный набор: город, домик, гараж.<br>16. Конструкторы типа «Лего».<br>17. Металлический конструктор.<br>18. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.<br>19. *«Автосалон»*: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты<br>20. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)<br>21. Алгоритмы выполнения построек | **1.**Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.<br>**2.**Обучение элементарному планированию действий.<br>**3.**Формирование умения работать по заданной схеме, модели. |
| **Центр по правилам дорожного движения** | 1. Жезл для обозначения уголка<br>2. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов<br>3. Мелкий транспорт.<br>4. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.<br>5. Небольшие игрушки (фигурки людей).<br>6. Часы с дорожными знаками<br>7. Развивающая игра "Дорожные знаки"<br>8. Лото "Дорожные знаки"<br>9. Набор карточек "Дорожная азбука | **1.**Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями. |
| **Музыкальный центр** | *«Музыкальный салон»*<br>6. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.<br>7. Компьютер с колонками<br>8. Диски с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.<br>9. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.<br>10. Алгоритмы работы с музыкальными инструментами, алгоритмы игры на музыкальных инструментах (алгоритмы ритмов) | **1.**Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.<br>**2.**Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров. |
| **Центр художественного творчества** | *«Волшебный мелок», «Королевство кисточки»***.**<br>6. Восковые мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.<br>7. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.<br>8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. Схемы организации рабочего места (лепка, | **1.**Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.<br>**2.**Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.<br>**3.**Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. |

| | | |
|---|---|---|
| | аппликация, рисование)<br>9. Магнитная доска, магниты<br>10. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д. | **4.**Обучение различным техникам вырезания.<br>**5.**Освоение новых способов изображения. |
| **Центр дидактических игр** | **<u>Материал по математике и сенсорике</u>**<br>15. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.<br>16. Магнитная доска.<br>17. Комплекты цифр для магнитной доски и ковролинового полотна.<br>18. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры.<br>19. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения<br>20. Наборы геометрических фигур для ковролинового полотна и магнитной доски.<br>21. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки,) для счета.<br>22. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).<br>23. Набор кубиков с цифрами.<br>24. Наборы моделей: деление на части. (круг, квадраты Никитина)<br>25. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).<br>26. Игрушки-головоломки (логический кубик, лабиринты)<br>**<u>Лото, дидактические игры, настолько-печатные игры:</u>**<br>• Лото «Цифры»<br>• Дидактическая игра «Собери квадрат»<br>• Дидактическая игра «Сложи квадрат»<br>• Дидактическая игра «Соотнеси картинки с геометрическими фигурами»<br>• Пазлы «Веселые цифры» (до 5)<br>• Полотно для развития мелкой моторики | **1.**Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.<br>**2.**Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.<br>**3.**Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.<br>**4.**Обучение измерению с помощью условной мерки.<br>**5.**Ознакомление с неделей, месяцами, годом.<br>**6.**Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.<br>**7.**Развитие логического мышления. |
| | **<u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u>**<br>14. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. (методический кабинет)<br>15. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.<br>16. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).<br>17. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).<br>18. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).<br>19. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). | **1.**Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.<br>**2.**Формирование грамматически правильной речи.<br>**3.**Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.<br>**4.**Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных. |

20. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). (методический кабинет)
21. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. (методический кабинет)
22. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
23. Разрезные контурные картинки (4-6 частей).
24. Набор кубиков с буквами.
25. Набор карточек с изображением предмета и названием.
26. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.

**<u>Лото, дидактические игры, настолько-печатные игры:</u>**

- Дидактическая игра «Собираемся на прогулку»
- Дидактическая игра «Кто что делает?»
- Познавательная игра «Свойства предметов»
- Развивающая игра «Логические цепочки»
- Развивающая игра «Четыре сезона» (весна)
- Кубики «Малыш и Карлсон»
- Лото «Угадай сказку»
- Дидактическая игра «Противоположности»
- Разрезные картинки по лексическим темам: «Профессии», «Одежда, головные уборы, обувь», Дикие животные», «Папин праздник»
- Игра «Четвертый лишний» по лексическим темам
- Набор деталей к модерированию к сказке «Колобок» (из ткани)
- Игра-лото «Профессии» 4 разновидности
- Развивающая игра «Рукавички»
- Дидактическая игра «Я знаю все профессии»
- Дидактическая игра «Кому, что нужно»(профессии)
- Пазл «Профессии»
- Познавательная игра-лото «Большой, средний, маленький»
- Развивающая игра «В мире звуков»
- Детское лото «Мир животных»
- Развивающая игра-лото «Российская армия»
- Дидактическая игра «Найди тень» по лексическим темам
- Домино «Домашние любимцы»
- Кубики «Фрукты»
- Лото «Собирай-ка»
- Лото «Кто, где живет»
- Домино «Зверята»
- Домино «Во саду ли, в огороде»
- Развивающая игра «Дополни картинку»
- Дидактическая игра «Дикие и домашние живот
- Развивающая игра-лото «Российская армия»
- Развивающая игра «Одежда» (мужская, женская, детская)
- Мнемотаблицы по лексическим темам
- Картотека «Артикуляционные гимнастики»
- Картотека «Пальчиковые гимнастики»

| | | |
|---|---|---|
| | • Алгоритмы по лексическим темам | |
| **Книжный центр** | 4. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик<br>5. Детские книги по программе, по лексическим темам, любимые книжки детей.<br>6. Альбомы для рассматривания: «Одежда: мужская и женская», «Профессии», «Военные профессии», «Армейские войска». (по лексическим темам), «Дикие животные» | **1.**Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.<br>**2.**Повышение внимания к языку литературного произведения.<br>**3.**Совершенствование выразительности декламации. |
| **Театральная мастерская** | 7. Ширма.<br>8. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (музыкальный зал)<br>9. Костюмы (музыкальный зал), маски<br>10. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).<br>11. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).<br>12. Набор масок: животные, сказочные персонажи. | **1.**Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.<br>**2.**Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.<br>**3.**Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей. |
| **Спортивный центр** | 18. Мячи большие, малые, средние.<br>19. Обручи.<br>20. Толстая веревка или шнур(спортивный зал), скакалки.<br>21. Флажки. (спортивный зал)<br>22. Гимнастические палки.<br>23. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. (спортивный зал)<br>24. Кольцеброс.<br>25. Ленточки (спортивный зал)<br>26. Кегли.<br>27. Мешочки с грузом (малый и большой). (спортивный зал)<br>28. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.<br>29. Гантели<br>30. Нетрадиционное спортивное оборудование (следы с пуговицами, следы с карандашами, поймай мяч, дартц, баскетбольное кольцо, гантали, массажеры для ног)<br>31. Настольно-печатне игры: Игра «Полезное и вредное для зубов», разрезные картинки «Виды спорта»<br>32. Альбом «Виды спорта» (зимние и летние)<br>33. Алгоритмы движение со спорт инвентарем<br>34. Картотеки игр | **1.**Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.<br>**2.**Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.<br>**3.**Развитие глазомера.<br>**4.**Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.<br>**5.**Развитие умения быть организованными.<br>**6.**Формирование правильной осанки.<br>**7.**Поддержание интереса к различным видам спорта. |
| **Центр сюжетно-ролевой игры** | 11. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом<br>12. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и | **1.**Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, |

| | | |
|---|---|---|
| | средней), набор кухонной и столовой посуды.<br>13. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др.<br>14. Комплект кукольных постельных принадлежностей<br>15. Куклы крупные (1 шт.) и средние (8 шт.).<br>16. Кукольная коляска (2 шт.).<br>17. Мягкие игрушки (средние и крупные) (музыкальный зал)<br>18. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)<br>19. Предметы-заместители.<br>20. Транспорт (крупный, мелкий, средний)<br>21. Алгоритмы | стимуляция сюжетной игры.<br>**2.**Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.<br>**3.**Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.<br>**4.**Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества. |
| **Экологический центр** | 14. Пластмассовые тазики<br>15. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.<br>16. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, формочки.<br>17. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит<br>18. Приборы: микроскоп, лупа, песочные часы, компас.<br>19. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.<br>20. Отражение времени года: зима – ветки хвойных деревьев (ель, сосна)<br>21. Аквариум с рыбками (домашний, аквариум с морскими обитателями)<br>22. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель<br>23. Картина сезона, модели года и суток.<br>24. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.<br>25. Сезонные макеты (зимнего леса)<br>26. Дерево «Времена года»<br>27. Лепбук «Цветная неделя» | **1.**Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.<br>**2.**Расширение чувственного опыта детей.<br>**3.**Формирование первичных естественнонаучных представлений.<br>**4.**Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.<br>**5.**Формирование способов познания путем сенсорного анализа.<br>**6.**Повышение интереса к экспериментальной деятельности.<br>**7.**Развитие наблюдательности.<br>**8.**Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей. |
| **Центр** | 7. Альбомы: «Наша семья», «Наше село» | **1.**Рассширение знаний |

| | | |
|---|---|---|
| **краеведения** | 8. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения.<br>9. Элементы одежды, посуды татарского народа.<br>10. Аудио и видеокассеты о природе родного края.<br>11. Куклы в татарских костюмах.<br>12. Декоративно-прикладное искусство татарского народа.<br>13. Альбом: «Достопримечательности с.Барды», «Татарские национальные орнаменты», «татарские национальные костюмы» | о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.<br>**2.**Формирование знаний о государственных символиках страны и республики.<br>**3.**Формирование представлений о многонациональном составе населения Чувашии, их языке, культуре. |
| **Уголок уединения** | *«Страна неприкосновенности»*<br>Место, отгороженное от всех ширмой | |
| **Туалетная комната** | Традиционная обстановка, «алгоритмы» процесса умывания, процесс писанья, процесс вытирания попы. | **1.**Развитие опрятности, навыков самообслуживания. |

### 3.2.4 Развивающая предметно – пространственная среда старшей группы

(аналогично подготовительной группы)

### 3.2.5. Развивающая предметно – пространственная среда <u>подготовительной группы</u>

| Центры | Оборудование, наименование, наглядно-дидактические пособия | Методические пособия |
|---|---|---|
| **Раздевалка** | 5. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (картинки), скамейки, «алгоритмы»: процесса одевания, раздевания, складывания вещей в шкафчик<br>6. Стенды для взрослых:<br>• "Наше творчество" (рисование, аппликация)<br>• Полка "Наше творчество "(лепка) *(постоянно обновляющаяся выставка работ детей).*<br>• «Визитка»-информационный стенд (режим дня детского сада и группы, расписание работы специалистов, модель ННОД, объявления)<br>• Папка-передвижка «Игротека»(рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)<br>• Папка-передвижка «Здоровейка»(информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду)<br>• Папки специалистов и воспитателя с рекомендациями (ИЗО, логопед, музыкальный руководитель) | |
| **Центр конструирования** | 22. Средний строительный конструктор.<br>23. Мелкий пластмассовый конструктор.<br>24. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, губки, пластиковые бутылки, пробки и т.п.<br>25. Тематический строительный набор: крестьянские подворье. | • Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» |

| | | |
|---|---|---|
| | 26. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.<br>27. Сборно-разборный автомобиль, самолет, поезд, гоночная машина, кран, трактор.<br>28. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)<br>29. Конструктор типа «Вязкие пушистые шарики»<br>30. Алгоритмы выполнения построек<br>31. Конструкторы «Лего»<br>32. Счетные палочки, геометрические фигуры<br>33. Игра «Сложи квадрат», игра «Пифагор», «Треграм» | |
| **Центр по правилам дорожного движения** | 1. Жезл для обозначения уголка<br>2. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов<br>3. Мелкий транспорт.<br>4. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.<br>5. Небольшие игрушки (фигурки людей).<br>6. Лэпбук «Правила дорожного движения»<br>7. Развивающая игра "Дорожные знаки"<br>8. Лото "Дорожные знаки"<br>9. Детские книжки «Главные правила безопасности для малышей», «Важные машинки», «Как перейти дорогу?», «Правила безопасности», «Про правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения». | • Р.Б.Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» М., 1997г. |
| **Музыкальный центр** | 11. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, свистульки (группа)<br>колокольчики, трещотка, треугольник (из музыкального зала)<br>12. Компьютер с колонками<br>13. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.<br>14. Нетрадиционные музыкальные инструменты (ложки, барабан)<br>15. Алгоритмы работы с музыкальными инструментами, алгоритмы игры на музыкальных инструментах (алгоритмы ритмов)<br>16. Музыкальные инструменты. | • О.П. Радыновой Программа музыкального развития детей «Музыкальные шедевры» |
| **Центр художественного творчества** | 11. Восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, акварельные краски, пластилин, глина.<br>12. Цветная и белая бумага, картон, обои, самоклеящаяся пленка.<br>13. Кисти, поролон, ватные палочки, ватные диски, печатки, клише, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски для лепки, палитра, банки.<br>14. Схемы организации рабочего места (лепка, аппликация, рисование)<br>15. Магнитная доска, магниты | • Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.<br>• Колдина Д.Н. Лепка с детьми дошкольного возраста. Подготовительная к школе группа Сценарии занятий – М.: МОЗАИКА – |

| | | |
|---|---|---|
| | | СИНТЕЗ, 2015. |
| **Центр дидактических игр** | **<u>Материал по математике и сенсорике</u>**<br>27. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения<br>28. Магнитная доска.<br>29. Комплект геометрических фигур, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).<br>30. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки,) для счета.<br>31. Блоки Дьенеша (в методическом кабинете)<br>32. Палочки Кюизенера.<br>33. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).<br>34. Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм.<br>35. Часы с круглым циферблатом и стрелками.<br>36. Счеты<br>37. Набор кубиков с цифрами.<br>38. Игрушки-головоломки (логический кубик, лабиринты)<br>39. Игра «Колумбовое яйцо»,<br>40. Математическая игра «Найди столько же», «Соседи числа»<br>41. Тестовые задания для проверки знаний детей «Математика», «Память», «Внимание».<br>42. Объемные геометрические фигуры | • И.А.Помораева, В.А.Позина Программа «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная к школе группа |
| | **<u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u>**<br>1. Дыхательные тренажеры<br>2. Дидактические игры: «Слоговые кубики», Лото «»Весело учиться», «Сложи по слогам», «Слоговое домино», «Мой, моя, моё, мои», «Слоги», «Два-пять», «Звонкий - глухой», «Слоговое лото», Лото «Азбука».<br>3. Комплект наглядных пособий «Обучение связной речи детей 6-7 лет».<br>4. Картотека артикуляционной гимнастики.<br>5. Сюжетные картинки для составления рассказов.<br>6. Алгоритмы по лексическим темам.<br>7. Тестовые задания для проверки знаний детей «Чтение», «Развитие речи».<br>8. Карточки «Подбери действие», «Слова - наоборот», «Деревья».<br>9. Мнемотаблицы «Скороговорки»<br><br>**<u>Лото, дидактические игры, настолько-печатные игры:</u>**<br>• Игра «Что откуда почему?<br>• Лото «Кто где живет?», «Свойства предметов»<br>• Домино «Фрукты»<br>• Дидактическая игра «Найди сказку», «Профессии людей», «Когда это бывает?», «Животные и их детеныши», «Дикие и домашние животные», «Продукты питания», «Кто в домике живет?», Лото девочек, «Логические домики», «Волшебная сказка»<br>• Развивающая игра «Готов ли ребенок к школе»<br>• Игра «Четвертый лишний» по лексическим темам | • В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа<br>• Н.В.НищевойПрограмма коррекционно-развивающей работы для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи<br>• Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи»<br>• Г.Я.Затулина Развитие речи |

