

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Пермского края  
Администрация Бардымского муниципального округа  
МАОУ "Бардымская СОШ №2"

РАССМОТРЕНО

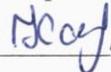
Руководитель ШМО

 / Рахмангулова Г.Г. /

Протокол № 1 от «26» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по ВР

 / Кантуганова Г.Ф.

от «30» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**« ДЕКОРАТОР »**  
**для обучающихся 7-9 классов**  
**( общекультурное направление)**

Руководитель : Куштанова А.К.

Барда. 2024 год

## Пояснительная записка

Одна из задач образования – помочь ребенку открыть самого себя. Показать, что мир существует не только вокруг, но и внутри каждого. И этот мир позволит увидеть прекрасное в самых простых, обыденных вещах: в простой бумаге, кусочке ткани...

Неотъемлемой характеристикой современного образовательного пространства является творчество, которое рассматривается как неременное условие успешной самореализации личности, позволяющее наиболее эффективно проявлять себя в современном мире, в разнообразных жизненных практиках.

Творческая деятельность способствует формированию у учащихся преобразующего мышления, навыков исследовательской и изобретательской работы.

Декоративно-прикладное искусство – удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои способности любому человеку. В последние годы можно наблюдать следующую особенность – чем больше красивых и нужных вещей продают в магазинах, тем большее количество людей берут в руки различные инструменты и пытаются создать особые и неповторимые изделия. Таким образом многие пытаются отойти от того стандарта, который окружает нас на протяжении жизни.

Некоторые популярные сейчас виды декоративно-прикладного искусства были рождены в далеком прошлом. Поэтому и отношение к народному искусству должно быть особенным. Когда-то А. С. Пушкин по этому поводу сказал так: «Уровень культуры эпохи, как и отдельного человека, определяется отношением к прошлому».

Работа в кружках расширяет кругозор учащихся, повышает общую культуру, заставляет изучать историю техники и традиции декоративно-прикладного творчества, позволяет выявить способности и таланты, приучает к вдохновенному труду.

Не талантливых людей нет, есть просто неправильно избравшие профессию и непривычные к трудолюбию.

Предлагаемая программа кружка «Рукодельница» предназначена для обучения для детей 7-9 классов и рассчитана на 1 учебный год (136 занятий).

### Цели и задачи программы

**Цели:** овладение теоретическими знаниями и практическими навыками работы с тканью, бумагой, с различными видами декора, шарами. направленными на воспитание художественно-эстетического вкуса;

развивать творческие способности школьника посредством формирования их познавательных интересов, способствовать стремлению своим трудом создавать вокруг себя красоту.

#### Задачи:

- осуществлять эмоционально-эстетическое воспитание у детей, развивать эмоциональный отклик на красоту;
- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- формировать навыки работы с материалами и инструментами для оформления;
- формировать чувство самоконтроля;
- развивать творческое воображение, художественный вкус;

- помочь детям осознать нравственные нормы и правила, формировать готовность работать на общую пользу;
- развивать активную деятельность.

## Методы и формы обучения

Методы обучения на занятиях выбираются с учетом психолого-педагогических особенностей детей, посещающих кружок.

### **Методы обучения:**

- объяснение, беседа, диалог, консультация;
- игры на внимание и развитие памяти;
- наглядный (использование наглядных пособий, журналы, образцы изделий, чертежи, презентации, видеофильмы, рисунки, методические пособия по технологии изготовления изделий);
- мастер-класс.

### **Занятия проходят в форме:**

- практикум по разделам;
- творческие отчеты;
- выставки как результат своей деятельности;
- показы индивидуальных и авторских работ.

Программа предполагает индивидуальную форму работы и групповые занятия.

Результаты кружковой работы будут прослеживаться в выставках, различных мероприятиях, праздничных вечерах, организованных в стенах школы, а также в участии в выставках и конкурсах.

## Условия реализации образовательной программы

### **1. Материально-техническое и санитарно-гигиенические условия.**

Кружок проводится в кабинете технологи. Кабинет хорошо оборудован. Все материалы и инструменты хранятся в определенном месте. В кабинете постоянно действует выставка детских работ

### **2. Финансирование.**

- Больших финансовых вложений в организации работы кружка не требуется.
- Материалы приобретаются на средства родителей и поэтому работы детей не остаются в кабинете, после выставки девочки уносят их домой.

## Режим организации занятий

Общее количество часов – 136

Периодичность занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.

## Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	
		теория	практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	
2	Оформление сцены к празднику «Посвящение в первоклассники»	1	2
3	Подготовка эскиза к оформлению праздника.	2	2
4	Оформление школы ко дню учителя	2	2
2	Цветы из бумаги. Виды, инструменты, материалы, приспособления	2	6
3	Цветы из гофрированной бумаги.	2	5
5	Цветы из Дизайнерской бумаги.	2	7
6	Цветы из фоамирана	2	7
7	Бумажные гирлянды. Помпоны из бумаги.	2	7
8	Декор к новому году.	4	12
9	Шары. Виды, формы, размеры шаров.	2	8
10	Основы твистинга – простая скрутка и скрутка с замком, скрутка в форме уха и скрутка с перегибом, скрутка в виде тюльпана, скрутка с хлопушкой и пуфик.	3	8
11	Цветы из шаров.	2	3
12	Подарок шар в шаре.	2	3
13	Декор праздников	5	9
14	Простая скрутка гирлянды из шаров	2	7
15	Сложная скрутка гирлянды.	2	7