| | | |
|---|---|---|
| | | дошкольников. Подготовительная к школе группа ЦПО Москва, 2015<br>• Л.Е.Журова. Обучение грамоте Подготовительная к школе группа |
| **Книжный центр** | 7. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик<br>8. Детские книги по программе, по лексическим темам, любимые книжки детей.<br>9. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Военные профессии», «Армейские войска».(по лексическим темам) | |
| **Театральная центр** | 13. Ширма.<br>14. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (музыкальный зал)<br>15. Костюмы (музыкальный зал), маски<br>16. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).<br>17. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).<br>18. Набор масок: животные, сказочные персонажи. | • Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 2017 |
| **Спортивный центр** | 35. Мячи большие, малые, средние.<br>36. Обручи.<br>37. Толстая веревка или шнур(спортивный зал), скакалки.<br>38. Флажки. (спортивный зал)<br>39. Гимнастические палки.<br>40. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. (спортивный зал)<br>41. Кольцеброс.<br>42. Ленточки (спортивный зал)<br>43. Кегли.<br>44. Мешочки с грузом (малый и большой). (спортивный зал)<br>45. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.<br>46. Гантели<br>47. Нетрадиционное спортивное оборудование (следы с пуговицами, следы с карандашами, поймай мяч, дартц, баскетбольное кольцо, гантали, массажеры для ног)<br>48. Настольно-печатне игры: Игра «Полезное и вредное для зубов», разрезные картинки «Виды спорта»<br>49. Алгоритмы движение со спорт инвентарем<br>50. Картотеки игр | • Л. И. Пензулаева.“Физическая культура дошкольников” Подготовительная к школе группа |
| **Центр сюжетно-ролевой игры** | 22. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом<br>23. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.<br>24. Комплект кукольных постельных принадлежностей | • Н.Ф Губанова, «Игровая деятельность в детском саду» |

| | | |
|---|---|---|
| | 25. Куклы крупные (1 шт.) и средние (8 шт.).<br>26. Кукольная коляска (2 шт.).Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Ферма»; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад»<br>27. Разные атрибуты для ряженья: платья, жилет, косынка, берет и др.<br>28. Мягкие игрушки (средние и крупные) (музыкальный зал)<br>29. Транспорт (крупный, мелкий, средний)<br>30. Солдатики<br>31. Алгоритмы | |
| **Экологический центр** | 28. Пластмассовые тазики<br>29. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.<br>30. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, формочки.<br>31. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит<br>32. Приборы: микроскоп, лупа, песочные часы, компас.<br>33. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.<br>34. Отражение времени года: зима – ветки хвойных деревьев (ель, сосна)<br>35. Аквариум с рыбками<br>36. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель<br>37. Картина сезона, модели года и суток.<br>38. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.<br>39. Сезонные макеты (зимнего леса)<br>40. Дерево «Времена года»<br>41. Лэпбук «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Дикие животные», «Красная книга». | -С.Н. Николаева «Юный эколог»<br>-О. А. Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду.<br>-О.В. Дыбина«Ознакомление с предметным и социальным окружением». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017, |
| **Центр краеведения** | 14. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения.<br>15. Элементы одежды, посуды татарского народа.<br>16. Аудио и видеокассеты о природе родного края.<br>17. Куклы в татарских костюмах.<br>18. Альбом: «Достопримечательности с.Барды», «Символика России», «Символика Пермского края», «Символика Бардымского района»<br>19. Дидактическая игра «Собери герб», «Собери флаг».<br>20. Альбом «Известные татары Брадымского района» | -Ф.Н.Мурланова. Приобщение детей к культуре и традициям татарского народа.<br>-А.М. Федотова. Авторская парциальная программа к.п.н., д.к. дошкольной педагогики и психологии Пермского государственного педагогического университета “Пермский край — мой родной край”. |
| **Туалетная комната** | Традиционная обстановка, «алгоритмы» процесса умывания. | |

## 3.2.4. Паспорт логопедического кабинета

| № | Наименование | Перечень документации, пособий, игр, |
|---|---|---|

| п/п | коррекционно – педагогической работы. | литературы, оборудования. |
|---|---|---|
| 1 | **Программы и материалы, дополняющие программы** | Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР Нищевой Н.В..<br>Программа обучения детей с ФФНР Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. |
| 2 | ***Документация учителя- логопеда*** | Речевые карты (по количеству детей).<br>Список детей логопедических групп и логопунктов.<br>Циклограмма профессиональной деятельности.<br>График работы логопедического кабинета.<br>Паспорт логопедического кабинета.<br>Журнал учёта посещаемости детьми логопедических занятий.<br>Журнал обследования устной речи воспитанников.<br>Годовой план организации коррекционно – педагогической работы на учебный год.<br>Перспективные планы индивидуальной работы с детьми.<br>Тетради для домашних работы воспитанников.<br>Консультативный материал для родителей(законных представителей), педагогов . |
| 3 | ***Диагностический материал (материал для обследования речи и интеллекта)*** | «Психолого -педагогическая диагностика» по Е.А.Стребелевой<br>Логопедическе обследования устной речи.<br>Т.А.Фотекова<br>«Четвёртый лишний».<br>Разрезные картинки.<br>Зашумлённые картинки.<br>Пирамидки, вкладыши деревянные, пазлы тематические.<br>«История в картинках» (наборы). |
| 4 | ***Развитие слухового внимания*** | Звучащие игрушки: колокольчик, дудочка, свисток, погремушка, бубен, молоточек.<br>Коробочки с сыпучими наполнителями, издающие разные звуки. |
| 5 | ***Развитие мышления, зрительного внимания, памяти*** | Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей).<br>Сборные картинки – пазлы.<br>Кубики<br>Разборные игрушки: пирамидки, матрёшка<br>Игра «Четвёртый лишний»<br>Парные картинки.<br>Счетные палочки.<br>Зашумлённые картинки. |
| 6 | ***Развитие мелкой моторики*** | Шнуровки.<br>Игры с прищепками.<br>Трафареты для обводки и штриховки.<br>Игры, упражнения для развития тонких движений пальцев рук и кистей.<br>Массажёр Су-джок.<br>Игра «Собери бусы».<br>Пальчиковые игры.<br>Кинезиологические упражнения |
| 7 | ***Развитие речевого дыхания*** | Коктельные трубочки.<br>Ватные шарики. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Свистульки.<br>Мыльные пузыри.<br>Птички, снежинки.<br>Игра «Футбол». |
| 8 | ***Развитие подвижности артикуляционного аппарата*** | Наборы зондов.<br>Шпатели (одноразовые).<br>Спирт медицинский.<br>Вата стерильная.<br>Бинт стерильный.<br>Перчатки стерильные.<br>Модели артикуляционного аппарата<br>Картинки для артикуляционной гимнастики. |
| 9 | ***Автоматизация и дифференциация звуков*** | Наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах.<br>Картинки к звукам.<br>Картотека чистоговорок.<br>Логопедические лото.<br>Логопедическая тетрадь на звуки С,З,Ц, Р, Л,Ч.<br>Ходилки на Ш, Ж, Р.<br>Картотека упражнений для автоматизации изолированного звук, в слогах, словах и предложениях:<br>- Звуки-символы (наборы);<br>- Символы для характеристики звуков;<br>- Касса букв<br>- Азбука в картинках;<br>- Буквари; |
| 10 | ***Развитие фонематического слуха и звукового анализа и синтеза, подготовка к обучению грамоте*** | Цветные круги (красные, синие, зелёные).<br>Звуковые линейки.<br>Карточки «Собери слово по картинкам».<br>Наборное полотно.<br>Символы звуков.<br>Дидактическая игра «Похожие слова».<br>Игра «Где звук?».<br>Игра «Читаем по буквам».<br>Дидактическая игра «Картинки на перчатках» |
| 11 | ***Развитие лексико-грамматического строя и связной речи*** | Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий по лексическим темам (в папках)- наборы.<br>Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учётом лексических тем в книгах.<br>Наборы сюжетных картинок для составления простых предложений.<br>Наглядный материал для составления рассказов по серии картин «Что сначала, что потом ».<br>Схемы для составления описательных рассказов – мнемотаблицы.<br>Карточки на классификацию предметов. |
| | ***Развитие слоговой структуры слова, предложения.*** | Игра-лото (двусложные слова), «Космонавт», «Фразовый конструктор», «Действия», Собери картинку (двухсложные, трёхсложные слова).<br>«Купи картинку» «На небе, на земле, в воздухе» «Кто на чём летит» |
| 12 | ***Методическая литература*** | Волкова Л.Н. Логопедия. М.: 1999.<br>Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., 1985.<br>Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у |

| | | |
|---|---|---|
| | | дошкольников. М., 1989.<br>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.<br>Фронтальные логопедические занятия для детей с ФФН. М.: 2001.<br>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.<br>Фронтальные логопедические занятия для детей с ОНР. М.:2001<br>Нищева Н.В.Система коррекционной работы в логопедической группе с ОНР. - С.-Пб. «Детство- Пресс», 2004.<br>Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет, 5-6 лет,6-7 лет. –М.: «Мозаика Синтез»,2004.<br>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН.(Программа и методические рекомендации) |
| 13 | ***Оборудование кабинета*** | Логопедический уголок с зеркалом.<br>Детские столы.<br>Детские стулья.<br>Шкафы и тумбочки для пособий.<br>Палас напольный.<br>Зеркало для индивидуальной работы.<br>Магнитная доска.<br>Наборное полотно.<br>Лампа дневного освещения. |
| 14 | ***Технические средства обучения*** | *Компьютер*<br>Подборка мультимедийных презентаций<br>• по лексическим темам,<br>• для автоматизации звуков,<br>• для развития психических процессов.<br>Компьютерные игры:<br>• «Учимся играя»,<br>• «Учимся говорить».<br>• Составляем предложения 1 типа(для детей с ОНРI) |

**Оборудования физкультурного зала**

Для ползания и лазания:

| | |
|---|---|
| Гимнастическая стенка | 2 пролета |
| Наклонная доска с зацепами: ширина -20 см; | 1 |
| канат | 2 |
| Дуги для подлезания высота 40см | 1 |
| высота 50см | 1 |

Для прыжков

| | |
|---|---|
| Мат (мягкий модуль) | 2 |
| Снаряд для прыжков высоту (2 стойки), шнур с грузом; | 1 |
| Мячи-хоппы | 3 |
| Скакалки | 24 |

Для равновесия, ходьбы

| | |
|---|---|
| Гимнастические скамейки, высота 30см | 2 |
| Доска гимнастическая, длина 2,5 м | 2 |

Для катания, метания, бросания

| | |
|---|---|
| Мешочки с песком (100 г) | 20 |
| (200 г) | 20 |
| Мячи баскетбольные | 1 |
| Мячи волейбольные | 1 |

| | |
|---|---|
| Мячи (d=70мм) | 21 |
| Мячи (d=90мм) | 21 |
| Мячи (d=110мм) | 21 |
| Мячи (d=160мм) | 22 |
| Мячи теннисные | 22 |
| Ракетки бадминтонные | 4 |
| Воланы бадминтонные | 2 |
| Кегли | 44 |
| Клюшки | 2 |

Для общеразвивающих упражнений и подвижных игр

| | |
|---|---|
| Обручи: диаметр 60см | 20 |
| диаметр 65 см | 5 |
| Палки гимнастические: длина 71 см | 22 |
| Разноцветные флажки | 45 |
| Платочки | 22 |
| Ленты короткие | 40 |
| Ленты длинные | 40 |
| Кубики | 40 |
| Косички | 22 |
| Погремушки | 40 |
| Шапочки, маски, ободки для подвижных игр | |
| Фишки, конусы для разметки | 4 |
| Лыжи (100-130 см) | 20 пар |
| Массажный коврики | 1 комплект |

Нестандартное оборудование

| | |
|---|---|
| «Серсо» | 2 |
| «Накорми птенчика» | 1 |
| «Лыжи» | 20 |
| «Доска-балансир» | 4 |

Утверждаю:
Директор МАОУ БСОШ №2
_____/Т.И.Абузов/

**3.3. Планирование образовательной деятельности**
**в МАОУ «Бардымская СОШ №2» СП «Детский сад »,**
реализующий инновационную программу дошкольного образования
«От рождения до школы»
под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой

| | | Количество занятий в неделю | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | **Базовая часть (**инвариантная**) Федеральный компонент** | **Вторая группа раннего возраста** | **Младшая группа** | **Старшая группа** | **Подготов группа** |
| 1.1 | ***Познавательное направление развития*** | **3** | **3** | **5** | **5** |
| **Познание** | Ознакомление с окружающим миром | **1** | **1** | **1** | **1** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | Формирование элементарных математических представлений | - | **1** | **2** | **2** |
| 1.2. | ***Речевое направление развития*** | | | | |
| **Коммуникация** | Развитие речи, основы грамотности | **1** | **1** | **2** | **2** |
| | Приобщение к художественной литературе | **1** | Каждый день | Каждый день | Каждый день |
| 1.3. | ***Художественно – эстетическое направление развития*** | **4** | **4** | **4** | **4** |
| **Музыкальная деятельность** | Музыкальное | **2** | **2** | **2** | **2** |
| **Художественное творчество** | Рисование | **1** | **1** | **1** | **1** |
| | Лепка /Аппликация /Ручной труд | **0,5 (лепка)** | **1** | **1** | **1** |
| | Конструктивно – модельная деятельность | **0,5** | Организация самостоятельной деятельности | | |
| 1.4. | **Физическое развитие** | **3** | **3** | **3** | **3** |
| | Физкультура в помещении | **2** | 2 | 2 | 2 |
| | Физкультура на прогулке | **1** | 1 | 1 | 1 |
| | **ИТОГО** | **10** | **10** | **12** | **12** |
| | **Всего в год** | **360** | **360** | **432** | **432** |

| | | |
|---|---|---|
| 2. | **Национально - региональный компонент** | Музыкальное воспитание<br>Изобразительная деятельность<br>Физическая культура<br>Приобщение к художественной литературе<br>Ознакомление с окружающим миром |

Утверждаю:
Директор МАОУ БСОШ №2
_____ /Т.И.Абузов/
«____» _____ 2026г.

## 3.4. Модель ННОД с 1 сентября 2026г. по 31 мая 2027г.(Сказка)

| | Средняя группа | Подготовительная группа |
|---|---|---|
| **ПН.** | **Музыка 9.20 – 9.40** | **Развитие речи (обучение грамоте)** 9.10 – 9.40 |
| | **ФЭМП 9.50 – 10.10** | Музыка 9.50– 10.20 |
| | | Конструирование (в режиме дня) |
| **ВТ.** | Физ – ра **9.20 – 9.40** | **ФЭМП 9.10 - 9.40** |
| | **Озн с окр 9.50 - 10.10** | **Физ-ра 9.50 - 10.20** |
| | | Лепка (аппликация, ручн.труд) 16.00 – 16.30 |
| **СР.** | **Музыка 9.20 – 9.40** | Развитие речи (обучение грамоте) 9.10 – 9.40 |
| | **Рисование 9.50 – 10.10** | Рисование 9.50-10.20 |
| | | Музыка 10.30 – 11.00 |
| **ЧТ.** | Физ – ра (на воздухе) 9.20 – 9.40 | **Озн с окр мир 9.10 – 9.40** |
| | *Развитие речи (обучение грамоте)* 9.50– 10.10 | **Физ – ра** (на воздухе) **9.50 – 10.20** |
| | Лепка /ап-ция/ручн труд 16.00 – 16.20 | |
| **ПТ.** | **Физ – ра 9.20 – 9. 40** | **ФЭМП** 9.10 – 9. 40 |
| | **ФЭМП 9.50 – 10.10** | Физ – ра 9.50 – 10.20 |
| | Конструирование (в режиме дня) | |
| **Кол-во** | | |
| **Время нагрузки** | **11** | **12** |
| | **220 – 3ч. 40 мин** | **360 – 6 ч 00 мин** |
| | | |

Утверждаю:
Директор МАОУ БСОШ №2
_____ /Т.И.Абузов/
«____» _____ 2026г.

# Модель ННОД с 1 сентября 2026г. по 31 мая 2027г.(СОЛНЫШКО)

| | Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | Старшая группа |
|---|---|---|---|
| **ПН.** | Физ – ра 9.20 – 9.30 | Развитие речи (обучение грамоте) 9.20 – 9.35 | **Развитие речи (обучение грамоте)** 9.10 – 9.35 |
| | *Рисование* 9.40 – 9.50 | Физ-ра 9.45 – 10.00 | |
| | | | Физ-ра 10.10 – 10.35 |
| **ВТ.** | **Озн с окр 9.20 - 9.30** | **Озн с окр мир 9.20 - 9.35** | **ФЭМП 9.10 - 9.35** |
| | Музыка **9.40 - 9.50** | **Рисование 9.45 - 10.00** | **Музыка 10.00 - 10.25** |
| | | | |
| **СР.** | Физ-ра 9.20 – 9.30 | **ФЭМП** 9.20 – 9.35 | ***Лепка/аппликация/ручн труд*** 9.10 – 9. 35 |
| | Развитие речи 9.40 - 9.50 | Физ-ра 9.45 - 10.00 | |
| | | | Физ-ра 10.10-10.35 |
| **ЧТ.** | **Музыка 9.20 – 9.30** | ***Лепка/аппликация/ручн труд*** **9.20 – 9.35** | Озн с окр мир **9.10 – 9.35** |
| | **Озн с худ лит 9.40 – 9.50** | **Музыка 9.45 – 10.00** | **Рисование 9.45– 10.10** |
| | | | Музыка 10.20 – 10.45 |
| | | | Констр (ручн.труд) (в режиме дня) |
| **ПТ.** | **Лепка/конструирование/** 9.20 – 9. 30 | Музыка 9.20 – 9. 35 | Развитие речи (обучение грамоте) **9.10 - 9.35** |
| | **Физ – ра (на воздухе) 10.50 – 11.00** | Конструирование (в режиме дня) | **ФЭМП** 9.45– 10.10 |
| | | | |
| | | Физ – ра (на воздухе) 11.05-11.20 | **Физ – ра (на воздухе) 11.25 – 11.50** |
| **Кол-во** | **10** | **10** | **12** |
| **Время нагрузки** | **100 – 1ч 40 мин** | **150 – 2 ч 30 мин** | **300 – 5 ч 00 мин** |

**Утверждаю:**
**Директор МАОУ БСОШ №2**
**СП « I Красноярский детский сад»**
**_____ /Т.И.Абузов/**

# Расписание ННОД с 1 сентября 2026г. по 31 мая 2027 г.

| | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготов.гр. |
|---|---|---|---|---|
| **ПН.** | Физ – ра 9.20 – 9. 35 | Развитие речи 9.20 – 9.40 (обучение грамоте) | Развитие речи . 9.10 – 9.35 (обучение грамоте) | Развитие речи 9.10 – 9.40 (обучение грамоте) |
| | Развитие речи 9.45 – 10.00 | Физ - ра 9.50 – 10.10 | Физ - ра 9.45 – 10. 05 | Физ – ра 9.50 – 10.20 |
| | | | | |
| **ВТ.** | **Музыка 9.20-9.35** | **Озн с окр 9.20 – 9.40** | **ФЭМП 9.10 – 9.35** | **ФЭМП 9.10 – 9.40** |
| | **Озн с окр 9.45-10.00** | **Музыка 9.50-10.10** | **Музыка 9.45 – 10.05** | **Музыка 9.50 – 10.20** |
| | **Конструирование** (в режиме дня) | Конструирование (в режиме дня) | **Конструирование** (в режиме дня) | **Конструирование** (в режиме дня) |
| **СР.** | ФЭМП 9.20 – 9.35 | ФЭМП 9.20 – 9.40 | Развитие речи (обучение грамоте ) 9.10 – 9.35 | Развитие речи (обучение грамоте) 9.10 – 9.40 |
| | Физ-ра 9.45 – 10.00 | Физ – ра 9..50 – 10.10 | Лепка/аппликация/ ручн.труд 9.45-10.05 | Лепка/аппликация/ ручн.труд 9.45-10.05 |
| | | | Физ – ра **16.00-16.25** | Физ-ра **16.00-16.30** |
| **ЧТ.** | Музыка **9.20 – 9.35** | Музыка **9.20 – 9.40** | **Озн с окр. 9.10 – 9.35** | **Озн с окр. 9.10 – 9.40** |
| | **Лепка (аппликация,ручн труд)** 9.45 – 10.00 | **Лепка (аппликация,ручн труд) 9.50 – 10.10** | **Музыка 9.45 – 10.05** | **Музыка 9.50 – 10.20** |
| | | **Физ – ра (на воздухе) 16.00 – 16.20** | Физ – ра (на воздухе) 16.00 – 16.25 | Физ – ра(на воздухе)16.00-16.30 |
| **ПТ.** | Рисование 9.20 – 9.35 | **ФЭМП** 9.20 – 9.40 | **ФЭМП** 9.10 – 9. 35 | **ФЭМП** 9.10 – 9. 40 |
| | **Физ – ра (на воздухе) 16.00 – 16.15** | Рисование 9.50 – 10.10 | Рисование 9.45 – 10.05 | Рисование 9.50 – 10.20 |
| **Кол-во** | **10** | **11** | **12** | **12** |
| **Время нагрузки** | **150 – 2ч. 30 мин** | **220 – 3ч. 40 мин** | **300 – 5 ч 00 мин** | **360 – 6 часов** |

**Утверждаю:**
**Директор МАОУ БСОШ №2**
**СП « I I Красноярский детский сад»**
**_____ /Т.И.Абузов/**

# Расписание ННОД с 1 сентября 2026г. по 31 мая 2027г.

| | II младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготов.гр. |
|---|---|---|---|---|
| **ПН.** | Рисование 9.20 – 9. 35 | Рисование 9.20 – 9. 40 | ФЭМП 9.10 –9. 35 | ФЭМП 9.10-9.40 |
| | Физ-ра 9.45-10.00 | Физ-ра 9.50 – 10.10. | Рисование 9.45-10.05 | Рисование 9.50 – 10.20 |
| | | | Физ – ра 16.00 – 16.25 | Физ – ра 16.00 – 16.30 |
| **ВТ.** | **Физ – ра 9.20 – 9.35** | Физ-ра **9.20 – 9.40** | Разв. речи 9.10-9.35 (обучение к грамоте) | Разв.речи 9.10-9.40 (обучение к грамоте) |
| | Развитие речи 9.45 – 10.00 (Озн с худ лит) | Развитие речи 9.50 – 10.10 (озн с худ лит) | **Физ – ра 9.45 – 10.05** | **Физ – ра 9.45 – 10.05** |
| | Конструирование (в режиме дня) | Конструирование (в режиме дня) | Конструирование (в режиме дня) | Конструирование (в режиме дня) |
| **СР.** | **Музыкальное 9.20 – 9.35** | **Музыкальное 9.20 – 9.40** | **Озн.с окр.мир 9.45 – 10.05** | **Озн.с окр.мир 9.50 – 10.20** |
| | Озн с окр 9.45-10.00 | Озн с окр 9.50 – 10.10 | Музыкальное 9.45 – 10. 05 | Музыкальное 9.50 – 10.20 |
| | | | | |
| **ЧТ.** | Лепка\ап-ция\ручн тр 9.20 – 9.35 | **Лепка\ап-ция\ручн тр** 9.20 – 9.40 | Разв. речи 9.10-9.35 (обучение к грамоте) | Разв.речи 9.10-9.40 (обучение к грамоте) |
| | | ФЭМП 9.50 – 10.10 | **Лепка\ ап-ция\ручн тр** 9.45 – 10.05 | **Лепка\ап-ция\ручн тр** 9.50 – 10.20 |
| | Физ – ра (на воздухе) 16.00 – 16.15 | Физ – ра (на воздухе) 16.00 – 16.20 | Физ – ра (на воздухе) 16.00 – 16.25 | Физ – ра (на воздухе) 16.00 – 16.30 |
| **ПТ.** | Музыкальное **9.20 – 9.35** | **Музыкальное 9.20 – 9.40** | ФЭМП **9.10 – 9.35** | ФЭМП **9.10 – 9.40** |
| | **ФЭМП 9.45– 10.00** | **ФЭМП 9.50 – 10.10** | **Музыкальное 9.45 – 10. 05** | **Музыкальное 9.50 – 10.20** |
| | | | | |
| **Кол-во** | **10** | **11** | **12** | **12** |
| **Время нагрузки** | **150 – 2ч. 30 мин** | **220 – 3ч. 40 мин** | **300 – 5 ч 00 мин** | **360 – 6ч 00 мин** |

Утверждаю:
Директор МАОУ БСОШ №2
_____Т.И.Абузов

# 3.5. Планирование режима дня ( 2026– 2027 учебный год )

| Режимные моменты / Группы | **Вторая группа раннего возраста** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Время в режиме дня | Длительность | НОД | О Д в режимном моменте | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Прогулка до садика | 7.15- 7.45 | 30 мин | | | | |
| Утренний прием | 7.45- 8.30 | 45 мин | | 15 мин | 15 мин | 15 мин |
| Утренний круг | 8.30 – 8.38 | 8 мин | | | 3 мин | 5 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.38- 8.45 | 7 мин | | 7 мин | | |
| Подготовка к завтраку | 8.45- 8.50 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Завтрак | 8.50- 9.10 | 20 мин | | | 20 мин | |
| Игры, подготовка к НОД | 9.10-9.20 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Н О Д | 9.20-9.30<br>9.40-9.50 | 20 мин<br>(10 мин – сам.) | 20 мин | | 10 мин | |
| Подготовка к прогулке | 9.50 – 10.00 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Прогулка | 10.00-11.50 | 1 ч 50 мин | | 45 мин | 45 мин | |
| Возвращение с прогулки | 11.50 – 11.55 | 5 мин | | | 5 мин | |
| Подготовка к обеду | 11.55- 12.00 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Обед | 12.00-12.20 | 20 мин | | | 20 мин | |
| Подготовка ко сну | 12.20 - 12.30 | 10 мин | | 10 мин | | |
| Дневной сон | 12.30-15.30 | 3 ч | | | | |
| Закаливающие процедуры | 15.30 – 15.40 | 10 мин | | 5 мин | 5 мин | |
| Самостоятельная деятельность | 15.40- 15.50 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Подготовка к полднику | 15.50 – 15.55 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Полдник | 15.55-16.10 | 15 мин | | | 15 мин | |
| Совместная деятельность (чт худ лит , игры) | 16.10 – 16.20 | 10 мин | | | | |
| Самостоятельная деятельность | 16.20 – 16.40 | 20 мин | | | 20 мин | |
| Подготовка к прогулке. | 16.40 – 16.50 | 10 мин | | 10 мин | | |
| Прогулка. | 16.50– 18.15 | 1 час 25 мин | | 25 мин | 35 мин | 25 мин |
| Уход детей домой .Продолжение вечерней прогулки до дома | 18.15-19.00 | 45 мин | | | | |
| **Итого:** | 10,5 часов | **600 мин** | **20 мин** | **132 мин** | **223 мин** | **45 мин** |
| ***Самостоятельная деятельность*** | **3 ч 43 мин** | | | | | |
| ***НОД*** | **20 мин** | | | | | |
| ***Прогулка*** | **3 ч 15 мин** | | | | | |
| ***Дневной сон*** | **3 ч** | | | | | |

Утверждаю:
Директор МАОУ БСОШ №2
_____Т.И.Абузов

# Планирование режима дня ( 2026 – 2027 учебный год )

| Режимные моменты / Группы | Младшая группа | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Время в режиме дня | Длительность | НОД | О Д в режимном моменте | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Прогулка до садика | 7.15- 7.45 | 30 мин | | | | |
| Утренний прием | 7.45- 8.30 | 45 мин | | 15 мин | 15 мин | 15 мин |
| Утренний круг | 8.30 – 8.38 | 8 мин | | | 3 мин | 5 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.38- 8.45 | 7 мин | | 7 мин | | |
| Подготовка к завтраку | 8.45- 8.50 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Завтрак | 8.50- 9.10 | 20 мин | | | 20 мин | |
| Игры, подготовка к НОД | 9.10-9.20 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Н О Д | 9.20-9.35<br>9.45-10.00 | 30 мин<br>(10 мин – сам.) | 30 мин | | 10 мин | |
| Подготовка к прогулке | 10.00 – 10.10 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Прогулка | 10.10-12.10 | 2 ч | | 60 мин | 60 мин | |
| Возвращение с прогулки | 12.10 – 12.20 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Подготовка к обеду | 12.20- 12.25 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Обед | 12.25-12.50 | 25 мин | | | 25 мин | |
| Подготовка ко сну | 12.50-13.00 | 10 мин | | 10 мин | | |
| Дневной сон | 13.00-15.30 | 2 ч 30 мин | | | | |
| Закаливающие процедуры | 15.30 – 15.40 | 10 мин | | 5 мин | 5 мин | |
| Самостоятельная деятельность | 15.40- 15.50 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Подготовка к полднику | 15.50 – 15.55 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Полдник | 15.55-16.10 | 15 мин | | | 15 мин | |
| Совместная деятельность (чт худ лит , игры) | 16.10 – 16.25 | 15 мин | | | | |
| Самостоятельная деятельность | 16.25 – 16.50 | 25 мин | | | 25 мин | |
| Подготовка к прогулке. | 16.50 – 16.55 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Прогулка. | 16.55– 18.15 | 1час 20 мин | | 25 мин | 35 мин | 20 мин |
| Уход детей домой .Продолжение вечерней прогулки до дома | 18.15-19.00 | 45 мин | | | | |
| **Итого:** | 10,5 часов | **600 мин** | **30 мин** | **142 мин** | **253 мин** | **40 мин** |
| ***Самостоятельная деятельность*** | **4 ч 13 мин** | | | | | |
| ***НОД*** | **30 мин** | | | | | |
| ***Прогулка*** | **3 ч 20 мин** | | | | | |
| ***Дневной сон*** | **2 ч 30 мин** | | | | | |

Утверждаю:
Директор МАОУ БСОШ №2
_____Т.И.Абузов

# Планирование режима дня ( 2026– 2027 учебный год)

| Режимные моменты / Группы | Средняя группа | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Время в режиме дня | Длительность | НОД | О Д в режимном моменте | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Прогулка до садика | 7.15- 7.45 | 30 мин | | | | |
| Утренний прием | 7.45- 8.30 | 45 мин | | 15 мин | 15 мин | 15 мин |
| Утренний круг | 8.30 – 8 37 | 7 мин | | | 2 мин | 5 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.37- 8.45 | 8 мин | | 8 мин | | |
| Подготовка к завтраку | 8.45-8.50 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Завтрак | 8.50- 9.10 | 20 мин | | | 20 мин | |
| Игры, подготовка к НОД | 9.10-9.20 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Н О Д | 9.20-9.40<br>9.50-10.10 | 40 мин (10мин-сам.) | 40 мин | | 10 мин | |
| Подготовка к прогулке | 10.10-10.20 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Прогулка | 10.20 – 12.20 | 2 ч 00 мин | | 60 мин | 60 мин | |
| Возвращение с прогулки | 12.20 – 12.30 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Подготовка к обеду | 12.30-12.35 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Обед | 12.35 – 12.55 | 20 мин | | | 20 мин | |
| Подготовка ко сну | 12.55-13.00 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Дневной сон | 13.00-15.30 | 2 ч 30 мин | | | | |
| Закаливающие процедуры | 15.30 -15.40 | 10 мин | | 5 мин | 5 мин | |
| Самостоятельная деятельность | 15.40 – 15.50 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Подготовка к полднику | 15.50-15.55 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Полдник | 15.55 – 16.10 | 15 мин | | | 15 мин | |
| Вечерний круг<br>Совместная деятельность<br>(чтение худ.лит, игры, ..) | 16.10 – 16.30 | 20 мин | | 20 мин | | |
| Самостоятельная деятельность | 16.30 – 16.50 | 20 мин | | | 20 мин | |
| Подготовка к прогулке. | 16.50- 16.55 | 5 мин | | | 5 мин | |
| Прогулка. | 16.55- 18.15 | 1час 20 мин | | 20 мин | 40 мин | 20 мин |
| Уход детей домой. Продолжение вечерней прогулки до дома | 18.15-19.00 | 45 мин | | | | |
| **Итого:** | 10,5 часов | **600 мин** | **40 мин** | **148 мин** | **252 мин** | **40 мин** |
| ***Самостоятельная деятельность*** | **4 ч 12 мин** | | | | | |
| ***НОД*** | **40 мин** | | | | | |
| ***Прогулка*** | **3 ч 20 мин** | | | | | |
| ***Дневной сон*** | **2 ч 30 мин** | | | | | |

Утверждаю:
Директор МАОУ БСОШ №2
_____Т.И.Абузов

# Планирование режима дня ( 2026 – 2027 учебный год )

| Режимные моменты / Группы | Старшая группа | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Время в режиме дня | Длительность | НОД | О Д в режимном моменте | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Прогулка до садика | 7.15- 7.45 | 30 мин | | | | |
| Утренний прием | 7.45- 8.30 | 45 мин | | 15 мин | 15 мин | 15 мин |
| Утренний круг | 8.30 – 8.35 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Утренняя гимнастика | 8.35-8.45 | 10 мин | | | | |
| Подготовка к завтраку | 8.45-8.50 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Завтрак | 8.50-9. 05 | 15 мин | | | 15 мин | |
| Игры, подготовка к НОД | 9.05 -9.10 | 5 мин | | | 5 мин | |
| Н О Д | 9.10-9.35<br>9.45-10.05 | 45 мин<br>(10 мин – сам) | 45 мин | | 10 мин | |
| Подготовка к прогулке | 10.05 – 10.15 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Прогулка | 10.15 – 12.20 | 2 ч 05 мин | | 65 мин | 60 мин | |
| Возвращение с прогулки | 12.20 – 12.30 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Подготовка к обеду | 12.30 – 12.35 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Обед | 12.35-12.55 | 20 мин | | | 20 мин | |
| Подготовка ко сну | 12.55-13.00 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Дневной сон | 13.00 – 15.30 | 2 ч 30 мин | | | | |
| Закаливающие процедуры | 15.30 – 15.40 | 10 мин | | 5 мин | 5 мин | |
| Самостоятельная деятельность | 15.40 – 16.00 | 20 мин | | 5 мин | 15 мин | |
| Подготовка к полднику | 16.00 – 16.05 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Полдник | 16.05-16.20 | 15 мин | | | 15 мин | |
| Вечерний круг<br>Совместная деятельность<br>(чтение худ.лит, игры, ..) | 16.20 – 16.40 | 20 мин | | 20 мин | | |
| Самостоятельная деятельность | 16.40 – 16.55 | 15 мин | | | 15 мин | |
| Подготовка к прогулке. | 16.55 – 17.00 | 5 мин | | | 5 мин | |
| Прогулка | 17.00 – 18.15 | 1 час 15 мин | | 20 мин | 35 мин | 20 мин |
| Уход детей домой. Продолжение вечерней прогулки до дома | 18.15-19.00 | 45 мин | | | | |
| **Итого:** | 10,5 часов | **600 мин** | **45 мин** | **155 мин** | **235 мин** | **35 мин** |
| Самостоятельная деятельность | **3 ч 55 мин** | | | | | |
| НОД | **45 мин** | | | | | |
| Прогулка | **3 ч 20 мин** | | | | | |
| Дневной сон | **2 ч 30 мин** | | | | | |

Утверждаю:
Директор МАОУ БСОШ №2
_____Т.И.Абузов

# Планирование режима дня ( 2026– 2027 учебный год )

| Режимные моменты / Группы | | | **Подготовительная группа** | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Время в режиме дня | Длительность | НОД | О Д в режимном моменте | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Прогулка до садика | 7.15- 7.45 | 30 мин | | | | |
| Утренний прием | 7.45- 8.30 | 45 мин | | 15 мин | 15 мин | 15 мин |
| Утренний круг | 8.30 – 8.35 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Утренняя гимнастика | 8.35- 8.45 | 10 мин | | 10 мин | | |
| Подготовка к завтраку | 8.45-8.50 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Завтрак | 8.50-9. 05 | 15 мин | | | 15 мин | |
| Игры, подготовка к НОД | 9.05-9.10 | 5 мин | | | 5 мин | |
| Н О Д | 9.10-9.40<br>9.50-10.20<br>10.30-11.00 | 1 ч 30 мин<br>(20 мин – сам) | 90 мин | | 20 мин | |
| Подготовка к прогулке | 10.20-10.30 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Прогулка | 10.30-12.30 | 2 ч | | 60 мин | 60 мин | |
| Возвращение с прогулки | 12.30-12.35 | 5 мин | | | 5 мин | |
| Подготовка к обеду | 12.35-12.45 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Обед | 12.45 – 13.05 | 20 мин | | | 20 мин | |
| Подготовка ко сну | 13.05- 13.10 | 5 мин | | | 5 мин | |
| Дневной сон | 13.10 – 15.40 | 2 ч 30 мин | | | | |
| Закаливающие процедуры | 15.40 – 15.45 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Самостоятельная деятельность | 15.45-15.55 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Подготовка к полднику | 15.55 – 16.00 | 5 мин | | 5 мин | | |
| Полдник | 16.00 – 16.15 | 15 мин | | | 15 мин | |
| Вечерний круг<br>Совместная деятельность<br>(чтение худ.лит, игры, …) | 16.15 – 16.40 | 25 мин | | 25 мин | | |
| Самостоятельная деятельность | 16.40 – 16 50 | 10 мин | | | 10 мин | |
| Подготовка к прогулке. | 16.50 – 16.55 | 5 мин | | | 5 мин | |
| Прогулка. | 16.55 – 18.15 | 1час 20 мин | | 15 мин | 50 мин | 15 мин |
| Уход детей домой. Продолжение вечерней прогулки до дома | 18.15-19.00 | 45 мин | | | | |
| **Итого:** | 10,5 часов | **600 мин** | **90 мин** | **145 мин** | **245 мин** | **30 мин** |
| Самостоятельная деятельность | **4 ч 05 мин** | | | | | |
| НОД | **90 мин** | | | | | |
| Прогулка | **3ч 20 мин** | | | | | |
| Дневной сон | **2 ч 30 мин** | | | | | |

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* Явлениям нравственной жизни ребенка
* Окружающей природе
* Миру искусства и литературы
* Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* События, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
* Сезонным явлениям
* Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Комплексно – тематическое планирование работы с детьми**

\

| | |
|---|---|
| **Сентябрь: Я и мой детский сад** | |
| 3 неделя | Наш любимый детский сад |
| 4неделя | Какие мы |
| **Октябрь: Осень** | |
| 1 неделя | Огород. Овощи |
| 2 неделя | Сад. Фрукты |
| 3 неделя | Грибы и ягоды |
| 4 неделя | Осень золотая |
| **Ноябрь: Мое село** | |
| 1 неделя | Мое село |
| 2 неделя | ПДД и транспорт |
| 3 неделя | Мебель |

| | |
|---|---|
| 4 неделя | Еда и посуда |
| **Декабрь: Я и моя семья** | |
| 1 неделя | Я и моя семья |
| 2 неделя | Наш дом |
| 3 неделя | Зима |
| 4 неделя | Зимние праздники |
| **Январь: Береги свое здоровье** | |
| 3 неделя | Одежда, головные уборы |
| 4 неделя | Наше здоровье |
| **Февраль: Профессии людей** | |
| 1 неделя | Профессии |
| 2 неделя | Инструменты, бытовая техника |
| 3 неделя | Папин праздник |
| 4 неделя | Мамин праздник |
| **Март: Живые обитатели земли** | |
| 1 неделя | Дикие звери |
| 2 неделя | Домашние животные |
| 3 неделя | Птицы |
| 4 неделя | Рыбы, морские и речные обитатели |
| **Апрель: Весна** | |
| 1 неделя | Весеннее пробуждение природы |
| 2 неделя | Космос |
| 3 неделя | Сажаем растения |
| 4 неделя | Цветы |
| **Май: Что мы знаем и умеем** | |
| 1 неделя | Насекомые |
| 2 неделя | Мой календарь |

## 3.7. Кадровые условия реализации Программы

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.
Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность. Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.
Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

***Кадровый потенциал.***

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив педагогов составляют:

- заведующий СП- 1
- старший воспитатель - 1
- воспитатели – 12
- младшие воспитатели – 4
- учитель – логопед – 2
- педагог – психолог – 1
- музыкальный руководитель – 2
- воспитатель по изобразительной деятельности – 0
- инструктор по физической культуре - 1

| Показатели | Количество педагогов 20 | Процент |
|---|---|---|
| - с высшим и неполным высшим образованием<br>- со средним специальным образованием<br>- переподготовка | *10*<br>*9*<br>*1* | *50 %*<br>*45 %*<br>*5%* |
| - с высшей квалификационной категорией<br>- с первой квалификационной категорией<br>- соответствует занимаемой должности<br>- без категории | 4<br>*4*<br>*6*<br>*6* | *20 %*<br>*20 %*<br>*30 %*<br>*30 %* |

| | 2026 - 2027<br>10 педагогов | |
|---|---|---|
| | в числах | в процентах |
| - *по стажу* | | |
| до 15 лет | **9** | **45 %** |
| от 15 до 20 | **4** | **20 %** |
| 20 и более | **7** | **35 %** |
| | | |
| - *по возрасту* | | |
| до 30 лет | **3** | **15 %** |
| от 30 до 49 | **9** | **45 %** |
| от 50 до 55 | **4** | **20 %** |
| более | **4** | **20 %** |

Средний возраст педагогического коллектива - 44 лет. В учреждении работает более 55 % педагогов со стажем работы свыше 15 лет.
Наши педагоги награждены:
- Почетной грамотой РУО – 12 педагогов.
Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.
Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются на курсах при ПОИПКРО и РУО, на дистанционных курсах и вебинарах. А, также повышают свой профессиональный уровень через посещения ресурсных центров Пермского края, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

***Социальный статус родителей.***

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

### 3.8. Методическое обеспечение Программы

| **Образовательная область** | Методические пособия | Наглядно – дидактические пособия |
|---|---|---|
| ***«Социально – коммуникативное развитие»***<br><br>- *социализация*<br>- *развитие общения*<br>- *нравственное воспитание* | 1.Т.А.Шорыгина. Вежливые сказки (этикет для малышей) Москва, 2002<br>2. Т.А.Шорыгина. Беседы о характере и чувствах (методические рекомендации) Москва, 2010<br>3. Т.А.Шорыгина. Беседы о хорошем и плохом поведении. Москва, 2007<br>4. Пустынникова Л.Н. Воспитание культуры питания у детей дошкольного возраста (пособие для воспитателей детских садов и родителей). Пермь, 1999<br>5. Корчинова О.В. Детский этикет. Ростов – на – Дону, 2002 | Серия «Мир в картинках»<br>Серия «Рассказы по картинкам»<br>Серия «Расскажите детям о …» |
| - *самообслуживание*<br>- *самостоятельность*<br>- *трудовое воспитание*<br>- *правовое воспитание* | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.<br><br>О.И.Давыдова, С.М.Вялкова. Беседы об ответственности и правах ребенка. ТЦ Москва, 2008 | |
| - *формирование основ безопасности* | 1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Н.Е.Вераксы, … Мозаика – Синтез, Москва, 2019<br>2. Н.Ф.Губанова. Развитие игровой | 1.Развивающее лото «Профессии» (24 тематические картинки)<br>2. Настольная игра «Светофор»<br>3. Домино «Транспорт» |

| | | |
|---|---|---|
| | деятельности (средняя группа) – для занятий с детьми 4-5 лет Мозаика – Синтез, Москва, 2014<br>3. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников - для занятий с детьми 4-7 лет Мозаика – Синтез, Москва, 2014<br>4. К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников- для занятий с детьми 2-7 лет Мозаика – Синтез, Москва, 2014<br>5. Т.А.Шорыгина Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет ТЦ «Сфера»<br>6. Т.А.Шорыгина Вежливые сказки – этикет для малышей Москва, 2012<br>7. Т.А.Шорыгина Беседы о профессиях (методическое пособие) ТЦ «Сфера»<br>8. Т.А.Шорыгина Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет ТЦ «Сфера»<br>9. В.Веревка «Учимся переходить улицу»<br>10. Е.А.Романова, А.В.Малюшкин «Занятия по ПДД» ТЦ «Сфера»<br>11. Л.В.Минкевич «Тематические педсоветы в ДУ» Москва, 2012 (Внимание: ребенок и улица!.Стр66)<br>12. Система комплексных занятий в под.гр. (Занятие: Правила дорожного движения. Стр200) Волгоград<br>13. Развивающие игры для детей 2-7 лет Е.Н.Михина Волгоград 2011<br>14. Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр» (для занятий с детьми 2-7 лет) Мозаика | 4. Домино «Дорожные знаки»<br>5. Развивающее лото «Дорожные знаки»<br>6. Развивающая игра «Дорожные знаки»<br>7. Дидактические карточки «Средства передвижения»<br>8. Хрестоматии<br>9. Энциклопедии<br>10. Макет «Улица нашего села»<br>11. Строительные материалы:<br>- деревянные<br>- металлические<br>- пластмассовые<br>- плоскостные<br>12. Картотеки дидактических и подвижных игр<br>13. Спецмашины<br>14. Развивающая игра «Учим дорожные знаки»<br>15. Карточки для занятий в детском саду и дома (3-7 лет)<br>- Расскажите детям о рабочих инструментах<br>- Расскажите детям о транспорте<br>- Расскажите детям о специальных машинах<br>- Откуда что берется? |

| | | |
|---|---|---|
| - *игровая деятельность* | – Синтез, Москва 2014<br>15. Н.С.Голицына, С.В.Люзина, Е.Е.Бухарова. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. Москва, 2013<br>16. Н.С.Голицына. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. Москва, 2013<br>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (по возрастным категориям)<br><br>Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» Москва, 2001<br><br>З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. Москва, 1991<br><br>Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста Москва, 1985<br><br>Е.В.Карпова. Дидактические игры в начальный период обучения (популярное пособие для родителей и педагогов). Ярославль «Академия развития», 1997<br><br>Л.Н. Калмыкова. Картотека тематических пальчиковых игр «Здравствуй, пальчик! Как живешь?» Волгоград, 2014<br><br>И.А.Качанова, Л.А.Лялина. Традиционные игры в детском саду. ТЦ Москва, 2011<br><br>И.С.Гринченко «Игра в теории, обучении, | - Автомобиль<br>- Техника<br>- Автомобильный транспорт<br>- Водный транспорт<br>- Авиация |

| | | |
|---|---|---|
| | воспитании и коррекционной работе», Москва, 2002<br><br>«Давайте поиграем». Методические игры для детей 5-6 лет. Москва, 1991<br><br>А.К.Бондаренко. Словесные игры в детском саду. Москва, 1974<br><br>А.И.Сорокина «Дидактические игры в детском саду». Москва, 1982<br><br>Е.А.Тимофеева. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. Москва, 1986<br><br>Е.Н.Лихина. Развивающие игры для детей 2-7 лет<br><br>О.Е.Белова. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы». Волгоград, 2012<br><br>Т.Н.Ильюшина. Развитие мыслительной деятельности от 2 до 4 лет (комплексно – тематические занятия). Волгоград, 2012<br><br>Е.О.Севостьянова. Как развить интеллект у ребенка 5-7 лет. ТЦ Сфера, 2017<br><br>Е.А.Алябьева. Как развить воображение у ребенка 4-7 лет. ТЦ Сфера, 2017<br><br>Е.А.Алябьева. Как развить логическое мышление у ребенка 5-8 лет. ТЦ Сфера, 2017 | |

| | | |
|---|---|---|
| | Е.А.Алябьева. Как развить память у ребенка. Учим запоминать стихи. ТЦ Сфера, 2017 | |
| ***«Познавательное развитие»***<br><br>*- развитие познавательно – исследовательской деятельности* | - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Москва, 2014<br><br>- Н.А.Карпухина. Программная разработка образовательных областей в средней группе детского сада. Образовательная область «Познание» (в соответствии с ФГТ).<br><br>- Н.А.Карпухина. Программная разработка образовательных областей в старшей группе детского сада. Образовательная область «Познание» (в соответствии с ФГТ).<br><br>- Н.А.Карпухина. Программная разработка образовательных областей в подготовительной группе детского сада. Образовательная область «Познание» (в соответствии с ФГТ).<br><br>- О.В.Дыбина. Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно – исследовательской деятельности дошкольников. ТЦ Сфера, 2017<br><br>- Н.С.Голицына. Конспекты комплексно – тематических занятий (с младшей до подготовительной групп). Интегрированный подход. Москва, 2017<br><br>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная | Большая энциклопедия развития Александрова О.В. Эксмо, 2014 |

| | | |
|---|---|---|
| | деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Санкт – Петербург, 2015 | |
| - *ознакомление с предметным окружением и социальным миром* | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (по возрастным категориям)<br><br>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая, подготовительная группы) Москва, 2004<br><br>Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников). Москва, 2001 | - Серия «Мир в картинках»<br>- Серия «Рассказы по картинкам»<br>- Серия «Расскажите детям о …» |
| - *Формирование элементарных математических представлений* | 1. И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений (младшая, средняя, старшая, подготовительная). Мозаика-Синтез, Москва,<br><br>2. Т.Д.Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» (пособие для воспитателя детского сада) Москва, 1982<br><br>3. Т.Д.Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста» (пособие для воспитателя детского сада, 2-е издание) Москва, 1991<br><br>4. Е.В.Соловьева «Моя математика» - развивающая книга для детей среднего, (старшего) дошкольного возраста. Москва | Рабочие тетради.<br>Д.Денисова, Ю.Дорожин. Математика для малышей. Младшая группа (дошкольников)<br><br>Д.Денисова, Ю.Дорожин. Математика для малышей. Средняя группа<br><br>Д.Денисова, Ю.Дорожин. Математика для. дошкольников Старшая группа<br><br>Д.Денисова, Ю.Дорожин. Математика для. дошкольников Подготовительная группа<br><br>*Плакаты:*<br>- счет<br>- форма<br>- цвет |

| | | |
|---|---|---|
| | «Просвещение», 2005 | |
| - *Ознакомление с миром природы* | 1. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Домашние животные» и «Дикие животные средней полосы». Москва, 2006<br><br>2. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Зима». Москва, 2009<br><br>3. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Осень – часть I ». Москва, 2006<br><br>4. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Осень – часть II ». Москва, 2008<br><br>5. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста « Животный мир жарких стран ». Москва, 2006<br><br>6. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Ранняя весна». Москва, 2007<br><br>7. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Вода». Москва, 2008<br><br>8. О.А. Скоролупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Лето». Москва, 2006<br><br>9. С.Н.Николаева. Воспитание экологической | *Плакаты:* «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Овощи», «Птицы», «Фрукты», и т.д.<br><br>*Картины для рассматривания*: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками».<br><br>*Серия «Мир в картинках»* - «Арктика и Антарктика», «Высоко в горах», «Рептилии и амфибии», «Птицы средней полосы», «Домашние животные», «Животные: домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Собаки», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые», «Грибы», «Деревья», «Океан». |

| | | |
|---|---|---|
| | культуры в дошкольном детстве (методика работы с детьми подготовительной группы детского сада). Москва, 1995<br><br>10. С.Н.Николаева. Юный эколог (программа и условия ее реализации в детском саду). Москва, 1999<br><br>11. С.Н.Николаева. Юный эколог (программа и условия ее реализации в детском саду). Москва, 2004<br><br>12. С.Н.Нифонтова, О.А.Гаштова, Л.Н.Жук. «Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет». Санкт – Петербург «детство - Пресс», 2010<br><br>13. С.Н. Теплюк «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста». Москва, 2003<br><br>14. О.М.Масленникова, А.А.Филиппенко. Экологические проекты в детском саду. Издание, 2-е. Волгоград, 2015<br><br>15.Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы). Москва, 2005<br>16.Т.А.Шорыгина. Зеленые сказки (Экология для малышей). Москва, 2002<br>17. Т.М.Бондаренко. Экологические занятия с детьми 5-6 лет (практическое пособие для | *Серия «Рассказы по картинкам»* -<br>«Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень».<br><br>*Серия «Расскажите детям о …*-<br>«Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах». |

| | | |
|---|---|---|
| | воспитателей и методистов ДОУ). Воронеж, 2002<br>18. С.В.Кузнецова. Туризм в детском саду (учебно – методическое пособие) Москва, 2013<br>19. Н.Н.Кондратьева. Программа экологического образования детей. Санкт – Петербург, 1996<br>20. Н.Рыжова, С.Мусиенко. Воздух вокруг нас (2-е издание). Москва, 2013<br>21. Н.Рыжова Альпийская горка в детском саду. Москва, 2006<br>22. Н.Н.Ахметова. Люби и знай свой край (план – программа по краеведению в ДОУ) Пермь, 1999<br>23. П.Г.Саморукова. Как знакомить дошкольников с природой. Москва, 1983<br>24. М.М.Марковская. Уголок природы в детском саду. Москва, 1989<br>25. Цепенникова В.И. Чудеса, которые рядом или «Волшебный телевизор». Пермь, 1994<br>26. О.А.Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию» ч.1 (Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста). С-П «Детство - Пресс», 2004<br>27. А.М.Федотова. Экологическое воспитание дошкольников. Пермь, 1992<br>28. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). Изд-во МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2017 | |

| | | |
|---|---|---|
| **«Речевое развитие»** | 1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (по возрастам).<br><br>2. 1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (по возрастам ) – ЭОР<br><br>3. Рабочие тетради:<br>- Д.Денисова, Ю.Дрожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.<br>- Д.Денисова, Ю.Дрожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.<br>- Д.Денисова, Ю.Дрожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.<br>- Д.Денисова, Ю.Дрожин. Развитие речи у малышей. Подготовительная к школе группа.<br><br>- Уроки грамоты для малышей. Младшая группа.<br>- Уроки грамоты для малышей. Средняя группа.<br>- Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа.<br>- Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная к школе группа.<br><br>- Прописи для малышей. Младшая группа.<br>- Прописи для малышей. Средняя группа.<br>- Прописи для дошкольников. Старшая группа.<br>- Прописи для дошкольников. Подготовительная к школе группа. | - *Серия « Грамматика в картинках»* - «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Один - много», «Словообразование», «Ударение», «Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет».<br><br>- *Серия «Рассказы по картинкам»* - «В деревне», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Весна», «Времена года», «Защитники Отечества»,<br><br>*Плакаты*- «Алфавит».<br><br>- Кастюкевич. Ярмарка звуков: дидактический материал для коррекции произношения звуков [Л], [Л], [Р], [Р].<br><br>- Томукевич. Звуковая дорожка. Дидактическая игра для автоматизации шипящих звуков у детей дошкольного и младшего школьного возраста.<br><br>- - Томукевич. Звуковая дорожка. Дидактическая игра для автоматизации свистящих звуков |

| | | |
|---|---|---|
| | 4. Грибова. Технология организации логопедического оследования.<br><br>5. Орлова. Развиваем связную речь у дошкольников в общении.<br><br>6. Филичева. Воспитание и обучение детей с общим недоразвитием речи.<br><br>7. Песочная терапия в развитии дошкольников.<br><br>8. Бардышева. Обучение связной речи детей 5-6 лет. Картинно – графические планы рассказов.<br><br>9. Бардышева. Обучение связной речи детей 6-7 лет. Картинно – графические планы рассказов.<br><br>10. Бардышева. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа.<br><br>11. Т.М.Бондаренко. Организация НОД в средней группе детского сада. Образовательная область «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». (в соответствии с ФГТ).<br><br>12. Т.М.Бондаренко. Организация НОД в старшей группе детского сада. Образовательная область «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». (в соответствии с ФГТ).<br><br>13. Т.М.Бондаренко. Организация НОД в подготовительной группе детского сада. | - Филичева. Дидактический материал для обследования и формирования речи детей дошкольников.<br><br>- Логопедические карточки №1, 120 карточек (А4) для обследования звукопроизношений детей и слогового состава слов.<br><br>- Логопедические карточки №2, 60 карточек (А4) для обследования и развития лексико – грамматического строя и связной речи.<br><br>О.П.Саморокова, Т.Н.Кругликова. Сонорные звуки. (альбом упражнений для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями). Москва, 2013<br><br>О.П.Саморокова, Т.Н.Кругликова. Свистящие звуки. (альбом упражнений для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями). Москва, 2013<br><br>О.П.Саморокова, Т.Н.Кругликова. Шипящие звуки. (альбом упражнений для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями). Москва, 2013 |

| | | |
|---|---|---|
| | Образовательная область «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». (в соответствии с ФГТ).<br><br>14. О.А.Холодова. «За три месяца до школы».<br>15. Г.А.Тумакова. Ознакомление дошкольников со звучащим словом (пособие для воспитателя детского сада под редакцией Ф.А.Сохина). Москва, 1991<br>16. А.И.Максаков, Г.А.Тумакова. Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом (для работы с детьми 2-7 лет). Москва, 2006<br>17. Л.В.Ворошнина. Художественно – речевая деятельность детей в детском саду (часть II, III). Пермь, 1994<br>18. О.С.Ушакова. Придумай слово (речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации). Москва, 2009<br>19. Ю.В.Иванова Дошкольный логопункт (документация, планирование и организация работы). Москва, 2014<br>20. О.П.Саморокова, Т.Н.Кругликова. Сонорные звуки. (планы-конспекты с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями). Москва, 2013<br>21. О.П.Саморокова, Т.Н.Кругликова. Свистящие звуки. (планы-конспекты с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями). Москва, 2013<br>22. О.П.Саморокова, Т.Н.Кругликова. Шипящие звуки. (планы-конспекты с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями). Москва, 2013<br>23. Н.А.Карпухина. Конспекты занятий во второй младшей (средней, старшей, | |

| | | |
|---|---|---|
| | подготовительной) группе детского сада. Воронеж, 2009<br>24. Н.В.Дурова. «Очень важный разговор». Москва, 2002<br>25. Г.Я.Затулина. Развитие речи дошкольников (младшая – подготовительная группы). ЦПО Москва, 2014 | |
| **Художественно – эстетическое развитие** | 1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.<br><br>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).<br><br>3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4- 5 лет).<br><br>4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа ( 5-6 лет).<br><br>5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа ( 6-7 лет).<br><br>6. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: средняя группа (4-5 лет).<br><br>7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа (5-6 лет).<br><br>8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: подготовительная | *Серия «Мир в картинках»* - «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «День Победы», «Дымковская игрушка», «Инструменты домашнего мастера», «Музыкальные инструменты», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома», «Детский портрет», «Натюрморт», «Пейзаж», «Портрет».<br><br>*Плакаты:* «Гжель. Изделия гжель»; «Орнаменты. Полхов - Майдан»; «Изделия. Полхов - Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». |

| | | |
|---|---|---|
| | группа (6-7 лет).<br><br>9. М.С.Рузина, С.Ю.Афонькин. Страна пальчиковых игр (Развивающие игры и оригами для детей и взрослых). Кристалл, Санкт – Петербург, 1997<br><br>10. И.К.Щеблыкин, В.И.Романина, И.И.Кагакова. Аппликационные работы в начальных классах. Москва, 1983<br><br>11. З.А.Богатеева. Занятия аппликацией в детском саду (книга для воспитателя детского сада). Москва, 1988<br><br>12. Г.Н.Пантелеев, Ю.В.Максимов, Л.В.Пантелеева. Декоративное искусство – детям (пособие для воспитателя старших групп детского сада). Москва, 1976<br><br>13. Н.Д.Чистякова. Первые шаги в мир творчества (опыт кружковой работы в детском саду). Пермь, 2000<br><br>14. Э.К.Гульянц. Учите детей мастерить (из опыта работы воспитателя детского сада). Москва, 1979<br><br>15. Н.Б.Халезова. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. Москва, 1984<br><br>16. А.А.Грибовская. Народное искусство и | *Серия «Расскажите детям о …*-<br>«Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о московском Кремле», «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям об Олимпийских играх», «Расскажите детям об Олимпийских чемпионах», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812г.».<br><br>*Серия «Рассказы по картинкам»* - «Весна», «Времена года», «Зима», «Защитники Отечества», «Лето», «Осень», «Родная природа».<br><br>Конструирование из строительных материалов (наглядно – дидактический комплект из 8 программных построек для организации образовательной и совместной деятельности с детьми дошкольного возраста( по возрастам). |

| | | |
|---|---|---|
| | детское творчество (методическое пособие для воспитателей). Москва, 2006<br><br>17. В.И.Романина. Дидактический материал по трудовому обучению. Москва, 1991.<br><br>18. Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Москва, 2004<br><br>19. Д.Н.Колдина Лепка с детьми (с младшей до подготовительной группы) мозаика – Синтез, 2015<br><br>**Хрестоматии:**<br><br>1. С.Д.Томилова. Полная хрестоматия для дошкольников (с методическими подсказками для педагогов и родителей) 1 книга. Для чтения в семье и детском саду. АСТ Астрель, Москва, 2011<br>2. С.Д.Томилова. Полная хрестоматия для дошкольников (с методическими подсказками для педагогов и родителей) 2 книга. Для чтения в семье и детском саду. АСТ Астрель, Москва, 2011<br>3. Хрестоматия по детской литературе (под редакцией Е.Е.Зубаревой). Москва, 1988<br>4. М.В.Голованова, В.Г.Горецкий, Л.Ф.Климанова. Родная речь. Книга 1. Москва, 1996<br>5. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук. Книга для чтения в детском саду и дома (2-4 года, 5-6 лет, 6-7 | |

| | | |
|---|---|---|
| | лет). Москва, 2016 | |
| **Физическая культура** | 1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года) изд-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2009<br>2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) изд-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2009<br>3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) изд-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2009<br>4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет) изд-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2009<br>5. Дайлидене И.П. Поиграем, малыш! Москва, 1992<br>6. Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева,Л.С. Фурмина. Игры и развлечения детей на воздухе. Москва, 1983<br>7. Марина Борисова. Организация занятий фитнесом в системе ДО Москва, обруч, 2014<br>8. Т.Э.Токаева. Мониторинг физического развития детей. Диагностический журнал. Младшая группа. Волгоград 2012<br>9. Т.Э.Токаева. Мониторинг физического развития детей. Диагностический журнал. Средняя группа. Волгоград 2012<br>10. Т.Э.Токаева. Мониторинг физического развития детей. Диагностический журнал. Старшая группа. Волгоград 2012<br>11. Т.Э.Токаева. Мониторинг физического развития детей. Диагностический журнал. | *Серия «Мир в картинках»* - «Спортивный инвентарь»<br><br>*Плакаты:* «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»<br><br>*Серия «Расскажите детям о …*- «Расскажите детям об Олимпийских играх», «Расскажите детям об Олимпийских чемпионах», « Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям о летних видах спорта».<br><br>*Серия «Рассказы по картинкам»* - «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» |

| | | |
|---|---|---|
| | Подготовительная группа. Волгоград 2012<br>12. Т.Э.Токаева, Л.Б.Кустова. «Будь здоров, старший дошкольник!» (педагогическая технология развития ребенка как субъекта физкультурно – оздоровительной деятельности) Пермь, 2009<br>13. Анатомия человека С-П, 2008<br>14. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет | |
| | 1. М.А.Федосеева Развитие социального интеллекта у детей 5-7 лет в музыкальной деятельности (коррекционно – развивающая программа, интегрированные занятия) Волгоград,2015<br>2. О.В.Ткачева. Сценарии праздников, развлечений и музыкальных занятий для детского сада. Санкт – Петербург Детство-Пресс, 2014 | |
| Проектная деятельность | А.А. Сидорова Как организовать проект с дошкольниками. ТЦ Сфера, 2016<br><br>О.В.Бережнова, Л.Л.Тимофеева. Технология проектирования образовательного процесса в ДО. Москва, 2014<br><br>В.А.Лобанова Учебное проектирование в ДОО (конспекты совместных практических занятий). Санкт Петербург, 2015<br><br>Основная и адаптированная образовательные программы ДО. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС. Учебно – методическое пособие. Санкт | |

| | | |
|---|---|---|
| | – Петербург, 2015<br><br>Л.В.Михайлова – Свирская. Метод проектов в образовательной работе детского сада. Москва, 2015<br><br>Е.Райхерт – Гаршхаммер. Проектная деятельность в дошкольной организации (под редакцией Л.В.Свирской). учебно-педагогическое пособие для педагогов дошкольного образования. Москва, 2016 | |
| Педагогика<br><br>Психология | Н.В.Микляева, О.Ю.Романова. Инновации в методической работе ДУ (методическое пособие) Москва, 2010<br><br>В.А.Деркунская, А.Н.Харчевникова. Педагогическое сопровождение сюжетно – ролевых игр детей 4-5 лет. (учебно – методическое пособие) ЦПО Москва, 2015<br>И.М. Бушнева, И.М. Якунина, … Педагогические советы (актуальные темы) Волгоград, 2013<br><br>Е.В.Михеева Современные технологии обучения дошкольников. Волгоград, 2013<br><br>Станислав Коренблит Веселый день дошкольника (ВеДеДо). Москва, 2015<br><br>Николай Поддьяков Психическое развитие и саморазвитие ребенка – дошкольника. Ближние и дальние горизонты. Санкт – Петербург – Москва, 2013 | |

| | | |
|---|---|---|
| | Э.К.Суслова, Л.В.Поздняк. Семинарские, практические и лабораторные занятия по дошкольной педагогике. Москва, 2000<br><br>Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Волгоград, 2012<br><br>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Волгоград, 2014<br><br>В.Л.Шарохина, Л.И.Катаева. Коррекционно – развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. Москва, 2015<br><br>Белая К.Ю. Технология составления годового плана работы ДОО. Методическое пособие ФГОС в ДОО. Москва, 2015<br><br>Л.В.Минкевич. Тематические педсоветы в ДУ. Москва, 2012<br><br>Белая К.Ю. Как подготовить и провести педагогический совет в ДОО. Методическое пособие. Москва, 2015<br><br>Е.Г.Бацина, Н.М.Сертакова, … Педагогический совет в условиях введения ФГОС в ДОО. Волгоград, 2014 | |

| | | |
|---|---|---|
| | Т.Г.Соболева, О.Н.Кулакова, Н.К.Мананикова. Педагогический совет ДУ в современных условиях. Опыт, проблемы, решения. Волгоград, 2013<br><br>Введение ФГОС ДО с использованием государственно – общественного управления. Сборник материалов, ориентированный на реализацию ФГОС ДО в практике ДОО. Пермь – 2015<br><br>Л.Г.Киреева. Организация предметно – развивающей среды. Из опыта работы. Волгоград, 2012<br><br>Л.В.Школяр, Л.Г.Савенкова. Сад Детства. Новый взгляд на дошкольное образование. ТЦ Сфера, 2014<br><br>И.Ф.Слепцова. Алгоритм введения ФГОС ДО в детском саду. Москва, 2015<br><br>Н.В.Микляева. Мониторинг эффективности реализации образовательной программы ДОО. ТЦ Сфера, 2016<br><br>Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова. Воспитание ребенка – дошкольника. Москва, 2004<br><br>Н.И.Невзорова. «Запоминай-ка». Коррекционно – развивающие занятия для детей 5-7 лет. Москва, 2015 | |

| | | |
|---|---|---|
| | Н.В.Микляева. Дети – билингвы в детском саду. Методическое пособие. ТЦ Сфера, 2011<br><br>Н.Н. Гладышева, Л.В.Чернова. Журнал контроля и оценки развивающей предметно – пространственной среды в ДОУ. Волгоград, 2015<br><br>С.Е.Шамрай, Т.В.Васильцова, Н.Н.Гладышева, …Контроль в детском саду. Планирование. Мониторинг. Практический инструментарий. Анализ. Вологоград, 2016.<br><br>В.В.Ужастова. Создание условий для реализации ООП ДО. Годовое планирование. Волгоград, 2014.<br><br>Планирование воспитавтельно-образовательной работы с детьми 2-7 лет в летний период. Волгоград, 2014<br><br>Н.Н.Недомеркова, Н.А.Мурченко, В.В.Ужастова, … Годовой план работы ДОО. Организационно – управленческое сопровождение реализации ФГОС. Волгоград, 2015<br><br>Ю.А.Афонькина. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Волгоград, 2016 | |

## 3.9. Содержание Рабочей программы воспитания


| Раздел |
|---|
| Пояснительная записка |
| Раздел I.<br>Целевые ориентиры и планируемые результаты Примерной программы |
| 1.1. Цель Программы воспитания |
| 1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания |
| 1.3. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы |
| Раздел II. Содержательный |
| 2.1. Содержание воспитательной работы по направления воспитания |
| 2.2. Особенности реализация воспитательного процесса |
| 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания |
| Раздел III. Организационный |
| 3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания |
| 3.2. Особенности уклада ДОО |
| 3.3.Организации предметно – пространственной среды |
| 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса |
| 3.5. Нормативно – методическое обеспечение реализации Программы воспитания |
| 3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей |
| Примерный календарный план воспитательной работы |
| Основные понятия, используемые в Программе |


### Пояснительная записка

Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее – Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале https://fgosreestr.ru.

ДОО руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании

в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является компонентом основной Программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»[1].

---

Примерная программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

[1] п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной

программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

# Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Примерной программы.

## 1.1.Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

## 1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образованиив Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему

диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

## Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

## Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

### Общности (сообщества) ДОО

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

– быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность**. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух

доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

## Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

## 1.3.Требования к планируемым результатам освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческогои раннего возраста (до 3 лет)

**Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| **Патриотическое** | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».<br>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Проявляющий позицию «Я сам!».<br>Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.<br>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.<br>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| **Познавательное** | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. Д.<br>Стремящийся быть опрятным.<br>Проявляющий интерес к физической активности.<br>Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе. |
| **Трудовое** | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.<br>Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.<br>Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте.<br>Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

## Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
|---|---|---|
| **Патриотическое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |

| | | |
|---|---|---|
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Освоивший основы речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| **Познавательное** | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| **Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

# Раздел II. Содержательный

## 2.1.Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;

– познавательное развитие;
– речевое развитие;
– художественно-эстетическое развитие;
– физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

## Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

## Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

– создавать доброжелательный психологический климат в группе.

## Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

## Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

– закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

– укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

– формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

– организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

– воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

– формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

– формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

## Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

## Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включениеих произведений в жизнь ДОО;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

## 2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО целесообразно отобразить:

– региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО;

– воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д.;

– воспитательно значимые проекты и программы, в которых ОО намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;

– ключевые элементы уклада ОО;

– наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

– существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

– особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО;

– особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

## Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3.Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ.** Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
4. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
5. В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи.** Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.
6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

**Цель и задачи воспитания.**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - *деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ).*

Исходя из данного определения сформулирована общая цель воспитания в ДОУ: создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретается опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, мы определили конкретные **задачи:**

1. Поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
2. Реализовать воспитательные возможности детско-взрослых сообществ, основанных на коллективной практической деятельности.
3. Использовать в воспитании детей возможности организованной образовательной деятельности (ООД).
4. Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края на основе музейной педагогики.

5. Организовать раннюю профориентационную работу с детьми дошкольного возраста.
6. Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.
7. Организовать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить **целевые приоритеты**. В воспитании детей дошкольного школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых **знаний** основных норм и традиций того общества, в котором они живут.
К наиболее важным из них относятся следующие:
- быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
- уважать старших и заботиться о младших;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
- любить своих родителей, свой родной край и свое Отчество;
- беречь и охранять окружающую природу;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки (что такое «хорошо» и что такое «плохо»), а общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него как регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

## Виды, формы и содержание деятельности

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

## Модуль «Традиции детского сада»

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.
В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.
В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

**Цель** проведения традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

**Задачи:**
1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший - младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.
Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:
*на уровне ДОУ:*
- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);
- сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»);
- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя»);
- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);
*на уровне группы:*
- «Утренний круг»;
- «День рождения»;
- «Вечерний круг»;
-«Портфолио группы».
**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Проекты.** В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.
2. **Совместные игры.** Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий.
Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.
3. **Творческие мастерские и детские студии.** В мастерских и студиях ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.
4. **Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной».
5. **Ярмарки достижений.** На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.
6. **Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.
7. **Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
8. **Музыкально-театрализованные представления.** Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.
9. **Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

**Модуль «Организованная образовательная деятельность»**

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка, не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, в ДОУ усилена воспитательная составляющая организованной образовательной деятельности (ООД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как: нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание ООД включается материал, который отражает духовно-нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

**Цель** деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, **задачи воспитания** реализуются в рамках всех образовательных областей:

| **Образовательная область** | **Основные задачи воспитания** |
|---|---|
| **Социально–коммуникативное развитие** | 1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.<br>2. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу.<br>3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты.<br>4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям.<br>5. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье.<br>6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность.<br>7. Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.<br>8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям. |
| **Познавательное развитие** | 1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края.<br>2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.<br>3. Формировать положительное и бережное отношение к природе.<br>4. Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций.<br>5. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества. |
| **Речевое развитие** | 1. Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.<br>2. Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных<br>3. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.<br>4. Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.<br>5. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений. |

| | |
|---|---|
| **Художественно – эстетическое развитие** | 1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей.<br>2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.<br>3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.<br>4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.<br>5. Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности.<br>6. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений. |
| **Физическое развитие** | 1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.<br>2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.<br>3. Воспитывать культуру еды.<br>4. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.<br>5. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях. |

В процессе ООД применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Основные формы и содержание деятельности**:

1. **Образовательные ситуации.** В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.
2. **Мотивационно-побудительные игровые ситуации** (игры-приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.
3. **Обсуждение.** Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.
4. **Коммуникативные игры.** Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлечённости каждого ребенка.
5. **Дидактические игры.** Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.
6. **Продуктивная деятельность.** Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.
7. **Игры-практикумы.** Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

8. **Применение ИКТ.** На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

## Модуль «Детско-взрослые сообщества»

Детско-взрослые сообщества в ДОУ организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества.

Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом**.** У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

**Цель** организации детско-взрослых сообществ: воспитание детей дошкольного возраста в коллективе посредством практической совместной деятельности, направленной на пользу общества.

**Задачи:**

1. Формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
2. Формировать умение выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других**.**
3. Способствовать формированию положительного отношения к миру, к другим людям и самому себе.
4. Развивать нравственные качества личности ребенка.
5. Развивать основы социального самоконтроля и самосознания.
6. Развивать самостоятельность и инициативу.

Главное – чтобы дети поняли важность своих совместных дел. Полученные социальные знания должны превратиться в личное убеждение и внутреннюю потребность соблюдать законы и правила общества, оценивать свои действия и действия других на основе собственного сформированного социально-личностного опыта.

Учитывая возрастные возможности дошкольников, особенности режима дня, детско-взрослые сообщества в ДОУ организованы в рамках одной возрастной группы:

- в младшей группе: «Малышкины книжки»;
- в средней группе: «Юные инспекторы дорожного движения»;
- в старшей группе: «Спасатели МЧС»;
- в подготовительной к школе группе: **«**Юные волонтеры».

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Общими** для всех детско-взрослых сообществ являются такие формы работы как: проекты, акции, тематические праздники.

**Детско-взрослое сообщество**
**«Малышкины книжки»**
**(** младшая группа)

**Цель:** формирование у детей младшего возраста бережного отношения к книгам.

**Задачи:**

1. Создать условия для развития интереса к книге посредством чтения, драматизации, продуктивной и игровой деятельности.
2. Обучать правильному обращению с книгой.
3. Приучать к несложному труду в книжном уголке: с помощью воспитателя подклеивать переплёт книги, изготавливать собственные книжки, поделки для игр-драматизаций.
4. Прививать любовь к книге.
5. Привлечь родителей к воспитанию у детей бережного отношения к книгам.

**Основные формы и содержание деятельности**:

1. **Чтение книг.** Эмоционально-образное чтение взрослым сказок, стихотворений, потешек прививает любовь к книгам с самого раннего детства. Дети осознают, что благодаря книгам они знакомятся с героями произведений, их историями и приключениями, приобщаются к культуре своего народа, получают первые впечатления об окружающем мире.
2. **Игры-драматизации.** Данные игры включают инсценирование потешек, песенок, сказок, небольших литературных текстов с помощью игрушек или самими детьми.
3. **Рассматривание изображений.** Совместно с детьми в различные режимные моменты и в

процессе ООД рассматриваются картины, картинки, рисунки, плакаты, альбомы и другие иллюстрированные пособия.

4. **Дидактические игры.** Применение дидактических игр способствует развитию интереса к книгам. Проводятся дидактические игры: «Из какой сказки герой?», «В какой книжке есть такая картинка?», «Добрые герои сказок», «Узнай книжку по обложке».

5. **Эмоционально-образные беседы.** В процессе беседы педагог раскрывает содержание сказки, говорит о характере героев, их действиях. Беседа способствует более глубокому пониманию сюжета и эмоциональному переживанию. Педагог предлагает угадать диалоги из знакомых сказок, стихов.

6. **Игровые обучающие ситуации.** Для лучшего усвоения правил обращения с книгами используются игровые ситуации с включением персонажей фольклорных или художественных произведений, героев мультфильмов, которые напоминают эти правила. Например, приход Петрушки, Колобка, Маши-растеряши и др.

7. **«Книжкина больница».** Проводятся практические занятия по «лечению» книг: подклеиванию обложки, страниц, разрезанию бумажных полосок и др. Педагогу необходимо акцентировать внимание детей на результате деятельности, уточнять: что было до «лечения», а что – после.

8. **Изготовление своих «книжек-малышек».** В процессе данной продуктивной деятельности у детей развивается интерес к созданию книг, а также формируется бережное отношению к ним.

**Детско-взрослое сообщество**
**«Юные инспекторы дорожного движения»**
(средняя группа)

**Цель:** Создание условий для формирования у детей основ безопасного поведения на дороге и готовности помогать другим в соблюдении правил дорожного движения.

**Задачи:**

1. Формировать знания детей о правилах дорожного движения.
2. Формировать практические навыки поведения на дороге, в транспорте, на остановках.
3. Развивать самостоятельность, ответственность, внимание, наблюдательность, координация движений, гибкость мышления.
4. Обогащать опыт детей деятельностью, направленной на заботу о других людях.
5. Вовлечь родителей в образовательный процесс по формированию у своих детей знаний о ПДД.

**Основные формы и содержание деятельности**:

1. **Образовательные ситуации.** В процессе этих ситуаций происходит обучение детей знаниям ПДД, а также формирование навыков и умений вести себя на дорогах, в транспорте, на остановках.

2. **Сюжетно-ролевые игры.** Данные игры создают все условия для освоения правил дорожного движения. У детей формируются различные навыки и умения по организации собственной деятельности в определённой ситуации.

3. **Игры-тренинги.** Игровой тренинг решает практические задачи. Моделируется конкретная ситуация, затрагивающая разные стороны взаимоотношений участников дорожного движения.

4. **Подвижные игры.** Благодаря данным играм развиваются межличностные отношения дошкольников. Игры создают атмосферу радости, вызывают положительные эмоции, а также закрепляют полученные знания и навыки.

5. **Моделирование ситуации.** В качестве модели могут быть предметы-заместители, схемы, графики, мнемотаблицы и другие предметно-

схематические модели. С помощью моделирования дети лучше запоминают информацию. У них увеличивается объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, что позволяет в увлекательной форме решать развивающие и образовательные задачи.

6. **Просмотр мультфильмов.** С помощью мультфильмов появляется возможность разнообразить и обогатить комплекс методов, приемов и средств, используемых при работе с детьми. Благодаря интерактивному взаимодействию у дошколят формируются личностные механизмы поведения, возрастает интерес к освоению ПДД, происходит становление эмоционально-личностных ориентаций.

**Детско-взрослое сообщество**
**«Спасатели МЧС»**
(старшая группа)

**Цель:** Создание условий для формирования у дошкольников навыков безопасности собственной жизнедеятельности и умения помогать другим людям в освоении правил безопасного поведения.

**Задачи:**

1. Формировать элементарные представления об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.
2. Формировать практические умения и навыки по уходу и бережному отношению к своему организму.
3. Развивать сообразительность, способность не теряться в трудную минуту.
4. Обогащать социальный опыт детей, направленный на оказание помощи окружающим людям.
5. Приобщать родителей к формированию у детей навыков безопасного поведения и развитию у них социально значимых качеств личности.

**Основные формы и содержание деятельности**:

1. **Проблемные игровые ситуации.** При решении проблемных ситуаций лучше усваиваются необходимые правила, основные направления социальных отношений, моделируется стратегия поведения для разрешения проблемы.
2. **Ориентирование по карте.** Картография в данном случае способствует ориентировке в пространстве, логическому мышлению, отображению и преобразованию действительности.

3. **Тематические цифровые презентации.** Посредством презентаций дети знакомятся с различной информацией по основам безопасности собственной жизнедеятельности.
4. **Игры-практикумы.** В процессе игр дети обучаются практическим приемам оздоровления, выхода из опасных ситуаций, конкретным действиям по оказанию помощи самому себе и другим людям.
5. **Квест-игры**. Посредством квестов дошкольники разгадывают загадки, выполняют какие-то действия и решают проблемы (как поступить, что сделать). Через деятельность они осваивают навыки безопасности.
6. **Игры-эстафеты и игры-соревнования.** Данные мероприятия дают возможность эффективно применить имеющиеся знания по безопасности жизнедеятельности на практике, вызывают эмоциональный отклик на происходящее.
7. **Оздоровительные игры-задания и игры-тренинги.** Способствуют формированию навыков здорового образа жизни, развивают двигательную активность.
8. **Подвижные игры.** В процессе данных игр совершенствуются движения, развиваются сила и ловкость. Формируется умение адекватно вести себя в различных ситуациях

**Детско-взрослое сообщество**
«Юные волонтеры»
(подготовительная к школе группа)

**Цель:** Создание условий для формирования позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

**Задачи:**
1. Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.
2. Формировать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера.
3. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.
4. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в социально-значимой деятельности.
5. Воспитывать гражданственность, нравственность, патриотизм, трудолюбие, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.
6. Привлечь родителей к организации волонтерского движения с участием своих детей.

**Основные формы и содержание деятельности**:

1. **Социальные акции и проекты.** Способствуют позитивной социализации ребенка через активную жизненную позицию и участие в добровольческой деятельности. Социальные акции организуются по следующим направлениям: защита окружающей природной среды, социальные праздники и значимые даты, помощь другим людям, формирование культуры здорового образа жизни, социально-значимые проблемы, понятные детям.
2. **Творческая мастерская.** В рамках мастерской дети изготавливают подарки, поделки, открытки другим людям к значимым датам, праздникам.
3. **Концертная деятельность.** Взрослые с дошкольниками разучивают концертные номера и спектакли для выступления перед младшими детьми, пожилыми людьми.
4. **Проведение тематических вечеров, бесед**. Предусматривается активная форма общения в детско-взрослой среде. Темами данных мероприятий могут быть встречи с известными людьми, взаимопомощь между людьми, помощь животным и другие направления социального характера.
5. **Трудовая деятельность.** Смысл трудовой деятельности заключается в оказании посильной помощи в расчистке снега на участке детей младших групп, в «огородных делах» пожилым людям, изготовлении кормушек для птиц и другой трудовой деятельности.
6. **Технология группового сбора.** Активная форма организации совместной деятельности педагога с детьми, в процессе которой каждый ребенок может проявить свою активность, предложив свои идеи по оказанию волонтерской помощи кому-либо, проведению какого-нибудь мероприятия. Групповой сбор способствует формированию у детей чувства сопричастности к добрым и нужным делам.
7. **Организация фотовыставок, выставок рисунков.** По итогам волонтерских мероприятий проводятся фотовыставки и выставки с целью представления итогов мероприятий. Это содействует более глубокому осознанию своей деятельности и пониманию социальной значимости событий.

## Модуль «Музейная педагогика»

**Музейная педагогика** является эффективным средством воспитания личности ребенка.
Благодаря ей обеспечивается историческая преемственность поколений, сохраняется национальная культура, формируется бережное отношение к наследию народов России. Музейное дело раскрывает духовно-нравственный потенциал дошкольника и способствует освоению социально-значимых представлений об окружающем мире.

Кроме того, посредством создания различных музеев формируются конкретные знания детей о свойствах и отношениях предметов и объектов окружающего мира.

Содержание модуля выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей.

**Основная цель -** приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края.

**Задачи:**

1. Формировать элементарные знания о предметах и объектах окружающего мира.
2. Формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях, быте, традициях и праздниках России.
3. Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения, чувства гордости и сопричастности к родному дому, семье, своей Родине.

К знаменательным датам и календарным праздникам создаются временные музейные экспозиции:

- «День Победы»;
- «Человек и космос»;
- «Музей Деда Мороза» и др.

В мини-музеях собраны предметы, отражающие народную культуру и быт:

- объекты растительного мира, реальные предметы быта, объёмные изображения (муляжи овощей, фруктов и др.);
- картины, предметные картинки, фотографии, предметно-схематические модели;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная), произведения национальной культуры (народные песни, сказки и др.);
- игрушки (сюжетные, образные, дидактические, народные игрушки, игрушки-забавы).

Предметы и пособия в мини-музеях – этоносители культурно-исторического опыта, способствующие формированию целостной картины мира у дошкольников. Обращение к предметному миру является очень действенным средством воспитания исторического сознания, музейной культуры, формирования социокультурной принадлежности.

Развивающая предметно-пространственная среда постоянно пополняется и обновляется в соответствии с изучаемыми темами.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

**Основные формы и содержание деятельности**:

1. **Организованная образовательная деятельность.** В рамках музея активно проводятся занятия по социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию дошкольников. В качестве средств образовательной деятельности широко применяются материалы и оборудование музея. Дошкольники рассматривают книги и репродукции, старинные фотографии, карты, знакомятся с подлинными предметами и вещами, слушают рассказы об истории своего края и России, слушают и исполняют песни, а также читают стихи, сочиняют рассказы, задают вопросы, думают, размышляют и рассуждают.
2. **Экскурсии.** Педагогами продумана и составлена тематика экскурсий, которые проводятся для детей, родителей, гостей ДОУ. Экскурсоводами являются не только воспитатели, но и дети.
3. **«Фольклорные посиделки».** При ознакомлении детей с историей и культурой родного края или России обязательно включают произведения народного (регионального) фольклора. Используют потешки, стихи, песни, сказки, игры. Знакомятся с персонажами национального фольклора.
4. **«Творческие мастерские».** Дети с удовольствием участвуют в подготовке новых экспозиций, изготовлении экспонатов для выставок: игрушек, предметов народного быта и др. Интерес к музейному делу отражается в рисунках детей, аппликациях, в изготовлении коллажей, лэпбуков, макетов и других видах творческой деятельности.
5. **Мини-спектакли.** По тематике музея, на основе знакомых фольклорных произведений или разработанных педагогами сценариев, организуются творческие мини-спектакли. Театрализация стимулирует развитие личностных качеств и эстетических чувств.
6. **Проекты. Проектная деятельность** рассматривается нами как одна из наиболее действенных и результативных форм организации взаимодействия с детьми, при которой всесторонне развивается ребенок дошкольного возраста. Благодаря проектам активизируется речевая, творческая, познавательная деятельность, формируются и закрепляются знания по тематике музеев у всех участников: детей, педагогов, родителей.

## Модуль «Ранняя профориентация»

Ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их социализации в окружающем мире.

С помощью ранней профориентации у ребенка-дошкольника начинают формироваться личностные механизмы поведения, возрастает интерес к окружающему социуму, к труду взрослых, развивается эмоциональная сфера его личности, происходит становление ценностных предпочтений к той или иной профессии.

**Цель:** создание условий для ранней профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Формировать максимально разнообразные представления детей о профессиях**.**
2. Формировать умение воссоздавать профессиональный мир взрослых в различных видах детских игр и игровых ситуаций.
3. Развивать познавательный интерес к труду взрослых.
4. Воспитывать ценностное отношение к труду, результатам труда, его общественной значимости.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, восприятие художественной литературы и фольклора, художественно-эстетическая.

**Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Беседы.** Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о труде взрослых. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с различными профессиями, но и представляет значимость и полезность труда для общества, способствует воспитанию у детей эмоционально-ценностного отношения к труду.
2. **Организованная образовательная деятельность.** В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по ознакомлению с профессиями воспитателя, учителя, врача, повара, водителя, полицейского, сотрудника МЧС и др. Создан учебно-методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр и образовательных ситуаций, пособия, информационно-познавательные презентации.
3. **Чтение литературы.** В ДОУ сформирована «библиотека профессий», где собраны разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие людей труда и трудовую деятельность. В процессе обсуждения педагоги обращают внимание дошкольников на трудолюбивых героев и персонажей произведений, на особенности и результаты трудовой деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками.
4. **Профориентационные игры.** Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры-квесты, игры-драматизации.В игре появляется возможность проявить свои знания и умения. Особое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм.
5. **Экскурсии на производство .**Благодаря экскурсиям дети получают возможность увидеть реальные условия, существенные характеристики и особенности той или иной профессии, лично познакомиться с представителями профессии. Экскурсии имеют большой воспитательный потенциал в воспитании у детей уважения и любви к труду.
6. **Просмотр видеофильмов и презентаций.** В детском саду создано электронное «Портфолио профессий», в котором представлены фотографии, цифровые презентации, видео-экскурсии, научно-популярные фильмы, отрывки из художественных и мультипликационных фильмов по многим профессиям. После просмотра цифровых материалов происходит обсуждение, составление рассказов о профессиях.
7. **Хозяйственно-бытовой труд.** Это активная форма общения и взаимопомощи в детской среде, способствующая ранней позитивной социализации и ранней профориентации ребенка. В процессе различных видов хозяйственно-бытового труда у детей формируются элементарные трудовые навыки и умения, развиваются социальные качества личности: трудолюбие, самостоятельность, ответственность за порученное дело, самоконтроль и самосознание.
8. **«Мастерская профессий».**В мастерской ребята оформляют лэпбуки по профессиям, изготавливают атрибуты к играм, конструируют. В изобразительной деятельности отображают свои знания и отношение к профессиям.
9. **Проекты.** Педагоги активно разрабатывают проекты о разных профессиях. Проектная деятельность объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс и дает

возможность построить взаимодействие на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

**Модуль «Развивающая предметно-пространственная среда»**

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС).

При грамотном проектировании РППС в группе и других помещениях детского сада объекты предметной среды положительно воздействуют на эмоциональное состояние ребенка, способствуют его психологической безопасности.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОУ самими детьми.

**Цель:** создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ.

**Задачи:**

1. Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
2. Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
3. Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.
4. Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

**Виды совместной деятельности:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Основные формы и содержание деятельности:**

1. **Совместное оформление интерьера группы.** Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Например, изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д.

**Воспитательная ценность** заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

2.**Совместное оформление помещений ДОУ.** В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3.**Событийный дизайн.** Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

4. Благоустройство территории ДОУ. Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

## 2.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольноговозраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признается важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

**Задачи:**

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого – педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

**Основные формы и содержание работы с родителями:**

1.**Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2.**Консультации.** Это самая распространенная форма психолого – педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации – презентации с использованием ИК-технологий.

3.**Мастер – классы**. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4.**Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания **и** развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. **«Родительская школа».** Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений межу педагогами и семьями воспитанников.

7. **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», «Одноклассники» и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8. **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования**. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

9. **«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

10. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

11. **Родительские конференции**. На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

***Взаимодействие с социальными партнерами***

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОУ.

Основные социальные институты, взаимодействующие с МАОУ «Бардымская СОШ №2» СП «Детский сад»: МАОУ «Бардымская СОШ №2», библиотека, музей. Планы взаимодействия ДОУ с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива детского сада с МАОУ «Бардымская СОШ №2» обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования. Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с библиотекой. Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

С целью формирования у детей навыков осознанного безопасного поведения, а так же повышения ответственности за соблюдением детьми правил дорожного движения на улицах поселка ДОУ взаимодействует с ГИБДД. Инспектор по пропаганде БДД принимает активное участие в тематических беседах, открытых мероприятиях с воспитанниками дошкольного возраста, в акциях команды ЮПИД.

# Раздел III. Организационный

## 3.1.Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои*

*собственные,* – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

| № п/п | Шаг | Оформление |
|---|---|---|
| 1 | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО. | Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика. |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО:<br>– специфику организации видов деятельности;<br>– обустройство развивающей предметно-пространственной среды;<br>– организацию режима дня;<br>разработку традиций и ритуалов ДОО;<br>– праздники и мероприятия. | ФОП ДО и Программа воспитания. |
| 3 | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО. | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников.<br>Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников.<br>Социальное партнерство ДОО с социальным окружением.<br>Договоры и локальные нормативные акты. |

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

– «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

– «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

## Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только

организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### 3.2.Особенности уклада ДОО.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения Рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;

- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке и реализации темы детей 2-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- одной теме уделяется не менее двух недель;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

К традиционным мероприятиям детского сада относятся:

- утренники, посвященные празднованию Дня матери, Нового года, 8 марта и выпуску детей в школу;
- социально-педагогические акции (проводятся не реже 1 раза в месяц);
- развлечения, досуги (музыкальные, спортивные) и др.

## Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

## Кадровое обеспечение воспитательного процесса

*В данном разделе могут быть представлены решения на уровне ОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д.*

*Также здесь должна быть представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных и т.д.).*

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность. Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

***Кадровый потенциал.***

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив педагогов составляют:

- заведующий СП- 1
- старший воспитатель - 1
- воспитатели – 12
- младшие воспитатели – 4
- учитель – логопед – 2
- педагог – психолог – 1
- музыкальный руководитель – 1
- воспитатель по изобразительной деятельности – 0
- инструктор по физической культуре - 1

Результаты курсовой подготовки педагогов
муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Бардымская средняя общеобразовательная школа №2» структурное подразделение «Детский сад «Солнышко»»

| № п/п | Фамилия, имя, отчество педагога | Должность | Результат курсовой подготовки (последние КПК - тема, учебное заведение, количество часов, форма обучения, год прохождения) |
|---|---|---|---|
| 1. | Тайсина Райса Кирамовна | Заведующий СП | «Современные методы и технологии в управлении ДОО в условиях реализации ФГОС ДО». ООО СПб ИДПО «Смольный» Санкт - Петербург 72 часа(дистанционное обучение) 12.05.2026 – 22.05.2026 |
| 2. | Кучукова Рафиля Вакиповна | старший воспитатель | «Организация образовательной деятельности для детей дошкольного возрастас ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО». СПб «Институт ДПО Смольный» Санкт-Петербург |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | 72 часа(дистанционное обучение)<br>29.08.2025 – 19.09.2025<br>КПК 480071233644<br>Рег№ 71\233644 |
| 3. | Абдулова Эльнара Назмулловна | Воспитатель | ООО «Высшая школа делового администрирования»<br>«Современные подходы к организации работы воспитателя ДОО в условиях ФГОС и ФОП ДОО».<br>72 часа,<br>Сентябрь,2025 г.<br>Екатеринбург. |
| 4. | Аширова Эльмира Мунировна | Музыкальный руководитель | «Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)» в условиях реализации ФГОС».<br>72 часа (дистанционно)<br>Ноябрь, 2024 г.<br>ООО «Образовательный центр «ИТ-перемена»» Курган<br>ИТ451110956 |
| 5. | Кариева Рузиля Рахимьяновна | Воспитатель | "Содержание и методики использования театрализованной деятельности в дошкольной образовательной организации как эффективного средства развития творческих и социально- коммуникативных способностей дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО"<br>Сентябрь, 2025<br>Институт «Смольный»<br>72 часа |
| 6. | Абубакирова Миляуша Салаватовна | Педагог – психолог | 000 центр ПКи П «Луч знаний» Москва<br>15.10.2026 - 21.10.2026<br>«Нейропсихологические основы подготовки к школе»<br>(дистанционно) |
| 7. | Габдушева Ленара Рустамовна | Воспитатель | «Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС: инклюзивное образование, индивидуальный план, адаптированные образовательные программы».<br>ООО «Высшая школа делового администрирования»<br>72 часа(дистанционное обучение)<br>Екатеринбург<br>05.09.2024 – 13.09.2024<br>КПК 4379718958 |
| 8. | Нуруллина Гузель Раузиловна | Учитель-логопед | «Инклюзивное образование детей с ОВЗ в ДОО согласно ФГОС и ФАОП ДО».<br>ООО «Высшая школа делового администрирования»<br>72 часа(дистанционное обучение)<br>Екатеринбург<br>23.01.2025 – 07.03.2025<br>КПК 4379772139 |
| 9. | Черемухина Гузалия Хасановна | Инструктор по физической культуре | Современные особенности организации и проведения занятий по физической культуре в ДОО в соответствии с требованиями ФГОС ДО<br>72 часа<br>Дистанционное обучение<br>ООО «СПб институт ДПО «Смольный»<br>14.12.2023 – 24.12.2023<br>«Организация работы с обучающимися с ОВЗ в соответствии с ФГОС»<br>36 часов (дистанционно)<br>21.01.2026г. – 24.01.2026г.<br>ООО «Центр ПК и переподготовки<br>«Луч знаний»» Москва 18000441077 |
| 10. | Сарманаева Гульзат Миниховна | Воспитатель | «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с помощью развивающих игр».<br>ООО «Высшая школа делового администрирования»<br>72 часа(дистанционное обучение)<br>Екатеринбург<br>04.01.2025 – 11.01.2025<br>КПК 4379750913 |
| 11. | Куштанова Гульназ Раилевна | Учитель-логопед | «Организация логопедического сопровождения детей с нарушением речи в условиях ОО в соответствии с ФГОС ».<br>ООО «Высшая школа делового администрирования»<br>72 часа(дистанционное обучение)<br>Екатеринбург<br>18.10.2023 – 28.10.2023 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | КПК 4379647390 |
| 12. | Илькаева Гузаль Фанилевна | Воспитатель | Переподготовка по программе:<br>«Теория и методика воспитания детей дошкольного возраста».<br>23.03.2023г.-16.06.2023г.<br>662414004364<br>Рег.№ 0002966<br>16.06.2023г.<br>ООО «Высшая школа делового администрирования» |
| 13. | Урастимирова Гульнара Фаязовна | Воспитатель | «Высшая школа делового администрирования» г. Екатеринбург.<br>«Формирование элементарных математических представлений у дошкольников с помощью развивающих игр»,<br>28.03.2025 –<br>04.04. 2025 г.<br>72 часа<br><br>ООО СПБ ИДПО «Смольный»<br>Санкт-Петербург «Организация образовательной деятельности для детей дошкольного возраста с ОВЗ в условиях реализации ФГОС ДО»<br>16 часов<br>17.08.2025-24.08.2025 |
| 14. | Ахмарова Айзиряк Магадановна | Воспитатель | ООО «Высшая школа делового администрирования»<br>«Современные информационно – коммуникационные технологии в профессионально деятельности педагога ДОО в контексте ФГОС ДО ».<br>23.10.2023г.-02.11.2023г. |
| 15. | Абузова Рамиса Рафисовна | Воспитатель | Современные информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога ДОО в контексте ФГОС ДО<br>72 часа (дистанционно)<br>ООО «Высшая школа делового администрирования»<br>Екатеринбург<br>08.01.2024 – 18.01.2024<br>КПК 4379665128<br><br>«Особенности работы педагога (преподавателя) с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью».<br>ООО «Высшая школа делового администрирования»<br>72 часа (дистанционное обучение)<br>Екатеринбург<br>07.10.2025 – 14.10.2025<br>КПК 4379841735 |
| 16. | Мустакимова Нурия Муллазяновна | Воспитатель | Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО<br>72 часа (дистанционно)<br>ООО «Высшая школа делового администрирования»<br>Екатеринбург<br>28.10.2023 – 07.11.2023<br>КПК 4379649664 |
| 17. | Ибраева Миляуша Фатиховна | Воспитатель | Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО<br>72 часа (дистанционно)<br>ООО «Высшая школа делового администрирования»<br>Екатеринбург<br>15 октября. 2024<br>КПК 4379727084 |
| 18. | Шабаева Римма Кадировна | Воспитатель | |
| 19. | Юнусова Айгуль Мидхатовна | Музыкальный руководитель | «Реализация адаптированных образовательных программ для детей с ОВЗ»<br>ЦПИРО «Новый век»<br>г.Тюмень<br>144 часов (дистанционное обучение)<br>05.01.2024г. – 05.02.2024г.<br>А В 44203 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 20. | Зимасова Альфия Хамитовна | Воспитатель | «Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС: инклюзивное образование, индивидуальный план, адаптированные образовательные программы».<br>ООО «Высшая школа делового администрирования»<br>72 часа(дистанционное обучение)<br>Екатеринбург<br>05.09.2024 – 13.09.2024<br>КПК 4379718951 |

## Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

*В данном разделе должны быть представлены решения на уровне ДОО по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с другими организациями (в том числе с организациями дополнительного образования и культуры, некоммерческими организациями). Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с внедрением рабочей программы воспитания (в том числе на Программу развития образовательной организации).*

*Должен быть представлен Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания.*

- Федеральная общеобразовательная программа дошкольного образования МАОУ «Бардымская СОШ №2» СП «Детский сад»;
- Программа развития МАОУ «Бардымская СОШ №2» СП «Детский сад»;
- Рабочая программа воспитания МАОУ «Бардымская СОШ №2» СП «Детский сад»;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- План работы на учебный год;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

## 3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

***На уровне уклада:*** ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

***На уровне воспитывающих сред***: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого

ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

***На уровне общности***: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

***На уровне деятельностей***: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

***На уровне событий***: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В дошкольном возрасте воспитание, обучение и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая

общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОУ, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

*Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:*

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## 3.9.Примерный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы
МАОУ "Бардымская СОШ №2" СП "Детский сад"
на 2026-2027 учебный год

Календарный план воспитательной работы МАОУ "Бардымская СОШ №2" СП "Детский сад" составлен в соответствии с рабочей программой воспитания, с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками МАОУ "Бардымская СОШ №2" СП "Детский сад" в 2024-2025 учебном году. Данный календарный план составлен с учетом календаря тематических недель утвержденным в МАОУ "Бардымская СОШ №2" СП "Детский сад".

| Сентябрь: Я и мой детский сад | |
|---|---|
| 3 неделя | Наш любимый детский сад |
| 4неделя | Какие мы |
| Октябрь: Осень | |

| | |
|---|---|
| 1 неделя | Огород. Овощи |
| 2 неделя | Сад. Фрукты |
| 3 неделя | Грибы и ягоды |
| 4 неделя | Осень золотая |
| Ноябрь: Мое село | |
| 1 неделя | Мое село |
| 2 неделя | ПДД и транспорт |
| 3 неделя | Мебель |
| 4 неделя | Еда и посуда |
| Декабрь: Я и моя семья | |
| 1 неделя | Я и моя семья |
| 2 неделя | Наш дом |
| 3 неделя | Зима |
| 4 неделя | Зимние праздники |
| Январь: Береги свое здоровье | |
| 3 неделя | Одежда, головные уборы |
| 4 неделя | Наше здоровье |
| Февраль: Профессии людей | |
| 1 неделя | Профессии |
| 2 неделя | Инструменты, бытовая техника |
| 3 неделя | Папин праздник |
| 4 неделя | Мамин праздник |
| Март: Живые обитатели земли | |
| 1 неделя | Дикие звери |
| 2 неделя | Домашние животные |
| 3 неделя | Птицы |
| 4 неделя | Рыбы, морские и речные обитатели |
| Апрель: Весна | |
| 1 неделя | Весеннее пробуждение природы |
| 2 неделя | Космос |
| 3 неделя | Сажаем растения |
| 4 неделя | Цветы |
| Май: Что мы знаем и умеем | |
| 1 неделя | Насекомые |
| 2 неделя | Мой календарь |

Сентябрь

| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
|---|---|---|---|
| **«Трудовое воспитание и ранняя профориентация»** | Беседы о важности труда | Все группы | Воспитатели |
| **«Патриотическое воспитание»** | Развлечение "Детский сад-одна семья" в рамках празднования Международного Дня Знаний | Все группы | Воспитатели специалисты ДОУ |
| | Акция "Подарок пожилому человеку" | Младшая-подготовительная группы | Ст. воспитатель воспитатели ИЗО руководитель |
| **«Конкурсное** | Фото-конкурс | Все группы | Ст. воспитатель |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **движение»** | «Мои бабушка и дедушка» в рамках праздника "День пожилого человека" | | Воспитатели ИЗО руководитель |
| **«Основы здорового образа жизни»** | Беседы о личной гигиене | Все группы | Воспитатели |
| **«Национальный компонент»** | Разучивание национальных песен,стихов в рамках предстоящего праздника "Уныш байрам" (Осенний праздник) | Все группы | Воспитатели Муз.руководитель |

Октябрь

| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
|---|---|---|---|
| **«Трудовое воспитание и ранняя профориентация»** | Трудовые поручения посильные выполнению детей | Все группы | Воспитатели |
| **«Патриотическое воспитание»** | Беседы с рассматриванием иллюстраций «Природа России», "Природа родного края" | Младшая-подготовительная группа | Воспитатели |
| **«Конкурсное движение»** | Выставка «Осенний карнавал» | Все группы | Ст. воспитатель воспитатели |
| **«Основы здорового образа жизни»** | Подвижные игры согласно календарю тематических недель | Все группы | Воспитатели |
| **«Национальный компонент»** | Уныш байрам (Осенний праздник) | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |

Ноябрь

| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
|---|---|---|---|
| **«Трудовое воспитание и ранняя профориентация»** | Сюжетно-ролевые игры с содержанием трудовой деятельности: "Магазин", "Парикмахерская" и др. | Все группы | Воспитатели |
| **«Патриотическое воспитание»** | Общественно-политический праздник «День народного единства». | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| | Оформление экспозиции фотографий «День матери» | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели |
| | Рассматривание альбомов "Достопримечательности | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | села Барды" | | |
| **«Конкурсное движение»** | Оформление детских рисунков «Сердце матери лучше солнца греет» | Старшая и подготовительная группы | Ст. воспитатель Воспитатели |
| **«Основы здорового образа жизни»** | Мероприятия в рамках реализации недели по ПДД | Младшая группа-подготовительная группа | Воспитатели |
| **«Национальный компонент»** | Посещение "Бардымского краеведческого музея" тема экскурсии "История села Барда" в рамках темы недели *(работа с соц.партнером)* | Старшая и подготовительная группы | Заведующий Воспитатели |

Декабрь

| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
|---|---|---|---|
| **«Трудовое воспитание и ранняя профориентация»** | Изготовление проекта в рамках конкурса "ИКаРёнок" | Старшая группа | Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели |
| **«Патриотическое воспитание»** | Развлечение «Праздник дружной семьи». | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели |
| | Выставка детских рисунков "Моя семья" | Средняя-подготовительная группы | Воспитатели ИЗО руководитель |
| **«Конкурсное движение»** | Выставка «Зимняя сказка» | Все группы | Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели |
| **«Основы здорового образа жизни»** | Чтение литературных произведение по ЗОЖ | Все группы | Воспитатели |
| **«Национальный компонент»** | Благоустройство зимнего участка с элементами татарских орнаментов | Все группы | Воспитатели |

Январь

| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
|---|---|---|---|
| **«Трудовое воспитание и ранняя профориентация»** | Литературная гостиная "Стихи о профессиях" | Все группы | Воспитатели |
| **«Патриотическое воспитание»** | Посещение "Бардымской районной библиотеки" тема мероприятия | Старшая и подготовительная группы | Заведующий, воспитатели |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | "Бардымская тюбетейка" | | |
| **«Основы здорового образа жизни»** | Игровые ситуации "Можно-нельзя", "Один дома" и др. | Все группы | Воспитатели |
| **«Национальный компонент»** | Посещение "Бардымского краеведческого музея" тема экскурсии "Как жили наши предки" *(работа с соц.партнером)* | Старшая и подготовительная группы | Заведующий, воспитатели |

Февраль

| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
|---|---|---|---|
| **«Трудовое воспитание и ранняя профориентация»** | Беседа "Профессии наших родителей" | Все группы | Воспитатели |
| | Экспериментальная деятельность "Посадка лука" | Все группы | Воспитатели |
| **«Патриотическое воспитание»** | Экскурсии в пожарную часть, встречи с работниками пожарной в рамках месячника пожарной безопасности *(работа с соц.партнером)* | Старшая и подготовительная группы | Заведующий Воспитатели |
| **«Конкурсное движение»** | Фото выставки «Защитники Отечества» | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели ИЗО руководитель |
| **«Основы здорового образа жизни»** | Мероприятия в рамках реализации месячника по пожарной безопасности | Все группы | Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| | Спортивное мероприятие "День защитника Отечества" | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| **«Национальный компонент»** | Концерт воспитанников ДШИ *(работа с соц.партнером)* | Все группы | Воспитатели |

Март

| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
|---|---|---|---|
| **«Трудовое воспитание и ранняя** | Экскурсия в библиотеку тема "Труд древних | Старшая и подготовительная группы | Заведующий Воспитатели Специалисты ДОУ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **профориентация»** | людей" | | |
| **«Патриотическое воспитание»** | Праздничное мероприятие "Женский день" | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| **«Конкурсное движение»** | "Моя мама мастерица" | Все группы | Заведующий Ст. воспитатель воспитатели |
| **«Основы здорового образа жизни»** | Спортивное развлечение посвященное всемирному "Дню кошек" | Все группы | Все группы Физ.инструктор |
| **«Национальный компонент»** | Карга боткасы (Воронья каша) | Все группы | Ст. воспитатель воспитатели специалисты ДОУ |

Апрель

| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
|---|---|---|---|
| **«Трудовое воспитание и ранняя профориентация»** | Музыкальное развлечение «День труда» | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| | Посадка семян цветов | Все группы | Воспитатели |
| **«Патриотическое воспитание»** | Мероприятие "Покоряем космос" | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| **«Конкурсное движение»** | Конкурс детского-взрослого творчества «КосмоSTAR» | Все группы | Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели |
| **«Основы здорового образа жизни»** | День здоровья | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| **«Национальный компонент»** | Театральный фестиваль "Тукай- в наших сердцах" | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| | Экскурсия в парк им.Г.Тукая *(работа с соц.партнером)* | Средняя, старшая, подготовительная группы | Заведующий Воспитатели |

Май

| **Направление деятельности** | **Название мероприятия** | **Группы** | **Ответственные** |
|---|---|---|---|
| **«Трудовое воспитание и ранняя профориентация»** | Акция по благоустройству и озеленению территории ОУ | Все группы | Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели |
| **«Патриотическое воспитание»** | Мероприятие "Спасибо деду за победу" | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| | Участие в акции "Бесссмертный полк" | Все группы | Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Конкурс чтецов "Мы помним Ваш подвиг!" | Средняя-подготовительная группы | Воспитатели Специалисты ДОУ |
| **«Конкурсное движение»** | Подарок ветерану | Младшая-подготовительная группы | Ст. воспитатель Воспитатели ИЗО руководитель |
| **«Основы здорового образа жизни»** | Спортивная семейная эстафета | Младшая-подготовительная группы | Ст. воспитатель Воспитатели ИЗО руководитель |
| **«Национальный компонент»** | Праздник "Жимэчэк" (Праздник цветочного сока) | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| | Праздник "Сабантуй" (Праздник плуга) | Все группы | Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |

Работа с родителями:

| **Форма работы** | **Проводимое мероприятие** | **Группы** | **Ответственные** |
|---|---|---|---|
| Родительские собрания | Согласно календарю тематических недель | Все группы | Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| Консультации | | Все группы | Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| Беседы и дискуссии | | Все группы | Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |
| Круглые столы | | Все группы | Заведующий Ст. воспитатель Воспитатели Специалисты ДОУ |

**Индивидуальная и подгрупповая работа:**

| **Категория** | **Проводимое мероприятие** | **Ответственные** |
|---|---|---|
| Работа с детьми "группы риска" | Логоритмика Согласно календарю тематических недель *(лит-ра:"Конспекты логоритмических занятий" М.Ю. Картушина)* | Музыкальный руководитель Учитель-логопед |
| Кроме индивидуальной работы с воспитанниками, проводится подгрупповая работа с детьми логопатами в подготовительной группе | Согласно календарю тематических недель *(лит-ра:"Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием" (старшая и подготовительная группа) Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.* | Учитель-логопед |

| | | |
|---|---|---|
| | *“Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР” Н.В.Нищевой.)* | |
| Кроме индивидуальной работы с воспитанниками, проводится подгрупповая работа по подготовке к школе в подготовительной группе | Согласно календарю тематических недель | Педагог-психолог |
| По результатам диагностики работа с детьми с низким уровнем развития по ИОМ (индивидуально образовательному маршруту)<br><br>Все группы | Согласно календарю тематических недель | Воспитатели |
| Работа с одаренными детьми<br><br>Все группы | Согласно календарю тематических недель | Воспитатели |

# Основные понятия, используемые в Программе

***Воспитание*** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ***ситуация*** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. ***Воспитательные события*** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная ***среда –*** социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о ***воспитывающей среде***.

***Общность*** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

***Портрет ребенка*** – это совокупность характеристик личностных результатови достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

***Социокультурные ценности*** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

***Субъектность*** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

***Уклад*** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельностьи социокультурный контекст.